СПИСОК ПУБЛИКАЦИЙ ДИНИСЛАМОВОЙ С. С.

Монографии

Динисламова, С. С. Творчество Ювана Шесталова / С. С. Динисламова. – Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2007. – 168 с.

Динисламова, С. С. Семантика традиционной культуры в эпических песнях народа манси / С. С. Динисламова. – Ханты-Мансийск: Изд-во ООО «Доминус», оформление, 2011. – 116 с.

Динисламова С. С. Юван Шесталов: исследования феномена: коллективная монография / С. С. Динисламова С.С., Каталин Надь, Е. В. Чепкасов. – Ханты-Мансийск: Изд-во Юграфика, 2012. – 469 с.

Учебные пособия, словари

Динисламова С. С. Мансийско-русский словарь (верхнелозьвинский диалект) / Т. П. Бахтиярова, С. С. Динисламова. – Тюмень: ООО «Формат», 2016. – 140 с.

Динисламова, С. С. Мансийская литература в школе: учебно-методическое пособие для учителей / С. С. Динисламова. – Ханты-Мансийск: Югорский формат, 2015. – 69 с.

Динисламова, С. С. Сборник олимпиадных заданий по мансийскому языку и литературе / С. А. Герасимова, С. С. Динисламова, М. В. Кумаева. – Тюмень: ООО «Формат», 2016. – 120 с.

Динисламова, С. С. Сборник олимпиадных заданий по ненецкому языку и литературе Ч. 1: Ненецкий язык, Ч. 2: Ненецкая литература / С. С. Динисламова, Е. В. Косинцева, Л. В. Филатова. – Тюмень: ООО «Формат», 2016. – 36 с.

Динисламова, С. С. Нужны мне крылья да ещё дорога / Сост. С. С. Динисламова, Л. Н. Панченко. – Ханты-Мансийск: Югорский формат, 2016. – 133 с.

Динисламова, С. С. Литературное наследие обских угров. Т. 1: Мансийская литература / Сост.: Е. В. Косинцева, С. С. Динисламова, Л. Н. Панченко, Л. А. Андреева. – Ижевск: «Принт-2», 2016. – 564 с.

Динисламова, С. С. Сборник олимпиадных заданий по мансийскому языку и литературе / С. А. Герасимова, С. С. Динисламова, М. В. Кумаева. – Ханты-Мансийск: Печатный мир г. Ханты-Мансийск, 2017. – 118 с.

Динисламова, С. С. Занимательная математика на мансийском языке для детей, не владеющих мансийским языком / С. С. Динисламова. – Тюмень: ООО «Формат», 2017. – 16 с.

Динисламова, С. С. Маньси латыӈ = Мансийский язык. 3 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Л. Н. Панченко, С. С. Динисламова. – Санкт-Петербург: филиал изд-ва «Просвещение», 2018. – 127 с.: ил. (Новый учебник Севера).

Динисламова, С. С. Маньси латыӈ = Мансийский язык. 8 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Л. Н. Панченко, С. С. Динисламова, С. С. Мерова. – Санкт-Петербург: филиал изд-ва «Просвещение», 2019. – 127 с. (Новый учебник Севера).

Динисламова, С. С. Маньси латыӈ = Мансийский язык. 9 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / А. Р. Станиславец, С. С. Динисламова, С. С. Мерова. – Санкт-Петербург: филиал изд-ва «Просвещение», 2019. – 159 с. (Новый учебник Севера).

Динисламова, С. С. Литературный ловиньтап. 3 класс: учеб. пособие на манс. языке для общеобразоват. организаций / Л. Н. Панченко, С. С. Динисламова. – Санкт-Петербург: филиал изд-ва «Просвещение», 2019. – 143 с. (Новый учебник Севера).

Динисламова, С. С. Методические рекомендации к учебному пособию «Литературное чтение. 3 класс»: пособие для учителя / Л. Н. Панченко, С. С. Динисламова. – Санкт-Петербург: филиал изд-ва «Просвещение», 2019. – 50 с. (Новый учебник Севера).

Динисламова, С. С. Мансийская литература. 9 класс: учебное пособие для общеобразоват. организаций / Л. Н. Панченко, С. С. Динисламова, Л. Н. Карпенко. — Москва: Просвещение; СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2021 – 127 с.

Динисламова, С. С. Мансийская литература. 10 класс: учебное пособие для общеобразоват. организаций. / С. С. Динисламова, Л. Н. Панченко – Москва: Просвещение; Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский филиал издательства «Просвещение», 2022. – 127 с.

Динисламова, С. С. Методические рекомендации к учебному пособию «Мансийская литература. 10 класс»: пособие для учителя / С. С. Динисламова, Т.С. Мерова. – Санкт-Петербург: филиал изд-ва «Просвещение», 2022. – 62 [2] с. (Новый учебник Севера).

