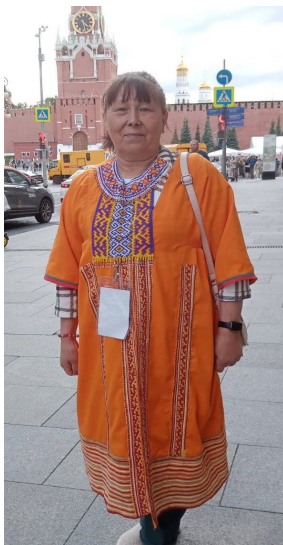


Департамент образования и науки ХМАО – Югры
Обско-угорский институт прикладных исследований и разработок



КАКСИНА ЕВДОКИЯ ДАНИЛОВНА

**Библиографический указатель
научных трудов и публикаций**



Ханты-Мансийск, 2023

УДК 343.982.333:398
ББК 91.9:63.521(=665)
К16

К16 Каксина Евдокия Даниловна : библиографический указатель научных трудов и публикаций / Департамент образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, Обско-угорский институт прикладных исследований и разработок ; сост. Н. Д. Никитина. – Ханты-Мансийск : БУ ХМАО – Югры «ОУИПИиР», 2023. – 28 с.

© Обско-угорский институт прикладных исследований и разработок, 2023
© Никитина Н. Д., составление, 2023

От составителя

Библиографический отдел Обско-угорского института прикладных исследований и разработок предлагает вашему вниманию библиографический указатель научных трудов и публикаций старшего научного сотрудника Белоярского филиала Фольклорного центра Евдокии Даниловны Каксиной.

Материал в указателе расположен по рубрикам: Фольклорные сборники; Публикации в научных сборниках и журналах; Публикации в периодических изданиях; Публикации о жизни и творческой деятельности; Поэзия.

Материал внутри разделов распределён в прямой хронологии, внутри года по алфавиту. Хронологический охват – 2008–2023 гг. Издание снабжено «Указателем заглавий» и «Указателем имён».

Библиографический указатель рекомендуем фольклористам – исследователям культуры обско-угорских народов, этнографам, краеведам, преподавателям, учащимся школ, студентам ссузов, вузов.

Творческий путь собирателя и исполнителя хантыйского фольклора Евдокии Даниловны Каксиной¹

Каксина (Тарлина) Евдокия Даниловна родилась 28 сентября 1968 года в оленеводческой бригаде № 9, располагавшейся в районе озера *Мувау лор* (Извилистое озеро) в сорока километрах от деревни Нумто. Её родители – Данил Николаевич и Дарья Григорьевна, всю свою жизнь трудились в оленеводческом совхозе «Казымский», отец – бригадиром оленеводческой бригады № 9, мать – чумработницей. Из-за должности отца в оленеводческой бригаде ханты прозвали его «Девятым Танилой». Семья была многодетной, в ней воспитывалось десять детей, несколько ребятишек в семье умерли ещё в младенчестве. Евдокия Даниловна была пятым ребёнком в семье. Практически всё её детство было связано с оленеводческими пастбищами, где содержались олени стада совхоза «Казымский». С пятилетнего возраста маленькая Евдокия воспитывалась у дедушки с бабушкой по отцовской линии на родовом стойбище, располагавшемся на реке Варсанг юхан. Позже этому местечку Евдокия Даниловна посвятит свои первые стихи, наполненные щемящей нежностью. Родители и старшее поколение были знатоками хантыйского фольклора: отец и дедушка являлись исполнителями священных песен обрядового комплекса ханты «Медвежьи игрища», мама была исполнителем личных песен и сказок. Благодаря этому поэтическому тандему родственников, Евдокией Даниловной с детства перенимались все знания и умения, способы мышления, нравственные и этические нормы, характерные для архаичного хантыйского общества, а её личность развивалась в условиях традиционной воспитательной системы, которой была присуща глубокая вовлеченность в мир духовных ценностей народа ханты.

Надо отметить, что родители отличались своеобразной манерой исполнения фольклорных текстов. Отец во время исполнения какого-либо фольклорного произведения не просто

¹ О. Д. Ерныхова // Коренные малочисленные народы Севера, Сибири и Дальнего Востока: традиции и инновации: материалы Всерос. науч.- практ. конф. XVIII Югорские чтения. – Ханты-Мансийск : Печатный мир г. Ханты-Мансийск, 2020. – С. 317–322.

