

## Сказки. Шотпялс”

### Шу”мяуди

О-о, кукэхэна ниң вэ” кодюм шу”мям катамай Мя’кта таңата. Пухшаханта ма: «Э, хала’кол ниңкдил». Неңы ня”мңата, шимсуң пахант моңата, мадама: «Шу”мя намы ңамса тадя». Пон чикехэ”на дёшиташту шу”мянта ңамса. Шипча” туху”ма.

Кукэхэна вэ”кодюм кандя кэшту. Ёпкалт хала’кум нимы нэшту ката. Вяпта динкума, ңамсутатуң динкума.

Эй, кукэхэна мятуң кэван шу”мя ңамтай”. Пухыдюм ма вэ”кохонта: «Шу”мял катат, дятат. Нюй выдиудет пилинаңат. Нюти ниш ңамол”». Шу”мяудел чики ватам ңамташ мя’та халва ниң ңамтай”. Нешантлям вахал: Ванчидят панчумаха”на” шу”мяң ңамсам ңаман нинчи хас”. Ну’мясат ңанаш. Куше талям кадян?» Чики дяхататта чий”. Шу”мял ма: «Упив, упив, талшакухомей талям мэштунай». Чий” кадя.

Вэ”кодюм ма: «Шу”мяң ңамсам тухухун ңамлаңанаш чикехэт вяпди дя’амам».

Неншам танкувшанта тальша: Вэ”конт та”мы хала’кууди чупей мимчештуң нинют хыдипчи. Вэ”кол вяпта дя”амны. Нум вэйма хайман ка”амнадян.

### Соечка

Однажды мужчина убил соечку. Домой принес, жене и говорит: «Отереби птицу». Женщина взяла, положила возле священной жерди, и говорит: «Что за мясо у сойки». Долго мясо соечки там лежало. В конце концов зачервивело.

Пошёл еще раз муж на охоту. Ни одного зверя, ни одной птицы не смог добыть. Удачи-то нет, и мяса нет.

Вот однажды соечка прилетела и с краю чума присела. Жена и говорит мужу: «Соечку-то убей, подстрели. Ребенку супчик сварю. Ребенок-то наш не ел». А соечка это услышала, на верхушку чума села. Человеческим голосом заговорила: «Когда нарты для продуктов полные. Мясо соечки-то есть не захотели. Гордые были. Что же теперь случилось?» Взлетела оттуда и говорит: «Упив, упив, с такими так и поступаю». И улетела.

Муж-то и говорит»Мясо сойки червям скормила, поэтому и удачу потерял». Мораль такова: всё, что муж принёс, обработай, не сгнои. А то удача не будет мужу приходить. Нум на тебя плохим глазом посмотрит».

## Калэвку

Кукэхэна калэвку тадя дилимай. Кукэхэна пухшадём канал. Калэвал мадама: «Катдю, кэкма кокма»».

Кэкм тэвда. Кайкал мадама: «Халванта ши тамтаңата, нёмта ши тамтаңата. Мань манышейхам». Халвантуң шим тамта, нентуң шим тамта. Пихиня нэтанатуң.

Мал ше”ев дялян валы’ты, дялны. Кэкды шемимты дялянта нысумш мавунота: «Нёда найңата”, наймянта ши, халванта ши найңата”». Тат нентуң шим найңа, наймяң шим, халваң шим нэ”. Кэкал халваң шимня пин чий”.

Тат калэвкунт мят чуңа”. Тат маныңатуң хомяхамтапётадюм нянта лыудилита талюудилита кадюмай чикехэна, тачипя чилуманта дяхананта.

Вандта талша: дехэлана нешанты нинюн пундалёшту.

## Халей

Жил да был халей. Однажды у него жена заболела. Халей и говорит: «Надо за нашим шаманом-вороном сходить».

Ворона привели, тот и говорит: «Чумовое отверстие закройте, двери закройте. Давай-ка я попробую пошаманить, попробую вылечить». Чумовое отверстие закрыли, дверь закрыли. На улице ждут.

Целых семь дней шаманил, в бубен бил. На исходе седьмого дня, слышно, говорит: «Двери откройте, верхнее чумовое отверстие и отверстие над дверью откройте». Открыли и двери, и верхнее чумовое отверстие, и отверстие над дверью. А ворон-то через верхнее отверстие и улетел.

Вот халеи в чум зашли. Смотрят: от жены халея, которую ворон столько дней лечил, только косточки и перышки остались там, где ворон шаманил.

Мораль такова: не доверяйся незнакомому человеку.

*Литературные фрагменты:*

*Ю. Вэлла*

Встанешь утром, откинешь с окна занавеску, выглянешь во двор, а там на скамейке сидит синица. Вокруг все бело и серо, а грудь у синицы яркая. Сидит и голову этак важно из стороны в сторону поворачивает.

Глядишь на нее, и лицо твое разглаживается, хочется улыбаться. И ты улыбаешься, и от тревожного сна, который тебя поднял с постели, остается только смутное, неясное, постепенно растворяющееся эхо.

*Ю. Вэлла*

\* \* \*

Облас скользит по воде,  
Сберегая тишину  
И мудрость мира,  
В котором лебеди и люди  
Пока что имеют равные права на полет.

И оставляем ветру неосторожность фраз...