Научные статьи

Динисламова, С. С. Медвежья песня о ревнивом муже / С. С. Динисламова // материалы IV Югорских чтений: сб. науч. статей / под ред. Е. И. Ромбандеевой. – Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2001. – С. 68-75.

Динисламова, С. С. Образность мансийских эпических песен / С. С. Динисламова // материалы III Югорских чтений: сб. науч. статей / ред. Н. В. Лукина. – Томск: Изд-во Том. ун-та, 2001. – С. 76-82.

Динисламова, С. С. Фольклор манси в «Медвежьей песне» И. И. Авдеева / С. С. Динисламова // «Как слово наше отзовется…»: доклады и сообщения конф., посвященной 70-летия издания поэмы М. Плотникова «Янгал-Маа» и 75-летию со дня рождения М. К. Анисимковой. – Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2003. – С. 38-46.

Динисламова, С. С. Медвежья песня о старухе Ропаска / С. С. Динисламова // Языки и культура народов ханты и манси: материалы Междунар. конф., посвящ. 10-летию НИИ ОУН. – Томск: Изд-во Том. ун-та, 2004. – Ч. 2. – С. 145-147.

Динисламова, С. С. Роль родного языка в социализации личности / С. С. Динисламова // Сохранение традиционной культуры коренных малочисленных народов Севера и проблема устойчивого развития»: материалы Междунар. науч. конф. – Москва: Икар, 2004. – С. 169-173.

Динисламова, С. С. Здоровый образ жизни мансийской семьи / С. С. Динисламова // Медико-социальные проблемы коренных малочисленных народов Севера: материалы Междунар. науч.-практ. конф. – Ханты-Мансийск: Изд. центр ХМГМИ, 2005. – С. 61-62.

Динисламова, С. С. Медвежья песня о младшей дочери кузнеца / С. С. Динисламова // Природные богатства Югры в легендах и сказках обских угров: материалы I и II науч.-практ. конф. – Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2005. – С. 62-69.

Динисламова, С. С. Миф и реальность в творчестве Ювана Шесталова / С. С. Динисламова // Вестник угроведения. – 2005. – № 1. – С. 191-198.

Динисламова, С. С. Мансийская лирическая песня / С. С. Динисламова // Личные песни – песни судьбы: сборник. – Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2005. – С. 14-21.

Динисламова, С. С. Природные богатства Югры в повести Ю. Шесталова «Тайна Сорни-Най» / С. С. Динисламова // Природные богатства Югры в легендах и сказках обских угров: материалы I и II науч.-практ. конф. – ХантыМансийск: Полиграфист, 2005. – С. 70-75.

Динисламова, С. С. Смешение прозы и поэзии в творчестве Шесталова как преемственность фольклорных традиций / С. С. Динисламова // Folkloristica & Ethnologia / litteratura. Archaeologia & Historia: тезисы X Междунар. конгресса финно-угроведов. – Йошкар-Ола: Стринг, 2005. – С. 129.

Динисламова, С. С. Творчество Ю. Шесталова в 1960-70-е годы. «Синий ветер каслания» / С. С. Динисламова // Литература народов Севера: сб. науч. статей. – Санкт-Петербург: Шатон, 2005. – С. 40-44.

Динисламова, С. С. Эпические мотивы в «Языческой поэме» Ювана Шесталова / С. С. Динисламова // Героический эпос обских угров: наследие и

современность: материалы VI Югорских чтений. – Москва: ИКАР, 2005. – С. 135-142.

Динисламова, С. С. Мифо-фольклорные мотивы творчества Ювана Шесталова / С. С. Динисламова // Вестник угроведения. – 2006. – № 2. – С. 120-127.

Динисламова, С. С. По следам экспедиции В.Н. Чернецова (р. Северная Сосьва, 1931 г.) / С. С. Динисламова // Три столетия академических исследований Югры: от Миллера до Штейница. В двух ч. Ч. 2: Академические исследования в Северо-Западной Сибири в XIX–XX вв.: материалы Междунар. симпозиума. – Екатеринбург: Волот, 2006. – С. 190-198.

Динисламова, С. С. Путь в профессию: [к юбилею Т. Г. Харамзина – доктора социологических наук] / С. С. Динисламова // История и современность. Воспоминания сотрудников Обско-угорского института прикладных исследований и разработок. – Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2006. – С. 55-59.

Динисламова, С. С. Славная дочь народа манси: [к юбилею Е. И. Ромбандеевой – доктора филологических наук] / С. С. Динисламова // История и современность. Воспоминания сотрудников Обско-угорского института прикладных исследований и разработок. – Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2006. – С. 44-51.