произносил текст, а, непосредственно обращаясь к слушателям, с помощью интонации, мимики и жестов разыгрывал перед ними описываемые события. Маме же была характерна внутренняя сдержанность при передаче фольклорного произведения. Она, как бы отстраняясь от событий в тексте, никак внешне не реагировала на них.

Когда Евдокии исполнилось семь лет, она начала учиться в начальной школе (д. Юильск), директором и учителем которой был Максим Тимофеевич Молданов. Прочувшись в этом учебном заведении один год, Евдокия была переведена в Казымскую школу-интернат, где её учительницей стала Валентина Михайловна Вокуева. Самые тёплые воспоминания связаны у неё с деятельностью именно этих педагогов: они мягко и настойчиво вводили её в мир школьной жизни. Трудно представить, сколько сил, труда, души, терпения вложили эти учителя в этого маленького ребенка, чтобы затем из этой девочки вырос тот необходимый для народа ханты исследователь фольклора.

В 1988 году закончила десятый класс Казымской средней школы. Из-за семейных обстоятельств дальнейшее образование было отложено, хотя отец настаивал на обучении, и у Евдокии в то время была мечта – получить образование в медицинском училище и специальность медсестры. Сразу после школы Е. Д. Каксина устраивается на работу звероводом в оленеводческий совхоз «Казымский» на звероферму.

Как знать, как бы сложилась дальнейшая судьба Евдокии, если вдруг в начале 2000-х гг. в г. Ханты-Мансийске власти решают открыть Югорский государственный университет. И Евдокия Даниловна в 2002 г. поступает на заочное отделение факультета «Филология», и в 2008 году университет оканчивает, получив специальность учителя хантыйского языка и литературы. Ею защищается дипломная работа по теме «Время как часть картины мира хантов», которой руководит к.ф.н. В. Н. Соловар. Полученное образование даёт ей возможность устроиться на работу научным сотрудником в Белоярский филиал Обско-угорского института прикладных исследований и разработок. И ею начинается целенаправленная работа по сбору, фиксации, расшифровке и переводу фольклора народа ханты.

Прекрасное владение хантыйским языком и знание духовной культуры казымских хантов позволило Е. Д. Каксиной производить

расшифровку фольклорных материалов, описание фондов качественно, раскрывая все особенности языка. Её знания в области традиционной хантыйской культуры, мифологии, обрядности являются чрезвычайно ценными. Е. Д. Каксина часто выступает в качестве консультанта по широкому кругу вопросов, касающихся хантыйского языка и культуры. Именно она может дать достоверную информацию обо всех сферах духовной культуры народа ханты, её знания по мифологии родного этноса являются бесценными для хантыйского народа и исследователей.

Её опыт и хорошее знание духовной культуры казымских хантов востребованы в культурных учреждениях Белоярского района и округа. Многие авторские стихи её на родном языке вошли в учебники хантыйского языка для национальных школ. На протяжении уже многих лет она трудится над составлением сборника стихов на хантыйском языке.

О своей деятельности и поэтическом творчестве Е. Д. Каксина говорит так: «С малых лет я всегда тянулась к родной (хантыйской) культуре, соблюдала все обычаи своего рода, семьи. У меня с детства была мечта – стать полезной для своего народа» [устное сообщение].

Сказительская деятельность Е. Д. Каксиной оставила большой след в культуре хантыйского народа, собранный аудио и видеоматериал с её участием представляет огромную ценность для хантыйского этноса. Её творчество характеризуется умением создавать различные исполнительские варианты личных песен ханты в стиле конкретной традиции, что может говорить о заложенном в фольклорном творчестве ещё не до конца раскрытом исполнительском потенциале.

О. Д. Ерныхова
Историк, фольклорист, г. Ханты-Мансийск

БИБЛИОГРАФИЯ

Фольклорные сборники

1. Өхэт йухан арэн ими. Поющая женщина из Эхт югана [Текст] / сост. Е. Д. Каксина. – Тюмень : ФОРМАТ, 2014. – 128 с.
2. Невероятные истории из жизни казымских хантов [Текст] / сост. Е. Д. Каксина. – Вып. 1. – Ханты-Мансийск : Печатный мир г. Ханты-Мансийск, 2018. – 60 с.
3. Ай вой икийэ па щазэл ими. Мышонок и его бабушка [Текст] / сост. Е. Д. Каксина, О. Д. Ерныхова. – Ханты-Мансийск : Печатный мир г. Ханты-Мансийск, 2018. – 24 с.
4. Ай ланки олэнэн ханты йох моьщэт. Хантыйские сказки о мышатах [Текст] / сост. Е. Д. Каксина, О. Д. Ерныхова. – Тюмень : ФОРМАТ, 2017. – 20 с.

