



Обско-угорский институт прикладных
исследований и разработок

ЗНАНИЕ.ЛЕКТОРИЙ



Образы Севера в творческом наследии художника В.А. Игошева (1950-1960-е гг.)

Галямов А. А.,

н. с. отдела истории и этнологии



«Художник Владимир Александрович Игошев открыл моих соплеменников заново. Оказывается, у нас, у северян, которых недавно, каких-то семьдесят лет назад, учёные называли “дикарями”, есть и свои достоинства, и даже красота»

(Юван Шесталов о «северном цикле» В. А. Игошева)



М. Бирштейн.
День выборов в тундре. 1954



Г. Семаков.
Проводы в школу. 1955



В. Комардин.
Дети тундры. 1954



Д. Свешников. Хозяин
тундры. 1957



Д. Свешников.
Таисия Тайборей. 1959



В.А. Игошев в п. Няксимволь (1958 год)



В. Игошев.
Степан Куриков. 1954



Старая манси со шкуркой
ондатры. 1954



Старуха-манси. 1954



На каникулах. 1954



На летних пастбищах. 1955



В родное стойбище.
Эскиз. 1955



Вечер на стойбище. 1955



Девушка с книгой. 1955



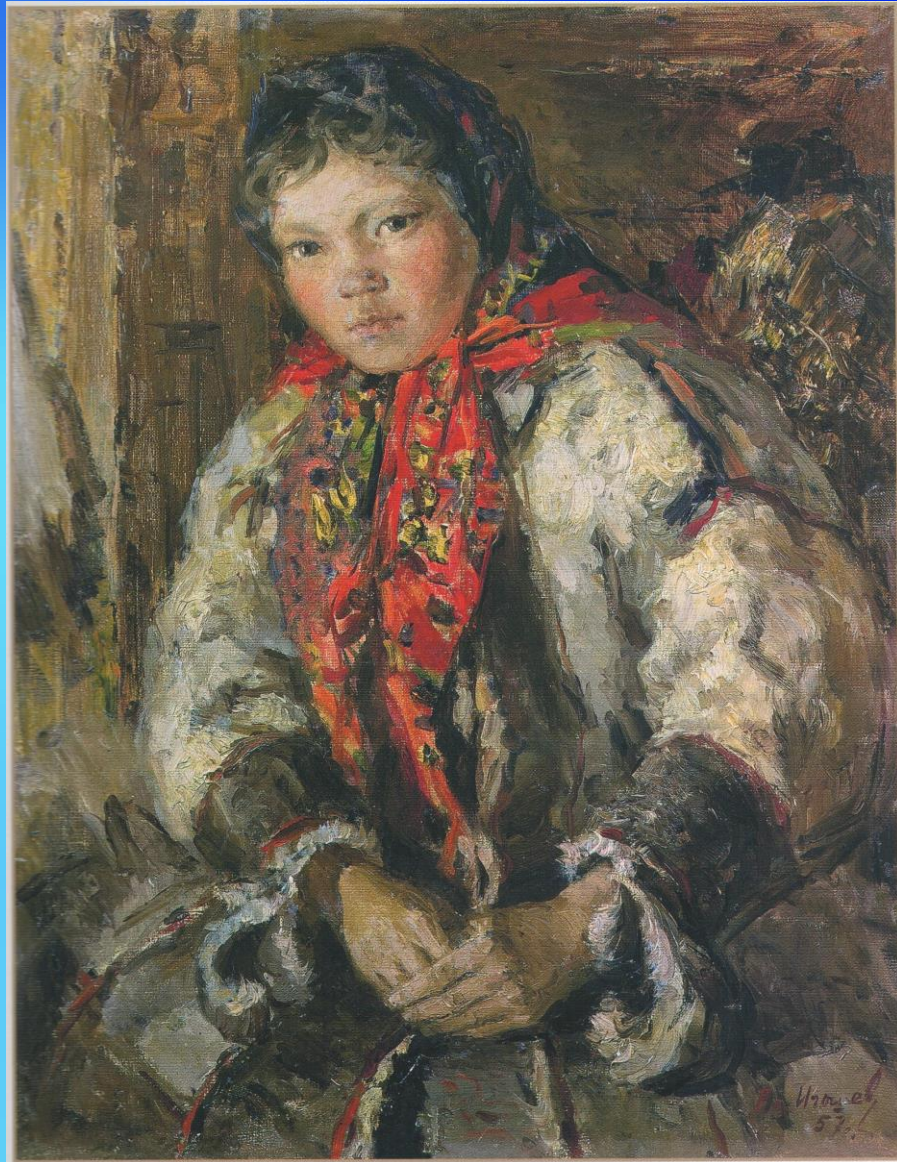
Портрет В.П. Хатанзеева. 1955



Песня старого манси. 1957.
Фотофонд ГАСО



Портрет У. Самбиндаловой. 1956



Девочка манси из Суевата. 1956



В праздничный день. 1958–1960.