Динисламова, С. С. Тема матери в творчестве Ювана Шесталова / С. С. Динисламова // Вестник угроведения. – 2006. – № 2. – С. 139-146.

Динисламова, С. С. Образ матери в творческой эволюции Ю. Шесталова / С. С. Динисламова // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена: аспирантские тетради. – Санкт-Петербург: [Б.и.], 2007. – С. 28-34.

Динисламова, С. С. Поэтизация труда нефтяников и газовиков в творчестве Ювана Шесталова / С. С. Динисламова // Природные богатства Югры в культуре обских угров: материалы III науч.-практ. конф. – Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2007. – С. 7-13.

Динисламова, С. С. Мотив воды в творчестве Ю. Шесталова / С. С. Динисламова // Обские угры: научные исследования и практические разработки: материалы Всерос. науч. конф. VII Югорских чтений. – Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2008. – С. 347-356.

Динисламова, С. С. Роль сказки в повести «Сначала была сказка» Ю. Шесталова / С. С. Динисламова // Фольклор коренных народов Югры и Ямала: общее и особенное: материалы межрегион. науч.-практ. конф. – Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2008. – С. 202-207.

Динисламова, С. С. Тема родины в творческой эволюции Ювана Шесталова / С. С. Динисламова // Природные богатства Югры в культуре обских угров: материалы IV науч.-практ. конф. – Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2008. – С. 21-37.

Динисламова, С. С. К проблеме языка романа-сказания А. М. Коньковой и Г. К. Сазонова «И лун медлительных поток…» / С. С. Динисламова // Языки и культура финно-угорских народов в условиях глобализации. – Ханты-Мансийск: ИИЦ ЮГУ, 2009. – С. 183-186.

Динисламова, С. С. Образ лирического героя в творчестве Ю. Шесталова / С. С. Динисламова // «Писатель и его эпоха»: юбилейные Астафьевские чтения. – Красноярск: Научно-инновационный центр, 2009. – Вып. 5. – С. 309-320.

Динисламова, С. С. Религиозно-философские аспекты творчества Ювана Шесталова / С. С. Динисламова // Вестник Югорского государственного университета. – 2009. – № 1 (12). – С. 9-18.

Динисламова, С. С. Творчество Ю.Н. Шесталова в контексте истории мансийской литературы / С. С. Динисламова // «Сородичи, я не таю прекрасное от ваших взоров…»: материалы науч.-практ. конф. с Междунар. участием, посвящ. юбилею М. К. Вагатовой (Волдиной). – Ханты-Мансийск: ИИЦ, 2009. – С. 33-43.

Динисламова, С. С. Творчество Ювана Шесталова: взгляд автора и исследователя / С. С. Динисламова // Современные исследования социальных проблем: сб. статей Общерос. науч.-практ. конф. – Красноярск: Научно-инновационный центр, 2009. – Вып. 4. – С. 6064.

Динисламова, С. С. Что значит для меня газета «Луима сэрипос»? / С. С. Динисламова // Земля моих предков: фотоальбом / рец.: С. С. Динисламова, А. Р. Станиславец. – Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2009. – С. 5.

Динисламова, С. С. Эволюция образа лирического героя в творчестве Ю. Н. Шесталова / С. С. Динисламова // «Сородичи, я не таю прекрасное от ваших взоров…»: материалы науч.-практ. конф. с Междунар. участием посвящ. юбилею М. К. Вагатовой (Волдиной). – Ханты-Мансийск: ИИЦ, 2009. – С. 26-32.

Динисламова, С. С. О богатстве и своеобразии мансийского фольклора / С. С. Динисламова // Именитые богатыри обского края. – Новосибирск: Параллель, 2010. – С. 17-18.

Динисламова, С. С. Образ природы в творчестве Ювана Шесталова / С. С. Динисламова // Ежегодник финно-угорских исследований. – Ижевск: Удмуртский университет, 2010. – С. 53-60.

Динисламова, С. С. Ономастикон в героическом эпосе народа манси / С. С. Динисламова // Мировоззрение обских угров в контексте языка и культуры: материалы Всерос. науч. конф. – Ханты-Мансийск, 2010. – С. 86-91.

Динисламова, С. С. Семантика имени персонажей в героическом эпосе манси / С. С. Динисламова // материалы V научно-практической конференции посвященной памяти и 155-летию со дня рождения А. А. Дунина-Горкавича. – Москва: ChearCopy, 2010. – С. 37-38.

Динисламова, С. С. К вопросу о переводе произведений Ювана Шесталова / С. С. Динисламова // Вестник угроведения. – 2011. – № 3 (6). – С. 16-21.