Публикации в научных сборниках и журналах

5. Наименования месяцев народного календаря ханты [Текст] / Е. Д. Каксина // Языки и культура финно-угорских народов в условиях глобализации: материалы IV Всерос. конф. финно-угроведов / отв. ред. Н. Г. Айварова, Т. В. Волдина. - Ханты-Мансийск : ИИЦ ЮГУ, 2009. – С. 242–245.
6. Время как часть языковой картины хантов [Текст] / В. Н. Соловар, Е. Д. Каксина // Мировоззрение обских угров в контексте языка и культуры: материалы Всероссийской науч.-практ. конф. (19-22 мая 2008г., Ханты-Мансийск). – Ханты-Мансийск : ИИЦ ЮГУ, 2010. – С. 177–185.
7. Обряды северных хантов Белоярского района, связанные с

- рождением ребёнка [Текст] / Е. Д. Каксина, Т. Р. Пятникова, Р. К. Слепенкова // Культурные филологические аспекты генезиса и трансформации исторических общностей Коренных народов Югры / отв. ред. Е. В. Косинцева. – Ханты-Мансийск : Юграфика, 2012. – С. 37–45.
8. Приметы как источник изучения языка и культуры хантыйского [Текст] / Е. Д. Каксина // Этнокультурное и социально-экономическое развитие коренных малочисленных народов Севера: материалы Междунар. науч. конф. – Ханты-Мансийск : Печатный мир г. Ханты-Мансийск, 2013. – С. 141–151.
9. Традиционный метод врачевания казымских ханты [Текст] / Е. Д. Каксина // Коренные малочисленные народы Севера, Сибири и Дальнего Востока: традиции и инновации: материалы Всерос. науч.- практ. конф. XI Югорские чтения / под ред. В. Н. Соловар, Н. А. Беловой. – Ханты-Мансийск : Технополис, 2013. – С. 155–163.
10. Антропонимика как источник изучения хантыйского этноса [Текст] / Е. Д. Каксина // Филологические исследования обско-угорских языков: традиции, новации, итоги, перспективы: материалы науч.-практ. конф. XII Югорские чтения / отв. ред. С. А. Герасимова. – Тюмень : ФОРМАТ, 2014. – С. 64–72.
11. Время как часть картины мира хантов [Текст] / Е. Д. Каксина // Культурные и филологические аспекты генезиса и трансформации исторических общностей коренных народов Югры: коллект. моногр. Вып. 2 / отв. ред. Е. В. Косинцева. – Тюмень : ФОРМАТ, 2014. – С. 65–74.
12. Антропонимы в составе географических названий [Текст] /

- Е. Д. Каксина // Проблемы и перспективы социально-экономического и этнокультурного развития коренных малочисленных народов Севера: материалы Всерос. науч.-практ. конф. В 2 ч. – Воронеж : МАКС-ПРИНТ, 2015. – Ч. 2. – С. 25–37.
13. Женские личные песни о замужестве [Текст] / Е. Д. Каксина // Коренные малочисленные народы Севера, Сибири и Дальнего Востока: традиции и инновации: материалы Всерос. науч.-практ. конф. XIII Югорские чтения. – Воронеж : МАКС-ПРИНТ, 2015. – С. 52–58.
14. Представление о Громе и грозе в культуре казымских ханты [Текст] / Е. Д. Каксина, А. А. Бурыкин // Вестник урovedения. – 2015. – № 2 (21). – С. 46–52.
15. Свадебный обряд хантов Белоярского района [Текст] / Е. Д. Каксина, Т. Р. Пятникова, Р. К. Слепенкова // Культурные филологические аспекты генезиса и трансформации исторических общностей Коренных народов Югры: коллект. моногр. Вып. 3 / отв. ред. Е. В. Косинцева. – Тюмень : Сити-пресс, 2015. – С. 142–154.
16. Запреты в культуре ханты, связанные с огнем [Текст] / Е. Д. Каксина // Научные основы современного прогресса: материалы Междунар. науч.-практ. конф. В 2 ч. – Уфа : МЦИИ Омега сайнс, 2016. – Ч. 2. – С. 253–256.
17. Запреты казымских ханты, связанные с категорией времени [Текст] / Е. Д. Каксина // Закономерности и тенденции развития науки в современном обществе: материалы Междунар. науч.-практ. конф. В 3 ч. – Уфа : Аэтерна, 2016. – Ч. 3. – С. 199–203.