Портрет оленевода В.П. Хатанзеева. 1958



Делегатка. 1958.



Оленевод Яков (?) Рочев. 1958



В. А. Игошев.
Перед началом киносанса
(портрет киномеханика
А. Самбиндалова). 1958.
Музей Природы и Человека



Бабушка и внучек.
Эскиз. 1958



Портрет охотника
Н.С. Анемгурова. 1959



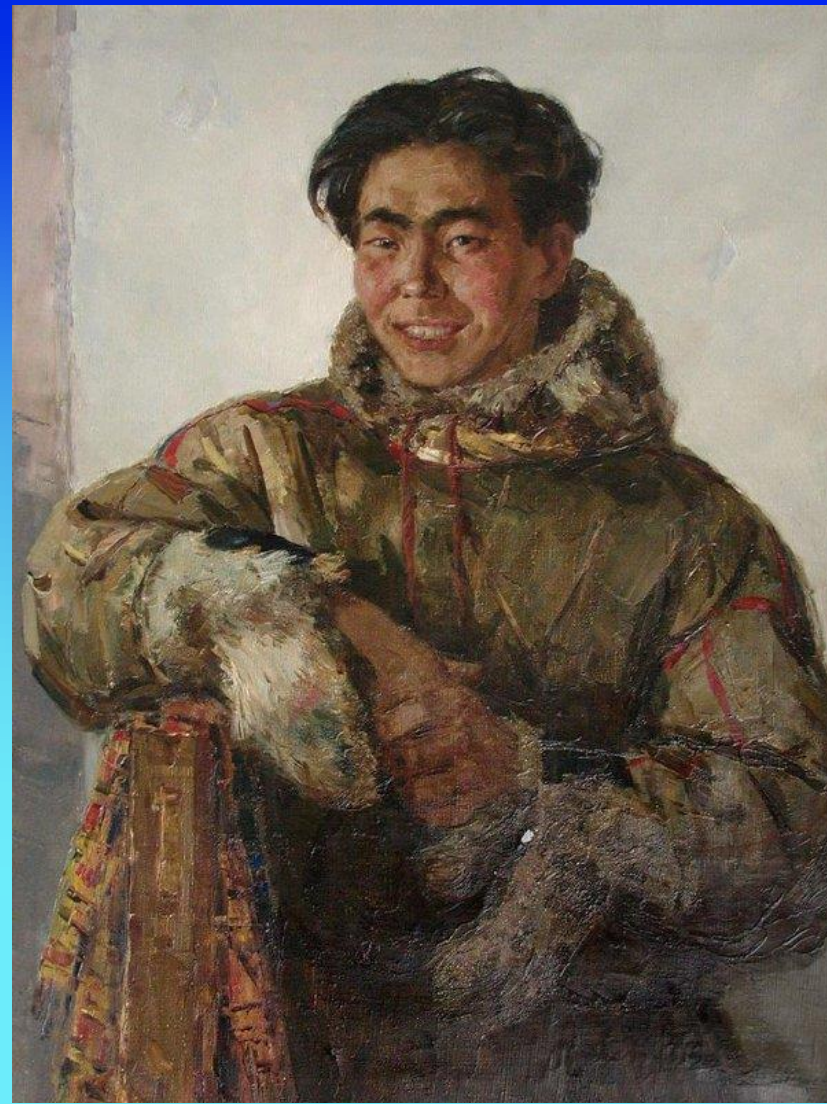
Портрет Василия Рочева. 1959