Динисламова, С. С. Мотивы народного эпоса в «Языческой поэме» Ю. Шесталова / С. С. Динисламова // Вестник угроведения. – 2011. – № 2 (5). – С. 28-35.

Динисламова, С. С. Юван Шесталов – личность с нестандартным мышлением / С. С. Динисламова // Юван – таинственный космос. – Ханты-Мансийск: Доминус, 2011. – С. 68-72.

Динисламова, С. С. Героический эпос народа манси – свидетельство древней культуры и искусства народа / С. С. Динисламова // материалы VIII научнопрактической конференции, посвященной памяти А. А. Дунина-Горкавича. – Ханты-Мансийск: Печатное дело, 2012. – С. 83.

Динисламова, С. С. К вопросу об изучении творчества Ювана Шесталова в отечественном и зарубежном литературоведении / С. С. Динисламова // Вестник угроведения. – 2012. – № 1 (8). – С. 27-40.

Динисламова, С. С. Миссия сынов Торума, сошедших на землю (по материалам второго тома «Собрания вогульской народной поэзии» Б. Мункачи) / С. С. Динисламова // Сибирские угры в ожерелье субарктических культур: общее и неповторимое. – Ханты-Мансийск; Томск: Изд-во Том. унта, 2012. – С. 190-195.

Динисламова, С. С. О проекте «Именитые богатыри обского края» / С. С. Динисламова // Именитые богатыри обского края. Книга вторая. – ХантыМансийск: Изд-во Юграфика, 2012. – Ч. 2. – С. 13-17.

Динисламова, С. С. Основоположник мансийской литературы / С. С. Динисламова // «Твори Творение, Творец…»: библиографический указатель творчества Ювана (Ивана) Николаевича Шесталова и литературы о нём. – Ханты-Мансийск: Принт-Класс, 2012. – С. 5-10.

Динисламова, С. С. Особенности и закономерности творческого пути Ю. Шесталова / С. С. Динисламова // Вестник угроведения. – 2012. – № 2 (9). – С. 24-41.

Динисламова, С. С. Поэтика мансийского фольклорного текста «Медвежья песня о городском богатыре» / С. С. Динисламова // Вестник угроведения. – 2012. – № 3 (10). – С. 25-32.

Динисламова, С. С. Проблема эволюции творчества Ю. Шесталова / С. С. Динисламова // Юван Шесталов: исследования феномена: коллективная

монография / С. С. Динисламова С. С., Каталин Надь, Е. В. Чепкасов. – ХантыМансийск: Изд-во Юграфика, 2012. – С. 29-226.

Динисламова, С. С. Творческий путь Ювана Шесталова / С. С. Динисламова // Этот неистовый Юван. – Новосибирск: Параллель, 2012. – С. 68-97.

Динисламова, С. С. Именитые богатыри обского края / С. С. Динисламова // Роль образования в развитии межнациональных отношений в современной России: сб. статей по материалам XV Междунар. науч.-практ. конф. / ред. И. Л. Набок. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2013. – С. 416-420.

Динисламова, С. С. Мансийская литература: вехи становления / С. С. Динисламова // Этнокультурное и социально-экономическое развитие коренных малочисленных народов Севера: материалы Междунар. науч. конф. – Ханты-Мансийск: Печатный мир г. Ханты-Мансийск, 2013. – С. 10-25.

Динисламова, С. С. Мансийский язык сегодня / С. С. Динисламова // XII Международный конгресс финно-угорских писателей: сб. докладов. – Салехард, 2013. – С. 135-138.

Динисламова, С. С. Творчество Матрены Панкратьевны Вахрушевой в контексте истории мансийской литературы / С. С. Динисламова // Вестник угроведения. – 2013. – № 3 (14). – С. 15-22.

Динисламова, С. С. Трансформация жанра поэмы в творчестве Ювана Шесталова на примере «Языческой поэмы» / С. С. Динисламова // Вестник угроведения. – 2013. – № 3 (18). – С. 39-42.

Динисламова, С. С. Юван Шесталов / С. С. Динисламова // Шесталов Юван Николаевич: биобиблиогр. указатель. – Ханты-Мансийск: ИИЦ ЮГУ, 2013. – С. 5-11.

Динисламова, С. С. Юван Шесталов. Проблема художественного перевода произведений / С. С. Динисламова // Ежегодник финно-угорских исследований. – Ижевск: Изд-во Удмурт. ун-та, 2013. – Вып. 4. – С. 70-75.

Динисламова, С. С. Выездные лекции как механизм формирования ценностных ориентаций в системе этнокультурного образования / С. С. Динисламова // Реальность этноса: сб. статей по материалам XVI Междунар. науч.-практ. конф. в рамках Конгресса КМНС, Севера и Дальнего Востока. – Санкт-Петербург: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2014. – С. 193-196.