18. Личные песни хантов, созданные в период войны 1941-1945 гг. [Текст] / Е. Д. Каксина // Современная финно-угорская филология : теория и практика: материалы Всерос. науч.-практ. конф. XIV Югорские чтения / отв. ред. Ю. В. Исламова. – Ижевск : Принт-2, 2016. – С. 122–145.
19. Запреты и предписания казымских ханты, связанные с жилищем [Текст] / Е. Д. Каксина // Роль и место информационных технологий в современной науке: материалы Междунар. науч.-практ. конф. – Стерлитамак : АМИ, 2017. – С. 132–140.
20. Образ ветра в фольклоре казымских хантов [Текст] / Е. Д. Каксина // Социология. – № 4. – 2017. – С. 173–179.
21. Символическое значение образа дороги в фольклоре казымских ханты [Текст] / Е. Д. Каксина // Проблемы и перспективы социально-экономического и этнокультурного развития коренных малочисленных народов Севера: материалы науч.-практ. конф. В 2 ч. – Тюмень : ФОРМАТ, 2017. – Ч. 1. – С. 161–175.
22. Личные песни народа ханты [Текст] / Е. Д. Каксина // Волдинские Чтения: материалы I региональной науч.-практ. конф. – Ханты-Мансийск : Печатный мир г. Ханты-Мансийск, 2018. – С. 79–84. (электрон. опт. диск CD-ROM).
23. Наименования месяцев народного календаря хантов бассейна реки Казым [Текст] / Е. Д. Каксина // Культурная жизнь Юга России. – 2018. – № 3 (70). – С. 121–127.

24. Образы-символы в традиционной культуре казымских хантов [Текст] / Е. Д. Каксина // Обские угры : единство и разнообразие культуры: материалы науч.-практ. конф. XVI Югорские чтения. – Ханты-Мансийск : Печатный мир г. Ханты-Мансийск, 2018. – С. 176–187.
25. Представления о смерти казымских ханты (по данным фольклора) [Текст] / Е. Д. Каксина // Культурная жизнь Юга России. – 2018. – № 2 (69). – С. 140–146.
26. Благопожелания как один из жанров традиционного фольклора казымских хантов [Текст] / Е. Д. Каксина // Культура и цивилизация. – 2019. – Т. 9. – № 5 А. – С. 68–76.
27. Голова как основной аспект соматического пространства человека в языковой картине мира хантов [Текст] / Е. Д. Каксина // Культура и время перемен. – 2019. – № 2 (25). – С. 18–24.
28. Представление верхнеказымских хантов о погребальном обряде [Текст] / Е. Д. Каксина // История, языки и культура северных народов: материалы Всерос. науч.-практ. конф., посвящен. 90-летию со дня рождения д. филол. н. Евдокии Ивановны Ромбандеевой. – Ханты-Мансийск : Печатный мир г. Ханты-Мансийск, 2019. – С. 213–221.
29. Благопожелание, как составляющая часть обрядовых действий казымских хантов [Текст] / Е. Д. Каксина // Актуальные вопросы исследования и преподавания родных языков и литератур: материалы Межунар. науч.-практ. конф. – Чебоксары : ИД Среда, 2020. – С. 68–71.

30. Образ оленя в песенном фольклоре казымских хантов [Текст] / Е. Д. Каксина // Инновационные исследования: теоретические основы и практическое применение: материалы Междунар. науч.-практ. конф. В 2 ч. – Уфа : Омега сайнс, 2020. – Ч. 2. – С. 204–211.
31. Обряды и обычаи казымских ханты, связанные с домашним очагом [Текст] / Е. Д. Каксина, С. М. Каксина // Коренные малочисленные народы Севера, Сибири и Дальнего Востока: традиции и инновации: материалы Всерос. науч.-практ. конф. XVIII Югорские чтения. – Ханты-Мансийск : Печатный мир г. Ханты-Мансийск, 2020. – С. 346–356.
32. Представление о глазах и зрении в традиционной культуре казымских хантов [Текст] / Е. Д. Каксина // Коренные малочисленные народы Севера, Сибири и Дальнего Востока: традиции и инновации: материалы Всерос. науч.-практ. конф. XVIII Югорские чтения. – Ханты-Мансийск : Печатный мир г. Ханты-Мансийск, 2020. – С. 334–345.
33. Представления о соматическом компоненте йош «рука» в фольклоре казымских ханты [Текст] / Е. Д. Каксина // Филологический аспект. – 2020. – № 11 (67) – С. 18–26.
34. Топонимы в фольклоре казымских ханты (на материале личных и обрядовых песен) [Текст] / Е. Д. Каксина // Культура и время перемен. – 2020. – № 1 (28). – С. 23–27.
35. Образ оленя в фольклоре казымских хантов [Текст] / Е. Д. Каксина // Культура и цивилизация. – 2020. – Т. 10. – № 4 А. – С. 156–164.