В клубе далекого поселка. (Перед началом концерта). 1961-1964



Молодая колхозница ханты. 1961



Молодой колхозник ханты. 1961



Зверовод. 1961



Ханты из Усть-Назыма. 1961



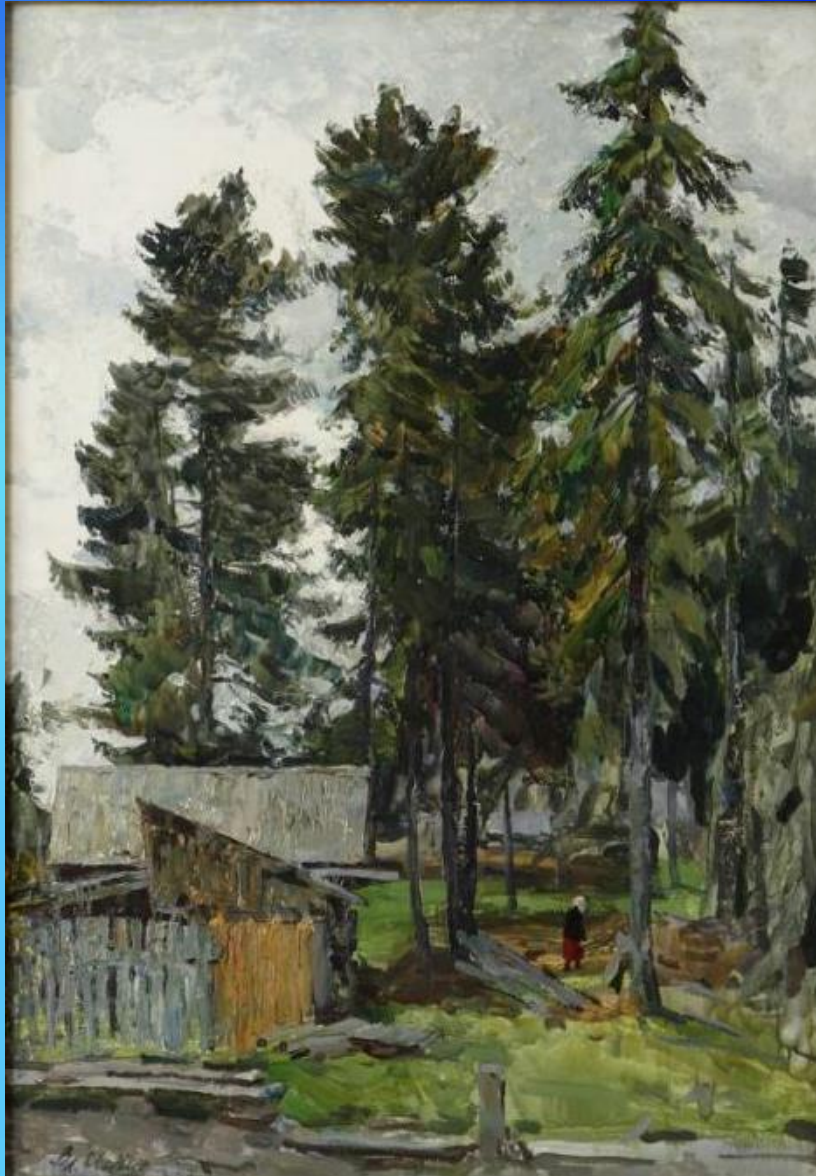
Портрет девочки ханты.
1961



Хантыйское стойбище.1961



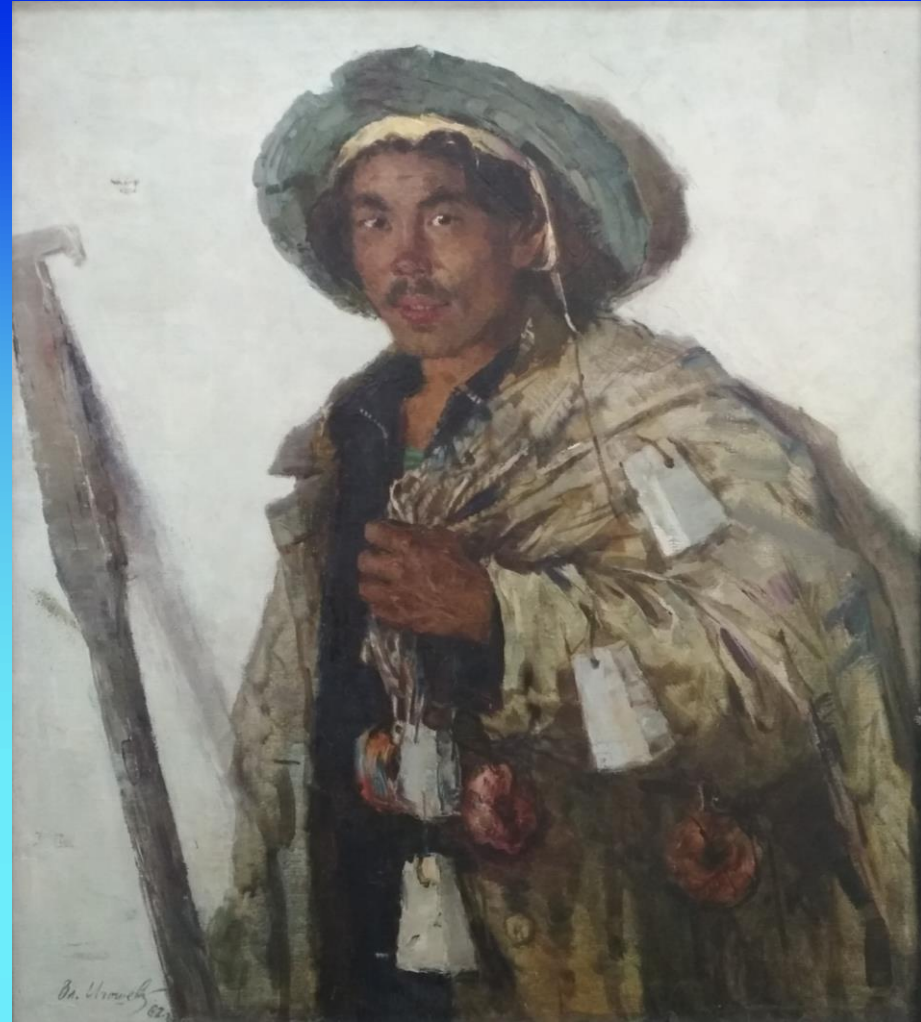
Стойбище рыбаков ханты. Усть-Назым. 1962