Динисламова, С. С. Медвежьи песни в традиционной культуре манси (семантический аспект) / С. С. Динисламова // Филологические исследования обско-угорских языков: традиции, новации, итоги и перспективы: материалы XII Югорских чтений. – Тюмень: ООО «Формат», 2014. – С. 114-128.

Динисламова, С. С. Пути развития мансийской литературы и её современное состояние / С. С. Динисламова // «European Social Science Journal = Европейский журнал социальных наук»: материалы VI Междунар. науч.

конф.: междунар. науч. журнал. – Москва: Автономная некоммерческая организация «Международный исследовательский институт», 2014. – Т. 2, № 10. – С. 160-164. http://istina.msu.ru/journals/3400355/

Динисламова, С. С. Семантика традиционной культуры в эпических песнях народа манси, исполняемых на медвежьих игрищах / С. С. Динисламова // Северный регион: наука, образование, культура. – Сургут: Изд-во СурГУ, 2014. – С. 50-57.

Динисламова, С. С. Творчество Ю. Шесталова в оценках отечественных и зарубежных исследователей / С. С. Динисламова // Вестник угроведения. – 2014. – № 4 (19). – С. 38-52.

Динисламова, С. С. Время и пространство в романе-сказании «И лун медлительных поток…» Г. К. Сазонова и А. М. Коньковой / С. С. Динисламова // Вестник угроведения. – 2015. – № 1 (20). – С. 14-22.

Динисламова, С. С. История мансийской литературы / С. С. Динисламова // Культурные и филологические аспекты генезиса и трансформации исторических общностей коренных народов Югры: коллективная монография. – Тюмень: Сити-пресс, 2015. – С. 301-343.

Динисламова, С. С. Маньщи литература овылтыт (Мансийская литература: история, современное состояние, перспективы развития) / С. С. Динисламова // Вестник угроведения. – 2015. – № 3 (22). – С. 32-36.

Динисламова, С. С. Обско-угорская литература. Современное состояние / С. Динисламова // 13. FINNUGOR IROKONGRESSZUS = 13 конгресс финноугорских писателей / 13th Congress of Fenno-Ugrie7 Writers Badacsony (H), 03.09 – 2015 / Ласло Л. Шимон (LaszloL. Simon). – Veszprem: OOKPress, 2015. – С. 30-31.

Динисламова, С. С. Особенности героического эпоса народа манси / С. С. Динисламова // Судьбы национальных культур в условиях глобализации: материалы III Междунар. науч. конф. / отв. ред. и сост. М. Г. Смирнов. – Челябинск: Центр интеллектуальных услуг «Энциклопедия», 2015. – С. 16-19.

Динисламова, С. С. Проблема периодизации творчества Ю. Шесталова / С. С. Динисламова // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. – 2015. – № 2. – С. 18-21.

Динисламова, С. С. Система художественных образов в творчестве Ювана Шесталова: образ лирического героя, образ матери / С. С. Динисламова // Вестник угроведения. – 2015. – № 2 (21). – С. 22-35.

Динисламова, С. С. Функционально-семантическая многозначность образа «дома» в творчестве Ювана Шесталова (на примере повести «Синий ветер каслания») / С. С. Динисламова // Проблемы и перспективы социальноэкономического и этнокультурного развития коренных

малочисленных народов Севера: материалы Всерос. науч.-практ. конф. Ч. 2: Филологические исследования. – Воронеж: МАКС-ПРИНТ, 2015. – С. 247-254.

Динисламова, С. С. Интерпретация темы «нового времени» в повести «На берегу Малой Юконды» М. П. Вахрушевой / С. С. Динисламова // Реальность этноса. Роль образования, культуры и литературы в формировании Российской гражданской идентичности: сб. ст. по материалам 12 Междунар. науч.-практ. конф., посвященной 85-летию ИНСа Герценовского университета / под науч. ред. И. Л. Набок. – Санкт-Петербург: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2016. – С. 410-415.

Динисламова, С. С. От издателя / С. Динисламова // Именитые богатыри обского края. Кн. 3 / под ред. к. филол. н. С. С. Динисламовой. – Ханты-Мансийск: Югорский формат, 2015. – С. 5-6.

Динисламова, С. С. О величии мансийских богатырей эпохи Торум йис, Отыр йис «Эры космоса, эры духов-покровителей» / С. С. Динисламова // Именитые богатыри обского края. Кн. 3 / под ред. С.С. Динисламовой. – Ханты-Мансийск: Югорский формат, 2015. – С. 16-19.

Динисламова, С. С. Основные темы и мотивы творчества Ювана Шесталова / С. С. Динисламова // Коренные малочисленные народы Севера, Сибири и Дальнего Востока: традиции и инновации: материалы дистанционной науч.-практ. конф. XIII Югорские чтения. – Воронеж: МАКС-ПРИНТ, 2015. – С. 25- 33.