36. Культ собаки в фольклоре казымских хантов [Текст] / Е. Д. Каксина // Культура и цивилизация. – 2021. – Т. 11. – № 4 А. – С. 17–26.
37. Образ медведя в фольклоре казымских хантов [Текст] / Е. Д. Каксина // Коренные малочисленные народы Севера, Сибири и Дальнего Востока: традиции и инновации: материалы Всерос. науч.- практ. конф. XIX Югорские чтения (1 декабря 2020 г., Ханты-Мансийск). – Ханты-Мансийск : Печатный мир г. Ханты-Мансийск, 2021. – С. 116–124.
38. Представление о сомониме йош йит «кисть руки» в фольклоре казымских хантов [Текст] / Е. Д. Каксина // Коренные малочисленные народы Севера, Сибири и Дальнего Востока: традиции и инновации: материалы Всерос. науч.-практ. конф. XIX Югорские чтения (1 декабря 2020 г., Ханты-Мансийск). – Ханты-Мансийск : Печатный мир г. Ханты-Мансийск, 2021. – С. 125–133.
39. Представления о соматической паре йош-кўр ‘рука-нога’ в фольклоре казымских хантов [Текст] / Е. Д. Каксина // Внедрение передового опыта и практического применение результатов инновационных исследований: материалы Междунар. науч.-практ. конф. (5 июня 2021 г., Новосибирск). – Новосибирск : НИЦ «Аэтерна», 2021. – С. 330–332.
40. Tut ‘Огонь’: наименования и функционально семантическое поле в хантыйском языке [Текст] / Е. Д. Каксина, И. М. Молданова // Вестник угроведения. – 2021. – № 2 (11). – С. 301–312.
41. Устойчивые выражения и фразеологизмы с сомонимом кўр ‘нога’ в языковой картине мира хантов (по данным

- фольклора) [Текст] / Е. Д. Каксина // Филологический аспект. – 2021. – № 03 (71) – С. 25–33.
42. Кулик в фольклоре казымских хантов [Текст] / Е. Д. Каксина // Филологический аспект. – 2022. – № 03 (83). – С. 14-22.
43. Мифологические образы птиц в фольклоре казымских хантов [Текст] / Е. Д. Каксина // Актуальные вопросы современной науки и образования: материалы Междун. науч.-практ. конф. (20 июня 2022 г., Пенза). – Пенза : МЦНС «Наука и Просвещение», 2022. – С. 232–235.
44. Носитель и исполнитель хантыйского фольклора Е. Н. Тарлина: судьба и творчество [Текст] / Е. Д. Каксина, В. Д. Гатченко // Коренные малочисленные народы Севера, Сибири и Дальнего Востока: традиции и инновации: материалы Всерос. науч.- практ. конф. XX Югорские чтения. (1 декабря 2021 г., Ханты-Мансийск). – Ханты-Мансийск : Печатный мир г. Ханты-Мансийск, 2022. – С. 420–247.
45. Поэтическое содержание хантыйских личных песен, связанных со сватовством и замужеством [Текст] / Е. Д. Каксина // Культура и цивилизация. – 2022. – Т. 12. – № 4 А. – С. 319–329.
46. Судьба исполнителя хантыйского фольклора Аксиньи Григорьевны Ерныховой в личных песнях [Текст] / Е. Д. Каксина // Коренные малочисленные народы Севера, Сибири и Дальнего Востока: традиции и инновации: материалы Всерос. науч.-практ. конф. XX Югорские чтения. (1 декабря 2021 г., г. Ханты-Мансийск) – Ханты-Мансийск : Печатный мир г. Ханты-Мансийск, 2022. – С. 429–439.