На окраине Ханты-Мансийска.
1962



Молодой рыбак ханты. 1962



Молодой рыбак. 1962



На краю земли. Северное сияние
1962-1964



Песня старого манси. 1957.
Фотофонд ГАСО



На каникулах. 1954



В праздничный день. 1958–1960.



В. А. Игошев.
Перед началом киносанса
(портрет киномеханика
А. Самбиндалова). 1958.
Музей Природы и Человека



Делегатка. 1958.



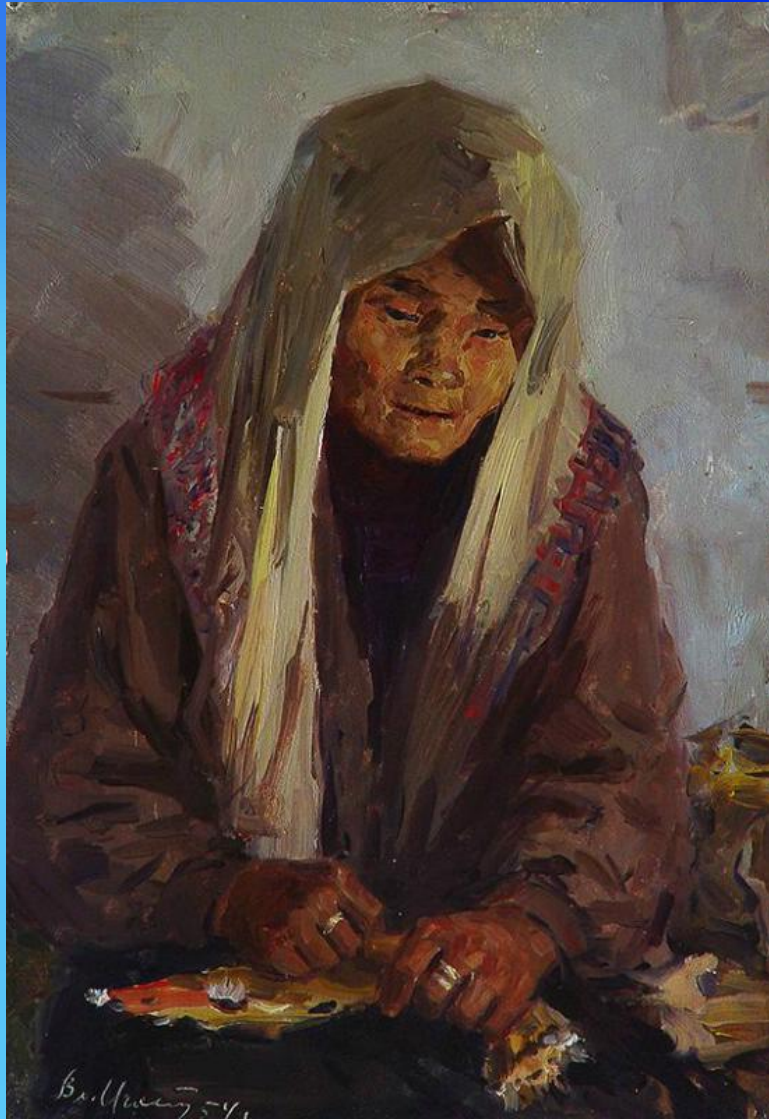
Портрет Ю. Шесталова. 1959