Динисламова, С. С. Яныг аги: [к юбилею В. С. Ивановой– кандидата исторических наук] / С. С. Динисламова // Оленья тропа: Междунар. науч.-практ. конф. «Традиционные и инновационные формы сохранения и развития языков КМНС». – Санкт-Петербург: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2015. – С. 8-13.

Динисламова, С. С. Героический эпос манси как фактор духовнонравственного развития личности / С. С. Динисламова // Современная финноугорская филология: теория и практика: материалы Всерос. науч-практ. конф. XIV Югорские чтения. – Ижевск: Принт-2, 2016. – С. 46-55.

Динисламова, С. С. Дети Торума – богатыри героического эпоса манси / С. С. Динисламова // I Сибирский форум фольклористов: тез. докладов / Институт филологии СО РАН. – Новосибирск: Академиздат, 2016. – С. 77-78.

Динисламова, С. С. Картины народной жизни в повести Ю. Шесталова «Синий ветер каслания» / С. С. Динисламова // Вестник угроведения. – 2016. – № 4 (27). – С. 15-23.

Динисламова, С. С. Мифологический образ Миснэ в творчестве Ювана Шесталова / С. С. Динисламова // Научные исследования и разработки в

эпоху глобализации: сб. ст. Междунар. науч.-практ. конф. В 7 ч. – Пермь: АЭТЕРНА, 2016. – Ч. 6. – С. 17-19.

Динисламова, С. С. От истоков мансийской литературы / С. С. Динисламова // Нужны мне крылья да ещё дорога… / сост.: С. С. Динисламова, Л. Н. Панченко. – Ханты-Мансийск: Югорский формат, 2016. – С. 3-6.

Динисламова, С. С. Образная система в повести Ювана Шесталова «Когда качало меня солнце» (к проблеме собирательных образов) / С. С. Динисламова // Проблемы и перспективы развития науки в России и мире: сб. ст. VIII Междунар. науч.-практ. конф. в 7 ч. – Уфа: АЭТЕРНА, 2016. – Ч. 3. – С. 171- 174.

Динисламова, С. С. Пути развития мансийской литературы и ее современное состояние / С. С. Динисламова // Литературное наследие обских угров. Часть I: Мансийская литература / сост.: Е. В. Косинцева, С. С. Динисламова, Л. Н. Панченко, Л. А. Андреева. – Ижевск: Принт, 2016. – С. 10-13.

Динисламова, С. С. Интерпретация мифологических сюжетов в произведениях Ю. Шесталова / С. С. Динисламова // Финно-угорский мир. – 2017. – № 4. – С. 12-20.

Динисламова, С. С. К вопросу о мифологической проблематике в творчестве Ю. Шесталова / С. С. Динисламова // Вестник угроведения. – 2017. – № 1 (28). – С. 46-58.

Динисламова, С. С. Литература обских угров: современное состояние и перспективы развития / С. С. Динисламова // Проблемы и перспективы социально-экономического и этнокультурного развития коренных малочисленных народов Севера: сб. ст. по итогам науч.-практ. конф. с Междунар. участием, посвященной 25-летию Обско-угорского института прикладных исследований и разработок Ч. 1: Филологические исследования. – Тюмень: Формат, 2017. – С. 61-68.

Динисламова, С. С. Мирсуснэхум. Трансформация мифологического образа в произведениях Ювана Шесталова / С. С. Динисламова // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2017. – № 9. – С. 142-148.

Динисламова, С. С. Мифологические образы в творчестве Ювана Шесталова / С. С. Динисламова // Ежегодник финно-угорских исследований. – Ижевск: Удмуртский университет, 2017. – Т. 11, Вып. 1. – С. 43-52.

Динисламова, С. С. «Нюлы эрыг» – «Языческая поэма» Ю. Шесталова. Перевод и проблема переводимости / С. С. Динисламова // Folklore and writtev traditions of therinno-ugricpeoples III. Тезисы. Университет Тарту. Колледж Нарва, 2017. – С. 17-18.

Динисламова, С. С. Издание детского журнала «Витсам» как средство формирования познавательного интереса к родному языку / С. С.

Динисламова // Этнокультурное пространство Югры: опыт реализации и перспективы развития: сборник статей межрегиональной научно-практической конференции / автономное учреждение дополнительного профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Институт развития образования. – Ханты-Мансийск: Институт развития образования, 2017. – С. 72-74.

Динисламова, С. С. Образ Ленинграда в повести «На берегу Малой Юконды» М. П. Вахрушевой / С. С. Динисламова // Социология. – 2017. – № 4. – С. 147- 151.