47. Хантыйские стишки для пальчиковых игр [Текст] / Е. Д. Каксина // Пальчиковые игры обских угров / авт.-сост. : О. Д. Ерныхова, М. В. Кумаева, И. М. Молданова, Л. Н. Панченко. – Ханты-Мансийск : Печатный мир г. Ханты-Мансийск, 2022. – С. 55–61.
48. Малые жанры фольклора казымских ханты: пословицы и поговорки [Текст] / Е. Д. Каксина // Теория и практика современной науки: материалы Междун. науч.-практ. конф. (17 июня 2023 г., г. Пенза). – Пенза : [б. и.], 2023. – С. 96–99.
49. Языковые средства объективизации фрагмента концепта йёш 'дорога ' в фольклорной картине мира [Текст] / Е. Д. Каксина // Современное педагогическое образование. – 2023. – № 6. – С. 192–195.

Публикации в периодической печати

50. Вухсар вошн рэпитты мир. Касум совхоз ям хуты [Текст] / Е. Каксина // Ханты ясанг. – 2008. – 12 июля, № 28. – С. 1.
51. Римма Слепенкова сема питум хатлала [Текст] / Е. Каксина // Ханты ясанг. – 2010. – 27 ноября, № 48. – С. 3.
52. Моньщӑн – арӑн имет пила вӑйтантыйлсӑт [Текст] / Е. Каксина // Хӑнты ясӑн. – 2014. – № 8. – 18 апреля. – С. 10.
53. Щимӑщ путрӑт хӑнтӑт вӑлупсыйн вӑлӑт [Текст] / В. Д. Тарлин, Е. Д. Каксина // Хӑнты ясӑн. – 2021. – № 16. – С. 13.

Публикации о жизни и творческой деятельности

54. Мирл олјаһан ханшял [Текст] / У. Данило // Ханты ясаң. – 2017. – № 15. – С. 6.
55. Творческий путь собирателя и исполнителя хантыйского фольклора Е. Д. Каксиной [Текст] / О. Д. Ерныхова // Коренные малочисленные народы Севера, Сибири и Дальнего Востока: традиции и инновации: материалы Всерос. науч.- практ. конф. XVIII Югорские чтения. – Ханты-Мансийск : Печатный мир г. Ханты-Мансийск, 2020. – С. 317–322.

Поэзия

56. Аңки нумас. Мысли матери [Текст] / Е. Д. Каксина // Литературное наследие обских угров. Т. 2. Хантыйская литература / Департамент образования и молодежной политики ХМАО-Югры ; сост. Е. В. Косинцева. – Ижевск : Принт-2, 2016. – С. 230.
57. Аңки сям. Сердце матери [Текст] / Е. Д. Каксина // Литературное наследие обских угров. Т. 2. Хантыйская литература / Департамент образования и молодежной политики ХМАО-Югры ; сост. Е. В. Косинцева. – Ижевск : Принт-2, 2016. – С. 231.
58. Вўды. Олень [Текст] / Е. Д. Каксина // Литературное наследие обских угров. Т. 2. Хантыйская литература / Департамент образования и молодежной политики ХМАО-Югры ; сост. Е. В. Косинцева. – Ижевск : Принт-2, 2016. – С. 230.
59. Имет хя́тл. Женский день [Текст] / Е. Д. Каксина // Литературное наследие обских угров. Т. 2. Хантыйская литература / Департамент образования и молодежной

- политики ХМАО-Югры ; сост. Е. В. Косинцева. – Ижевск : Принт-2, 2016. – С. 232.
60. Күрэн вой. Лось [Текст] / Е. Д. Каксина // Литературное наследие обских угров. Т. 2. Хантыйская литература / Департамент образования и молодежной политики ХМАО-Югры ; сост. Е. В. Косинцева. – Ижевск : Принт-2, 2016. – С. 233.
61. Ма аҥкэма. Моей матери [Текст] / Е. Д. Каксина // Литературное наследие обских угров. Т. 2. Хантыйская литература / Департамент образования и молодежной политики ХМАО-Югры ; сост. Е. В. Косинцева. – Ижевск : Принт-2, 2016. – С. 231.
62. Њөрэм мўв. Тундра [Текст] / Е. Д. Каксина // Литературное наследие обских угров. Т. 2. Хантыйская литература / Департамент образования и молодежной политики ХМАО-Югры ; сост. Е. В. Косинцева. – Ижевск : Принт-2, 2016. – С. 228.
63. Сумэт. Берёза [Текст] / Е. Д. Каксина // Литературное наследие обских угров. Т. 2. Хантыйская литература / Департамент образования и молодежной политики ХМАО-Югры ; сост. Е. В. Косинцева. – Ижевск : Принт-2, 2016. – С. 229.
64. Сўс. Осень [Текст] / Е. Д. Каксина // Литературное наследие обских угров. Т. 2. Хантыйская литература / Департамент образования и молодежной политики ХМАО-Югры ; сост. Е. В. Косинцева. – Ижевск : Принт-2, 2016. – С. 229.
65. Хӑнты хө. Мужчина ханты [Текст] / Е. Д. Каксина // Литературное наследие обских угров. Т. 2. Хантыйская