Оленевод Яков (?) Рочев. 1958



Портрет Василия Рочева. 1959



Старая манси со шкуркой
ондатры. 1954



Старуха-манси. 1954



Озорница. 1956



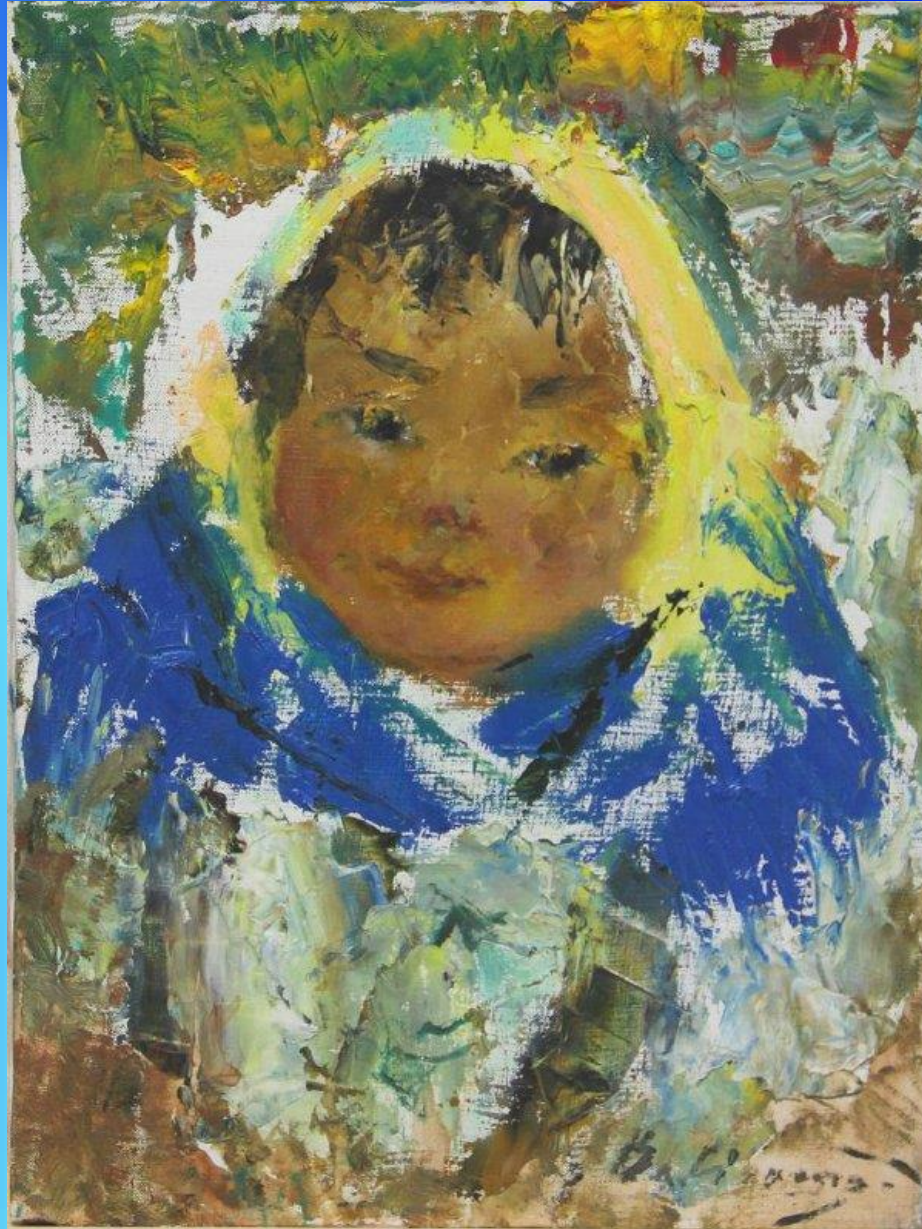
Мальчик с оленем. 1956



Утро. 1958



В клубе далекого поселка.
1962



Девочка из Тром-Агана.
1962



Северяночка.
1965



Суеватпауль. 1954



На краю земли. Северное сияние
1962-1964



Упряжка 1956



Зимний пейзаж. 1962



На летних пастбищах. 1955

Благодарим за внимание