Динисламова, С. С. Образ Ленинграда в творчестве Ювана Шесталова (на примере повести «Синий ветер каслания») / С. С. Динисламова // Культура и цивилизация: журнал по культурологии. – 2017. – Т. 7. – № 4. – С. 335-346.

Динисламова, С. С. Образ народа в мансийской литературе (1930–50-е годы) / С. С. Динисламова // The concept of freedom intheliteratures of Eastern Europe II– Концепт свободы в литературах Восточной Европы II. Тезисы. Университет Тарту. Колледж Нарва, 2017. – С. 24-32.

Динисламова, С. С. Образ народа в творчестве Ювана Шесталова / С. С. Динисламова // Вестник угроведения. – 2017. – № 2 (29). – С. 31-39.

Динисламова, С. С. Образ русского города в сказках Ювана Шесталова / С. С. Динисламова // Социология. – 2017. – № 3. – С. 166-169.

Динисламова, С. С. Социокультурная проблематика творчества Ю. Шесталова / С. С. Динисламова // Коренные малочисленные народы Севера, Сибири и Дальнего Востока: традиции и инновации: материалы науч.-практ. конф. XV Югорские чтения. – Тюмень: ООО «Формат», 2017. – С. 62-69.

Динисламова, С. С. Авторская интерпретация образа Мир-суснэ-хума в творчестве Ювана Шесталова / С. С. Динисламова // Именитые богатыри Обского края. Кн. 4. – Тюмень: ООО «Формат». – 2018. – С. 20-24.

Динисламова, С. С. Мир-суснэ-хум. Эволюция изображения мифологического персонажа в творчестве Ю. Шесталова / С. С. Динисламова // III Международный конгресс «Традиционная художественная культура: фундаментальные исследования народного искусства». – Москва, 2018. – С. 172-177.

Динисламова, С. С. Обско-угорская литература: история, современное состояние, перспективы развития / С. С. Динисламова // Волдинские чтения: материалы I Регион. науч.-практ. конф., посвященной 80-летию со дня рождения В. С. Волдина (1938–1971). – Ханты-Мансийск: Печатный мир г. Ханты-Мансийск, 2018. – С. 22-25.

Динисламова, С. С. От издателя / С. Динисламова // Именитые богатыри Обского края. Кн. 4. – Тюмень: ООО «Формат», 2018. – С. 5-6.

Динисламова, С. С. Философская проблематика творчества Ю. Шесталова / С. С. Динисламова // Вестник угроведения. – 2018. – Т. 8. – № 2. – С. 249-258.

Динисламова, С. С. Человек и время в прозе Ювана Шесталова (к вопросу о типологии героя) / С. С. Динисламова // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. – 2018. – № 7. – С. 124–128.

Динисламова, С. С. Шесталовские места в Ханты-Мансийске как потенциал развития этно-литературного туризма / С. С. Динисламова, В. Б. Орлов // Туризм и краеведение: общественные движения и их влияние на развитие социума: материалы XIII Всерос. науч.-практ. конф. – Ханты-Мансийск: Югорский формат, 2018. – С. 40-46.

Динисламова, С. С. Жанр очерка в публицистике Ю. Шесталова / С. С. Динисламова // История, языки и культура северных народов: материалы всерос. науч.-практ. конф. XVII Югорские чтения, посвящённой 90-летию со дня рождения доктора филологических наук Евдокии Ивановны Ромбандеевой. – Ханты-Мансийск: Печатный мир г. Ханты-Мансийск, 2019. – С. 139-143.

Динисламова, С. С. Жанровая специфика рассказа Ювана Шесталова «Потёпка» / С. С. Динисламова // Вестник угроведения. – 2019. – Т. 9, № 2. – С. 223-230.

Динисламова, С. С. «Ленинград – страна моих современных дум…» – Юван Шесталов / С. С. Динисламова // Шесталовские чтения: материалы I науч.-практ. конф. с междунар. участием. – Ханты-Мансийск: Новости Югры, 2019. – С. 128-142.

Динисламова, С. С. Литературное творчество и этнокультурные проекты Ювана Шесталова: продолжение традиций / С. С. Динисламова // Этнокультурное пространство Югры: опыт реализации проектов и перспективы развития: материалы межрегион. науч.-практ. конф. – ХантыМансийск: Печатный мир г. Ханты-Мансийск, 2019. – С. 84-94.

Динисламова, С. С. Образ красивой женщины в мансийской и русской фразеологической картине мира / О. Ю. Динисламова, С. С. Динисламова // Вестник угроведения. – 2019. – Т. 9. – № 2. – С. 207-222.