- литература / Департамент образования и молодежной политики ХМАО-Югры ; сост. Е. В. Косинцева. – Ижевск : Принт-2, 2016. – С. 233.
66. Стэр ат. Ясная ночь [Текст] / Е. Д. Каксина // Литературное наследие обских угров. Т. 2. Хантыйская литература / Департамент образования и молодежной политики ХМАО-Югры ; сост. Е. В. Косинцева. – Ижевск : Принт-2, 2016. – С. 234.
67. Лаль йошэн. Дорогой войны [Текст] / Е. Д. Каксина // Сборник конкурсных работ лауреатов Окружного интернет-конкурса поэтических произведений гражданско-патриотической направленности в рамках Года гражданского согласия / Окружной Дом народного творчества. – Ханты-Мансийск : [б. и.], 2018. – С. 8–9.
68. Тундра [Текст] / Е. Д. Каксина // Край любимый Белоярский: [сборник стихов и прозы] / ред. коллегия : В. Белых, Э. Лякишева, Т. Царева ; ред. совет : Т. Старикова, Л. Краснянская. – Саратов : Амирит, 2019. – С. 58.
69. Старинная пешая тропа [Текст] / Е. Д. Каксина // Край любимый Белоярский: [сборник стихов и прозы] / ред. коллегия : В. Белых, Э. Лякишева, Т. Царева ; ред. совет : Т. Старикова, Л. Краснянская. – Саратов : Амирит, 2019. – С. 59.

Указатель заглавий

А

Ай вой икийэ па щазэл ими. Мышонок и его бабушка.....	3
Ай лаңки олэңэн ханты йох моьцэт. Хантыйские сказки о мышатах.....	4
Антропонимика как источник изучения хантыйского этноса.....	10
Антропонимы в составе географических названий.....	12
Аңки нумас. Мысли матери.....	56
Аңки сям. Сердце матери.....	57

Б

Благопожелание, как составляющая часть обрядовых действий казымских хантов.....	29
Благопожелания как один из жанров традиционного фольклора казымских хантов.....	26

В

Время как часть картины мира хантов.....	11
Время как часть языковой картины хантов.....	6
Вухсар вошн рэпитты мир. Касум совхоз ям хуты.....	50
Вўды. Олень.....	58

Г

Голова как основной аспект соматического пространства человека в языковой картине мира хантов.....	27
----------------------------------------------------------------------------------------------------	----

Ж

Женские личные песни о замужестве.....	13
----------------------------------------	----

З

Запреты в культуре ханты, связанные с огнем.....	16
Запреты и предписания казымских ханты, связанные с жилищем.....	19
Запреты казымских ханты, связанные с категориями времени.....	17

И

Имет хйтл. Женский день.....	59
------------------------------	----

К

Кулик в фольклоре казымских хантов.....	42
Култ собаки в фольклоре казымских хантов.....	36
Күрәң вой. Лось.....	60

Л

Личные песни народа ханты.....	22
Личные песни хантов, созданные в период войны 1941-1945 гг.	18
Лаль йошән. Дорогой войны.....	67

М

Ма аңкема. Моей матери.....	61
Малые жанры фольклора казымских ханты: пословицы и поговорки.....	48
Мирл олјаңан хәншәл.....	54
Мифологические образы птиц в фольклоре казымских хантов.....	43
Моньщәң – арәң имет пила вәйтантайлсәт.....	52

Н

Наименования месяцев народного календаря хантов бассейна реки Казым.....	23
Наименования месяцев народного календаря ханты.....	5
Невероятные истории из жизни казымских хантов.....	2
Носитель и исполнитель хантыйского фольклора Е. Н. Тарлина: судьба и творчество.....	44
Ӧерэм мӦв. Тундра.....	62

О

Образ ветра в фольклоре казымских хантов.....	20
Образ медведя в фольклоре казымских хантов.....	37
Образ оленя в песенном фольклоре казымских хантов.....	30
Образ оленя в фольклоре казымских хантов.....	31
Образы-символы в традиционной культуре казымских хантов.....	24
Обряды и обычаи казымских ханты, связанные с домашним очагом.....	32
Обряды северных хантов Белоярского района, связанные с рождением ребёнка.....	7
Өхэт йухан арэн ими. Поющая женщина из Эхт югана.....	1

П

Поэтическое содержание хантыйских личных песен, связанных со сватовством и замужеством.....	45
Представление верхнеказымских хантов о погребальном обряде.....	28
Представление о глазах и зрении в традиционной культуре казымских хантов.....	33
Представление о Громе и грозе в культуре казымских ханты.....	14
Представление о сомониме йош йит «кисть руки» в фольклоре казымских хантов.....	38

Представления о смерти казымских ханты (по данным фольклора).....	25
Представления о соматической паре йош-кўр ‘рука-нога’ в фольклоре казымских хантов.....	39
Представления о соматическом компоненте йош «рука» в фольклоре казымских ханты.....	34
Приметы как источник изучения языка и культуры хантыйского.....	8

Р

Римма Слепенкова сема питум хатлала.....	51
------------------------------------------	----

С

Свадебный обряд хантов Белоярского района.....	15
Символическое значение образа дороги в фольклоре казымских ханты.....	21
Старинная пешая тропа.....	69
Судьба исполнителя хантыйского фольклора Аксины Григорьевны Ерныховой в личных песнях.....	46
Сумэт. Берёза.....	63
Сўс. Осень.....	64

Т

Творческий путь собирателя и исполнителя хантыйского фольклора Е. Д. Каксиной.....	55
Топонимы в фольклоре казымских ханты (на материале личных и обрядовых песен).....	35
Традиционный метод врачевания казымских ханты.....	9
Тундра.....	68

Tut 'Огонь': наименования и функционально семантическое поле в хантыйском языке.....40

У

Устойчивые выражения и фразеологизмы с сомонимом кўр 'нога' в языковой картине мира хантов (по данным фольклора).....41

Х

Хантыйские стишки для пальчиковых игр.....47
Ханты хө. Мужчина ханты.....65

Щ

Щимāщ пурāt хāнтэт вэлупсыйн вэлдāt.....53

Є

Єтэр ат. Ясная ночь.....66

Я

Языковые средства объективизации фрагмента концепта йөш 'дорога' в фольклорной картине мира.....49

Указатель имён

Айварова Н. Г.	5
Белова Н. А.	9
Белых В.	68, 69
Бурыкин А. А.	14
Волдина Т. В.	5
Гатченко В. Д.	44
Герасимова С. А.	10
Данило У.	54
Ерныхова А. Г.	46
Ерныхова О. Д.	3, 4, 47, 55
Исламова Ю. В.	18
Каксина С. М.	32
Косинцева Е. В.	7, 11, 15, 56-66
Краснянская Л.	68, 69
Кумаева М. В.	47
Лякишева Э.	68, 69
Молданова И. М.	40, 47
Панченко Л. Н.	47
Пятникова Т. Р.	7, 15
Ромбандеева Е. И.	28
Слепенкова Р. К.	7, 15, 51
Соловар В. Н.	6, 9
Старикова Т.	68, 69
Тарлин В. Д.	53
Тарлина Е. Н.	44
Царева Т.	68, 69

Фотоприложение



Сбор полевого материала. Стойбище Кантерова Г. Н.
(30 км. от д. Нумто), 2021 г.



Презентация поэтического сборника местных поэтов Белоярского района «Край любимый Белоярский», 2023 г., г. Белоярский



Фестиваль национальных литератур народов России, 2023 г.
г. Москва

Содержание

От составителя	3
Творческий путь собирателя и исполнителя хантыйского фольклора Евдокии Даниловны Каксиной.....	4
Фольклорные сборники.....	7
Публикации в научных сборниках и журналах	7
Публикации в периодической печати.....	15
Публикации о жизни и творческой деятельности	16
Поэзия	16
Указатель заглавий	19
Указатель имен	24
Фотоприложение.....	25
Содержание	27

Справочное издание

Каксина Евдокия Даниловна

Библиографический указатель
научных трудов и публикаций

Составитель: Никитина Надежда Даниловна

Формат 60*84/16. Гарнитура Times New Roman.

Усл. п. л. 1,6.

Отпечатано на оргтехнике Обско-угорского института
прикладных исследований и разработок

Тираж 50 экз.

Ханты-Мансийский автономный округ – Югра
628011, г. Ханты-Мансийск, Мира 14А