Динисламова, С. С. Роль публицистики в творчестве Ювана Шесталова / С. С. Динисламова // Ida-Euroopa kirjanduse kontseptuaalseid küsimusi / Концепты в литературе Восточной Европы. – University of Tartu Narva College Narva, 2019. – С. 59-62.

Динисламова, С. С. Творческий путь Ювана Шесталова. Проблема периодизации / С. С. Динисламова // Шесталовские чтения: материалы I науч.- практ. конф. с Междунар. участием. – Ханты-Мансийск: Новости Югры, 2019. – С. 5-16.

Динисламова, С. С. The Eminent Bogatyrs of the Ob lands». About completion of the project of Yuvan Shestalov («Именитые богатыри обского края. Книга четвертая». В завершении проекта Ювана Шесталова / С. С. Динисламова // Folklore and writtev traditions of the rinnougric peoples IV. Abstrakts of the 7th day of Agricola conference. Edited by Szilard Tibor Toth. Тезисы. Университет Тарту. – Колледж Нарва, 2019. – С. 22-41.

Динисламова, С. С. История и современное состояние мансийской детской литературы / С. С. Динисламова // Коренные малочисленные народы Севера, Сибири и Дальнего Востока: традиции и инновации: материалы Всероссийской научно-практической конференции XVIII Югорские чтения. – Ханты-Мансийск: Печатный мир г. Ханты-Мансийск, 2020. – С. 71-80.

Динисламова, С. С. Художественное своеобразие романа-камлания Ю. Шесталова «Откровение Крылатого Пастора» (2007) / С. С. Динисламова // – «Научный аспект». 2020. – Т. 8. – Вып. 2. – С. 1076-1084.

Динисламова, С. С. Миф в творчестве Ю. Шесталова / С. С. Динисламова // Мир науки. Социология, филология, культурология. – 2020, №3 (июль – сентябрь), Том 11. (№31FLSK320).

Динисламова, С. С. Тема любви и образ возлюбленной в творчестве Ю. Шесталова / С. С. Динисламова // Мир науки. Социология, филология, культурология. – 2020 – №4 (октябрь – декабрь). – Том 11. (№11FLSK420).

Динисламова, С. С. Культурное пограничье в творчестве современных мансийских авторов Е. Анямова и Т. Бахтияровой // Вестник угроведения. 2021. – Т. 11. – № 2. – С. 260–268

Динисламова, С. С. «Ты Лили, ты моя душа». Тема любви в творчестве Ю. Шесталова I Шесталовские чтения. Материалы международной научно-рактической конференции / под ред. О. Ю. Динисламовой. – Тюмень: ООО «ФОРМАТ-72», 2021. – С. 13–22. – 204 с.

Динисламова, С. С. Творческий путь Ювана Шесталова // II Шесталовские чтения. Материалы международной научно-практической конференции. Часть II. – Ханты-Мансийск: ООО «ФОРМАТ-72», 2021. – С. 11–40. – 160 с.

Динисламова, С. С. Значение переводной литературы в развитии мансийской литературы // Коренные малочисленные народы Севера, Сибири и Дальнего Востока: традиции и инновации: материалы Всероссийской научно-практической конференции XIX Югорские чтения (1 декабря 2020 г., Ханты-Мансийск). – Ханты-Мансийск: ООО «Печатный мир г. Ханты-Мансийск», 2021. – С. 69-77.

Динисламова, С. С. Тема детства в повести «Сначала была сказка» Ю. Шесталова // Мир науки. Социология, филология, культурология. – 2021 №4.

— URL: https://sfk-mn.ru/PDF/04FLSK421.pdf Идентификационный номер статьи 04FLSK421

Динисламова, С. С. Роль сна в повести Ю. Шесталова «Сначала была сказка» // Коренные малочисленные народы Севера, Сибири и Дальнего Востока: традициии инновации: Материалы Всероссийской научно-практической конференции XX Югорские чтения (1 декабря 2021 г., Ханты-Мансийск). – Ханты-Мансийск: ООО «Печатный мир г. Ханты-Мансийск», 2022. – С. 212-217.– 448 с.

Динисламова, С. С. Философская проблематика произведений Ювана Шесталова // Врата Сибири. Литературно-художественный и историко-краеведческий альманах. – Тюмень, 2022. С. 3–11.

Диссертации и авторефераты диссертаций

Динисламова, С. С. Проблема эволюции творчества Ювана Шесталова: автореферат дис. ... канд. филолог. наук / Динисламова Светлана Силиверстовна. – Санкт-Петербург, 2007. – 26 с.

Динисламова, С. С. Проблема эволюции творчества Ювана Шесталова: дис. ... канд. филолог. наук: 10.01.02 / Динисламова Светлана Силиверстовна. – Санкт-Петербург, 2007. – 214 с.