

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЁЖНОЙ  
ПОЛИТИКИ ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО  
АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ**

**ОБСКО-УГОРСКИЙ ИНСТИТУТ ПРИКЛАДНЫХ  
ИССЛЕДОВАНИЙ И РАЗРАБОТОК**

**Н. И. Сметанин**

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ  
МАНСИЙСКОГО ФОЛЬКЛОРА  
НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА  
В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ  
ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ**

**Ханты-Мансийск  
2010**

**УДК 811/511 : 39 ; 372.4**  
**ББК 81.2Манс-9+82.3(2Рос=Манс)+74.2**  
**С50**

**ISBN 978-5-9611-0039-6**

Издание выпущено при финансовой поддержке Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

*Ответственный за выпуск* – **Ромбандеева Евдокия Ивановна** – доктор филологических наук, главный научный сотрудник ОУИПИИР.

*Рецензенты:*

**Ромбандеева Евдокия Ивановна** – доктор филологических наук, заслуженный деятель науки Российской Федерации, заслуженный работник образования Ханты-Мансийского округа – Югры, главный научный сотрудник ОУИПИИР.

**Игушев Евгений Александрович** – доктор филологических наук, профессор кафедры финно-угроведения и общего языкознания Югорского государственного университета

**Станиславец Альбина Романовна** – преподаватель мансийского языка Ханты-Мансийского педагогического колледжа.

**Сметанин Н.И.**

**С50** Использование мансийского фольклора на уроках русского языка в начальной школе / Сметанин Н.И. – Ханты-Мансийск : ИИЦ ЮГУ. – 94 с.

В методическом пособии представлены примерные поурочные разработки и рекомендации по изучению фольклорного наследия манси (вогулов) на уроках русского языка в начальных классах с приложением фольклорных текстов. Пособие адресовано учителям начальных классов по преподаванию русского и мансийского языков, обучению чтению, а также тем, кто интересуется вопросами этнопедагогики и этнопсихологии.

**УДК 811/511 : 39 : 372.4**

**ББК 81.2Манс-9+82.3(2Рос=Манс)+74.2**

**ISBN 978-5-9611-0039-6**

© Сметанин Н.И., 2010

© Югорский государственный университет, издание, 2010

© Оформление ООО «Доминус», 2010

## **ВВЕДЕНИЕ**

Бесписьменный в прошлом народ манси (вогулы) хорошо сохранил произведения древнего устного творчества. Богатейшие фольклорные материалы манси (вогулов) – это их кладовая истории познания природных явлений и мира.

В данном пособии мы попытались представить примерное планирование и рекомендации по изучению фольклорного наследия народа манси на уроках русского языка в начальной школе, чтоб через детский фольклор познакомить детей с духовной и материальной культурой нашего народа. В учебной программе начальных классов национальных школ нет как такового специального курса по изучению культуры (фольклора) Северных народов, а тех двух часов, отведенных на изучение родного языка, катастрофически не хватает для ознакомления с богатым культурным наследием народа. Поэтому мы предлагаем ввести элементы мансийского фольклора (сказки, загадки) на уроках русского языка в начальных классах.

Е. И. Ромбандеева в книге «История народа манси (вогулов) и его духовная культура» пишет: «Фольклор отражает и духовность народа, его мудрый ум, национальный дух, его мировоззрение, нравы, обычаи, надежды и чаяния, характер и силу. Фольклорное наследие народа – это его огромный духовный мир, его могучее средство духовного воспитания народа, национальной гордости» [15: 8].

Детский фольклорный материал в той или иной мере можно использовать на уроках по разным предметам в начальной школе. Тексты сказок, загадок, песен могут служить богатым материалом для проведения бесед по природоведению, по изобразительному искусству и художественному труду, проводя физминутки на уроках. На основе текстов детского фольклора можно построить уроки математики, не говоря уже о таких, как уроки чтения и русского языка, используя тексты-переводы детского мансийского фольклора. А тексты-оригиналы могут быть использованы на уроках родного языка.

Отстроив систему введения детского фольклора в предметы начальной школы, систематически, по крупице давая на уроках

богатейший материал мифов, сказок, загадок. Педагог, возможно даже, и не подозревая этого, решит массу познавательных, развивающих и воспитывающих аспектов.

Нетрадиционный материал, содержащийся в пособии, способствует активизации творческих возможностей ребенка, развитию личной мысли учащегося, развитию его познавательных способностей.

В данной работе приводятся краткие методические рекомендации и типовые разработки уроков русского языка в начальных классах с использованием этнокультурного компонента, на основе которых учитель будет строить свои уроки в зависимости от своих умений, творчества, фантазии и профессионализма. Как писал выдающийся педагог В. А. Сухомлинский: «Урок – это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показателя его кругозора, эрудиции. Говоря об уроке, нельзя забывать исключительно важной сферы соприкосновения обучения и воспитания: излагая материал, учитель не только открывает учащимся окно в мир знаний, но и выражает сам себя» [18: 165–166].

Пособие рекомендовано учителям начальных классов внедряющих этнокультурный компонент в систему занятий с детьми; для педагогов, интересующихся вопросами этнопедагогики и этнопсихологии. А также в помощь студентам средних педагогических учебных заведений для составления конспектов уроков.

## **ЖАНРЫ МАНСИЙСКОГО ФОЛЬКЛОРА И ВОЗМОЖНОСТИ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА**

### **ЗАГАДКИ**

Кто не любит загадывать или отгадывать загадки? Нет, наверное, ни одного человека на Земле, который был бы не знаком с загадкой и не пользовался ею. Загадки любят и взрослые, и дети.

Очень интересно и ярко может проходить работа на уроке с загадками. Загадки в первую очередь учат слушать и слышать, думать и вдумываться, мыслить и сравнивать. Они развивают и обогащают память, развивают мышление, речь детей. Да и вообще имеют очень большое значение, как в познавательном, так и в развивающем, и воспитывающем аспектах. А у народов Севера и, в частности, у манси загадок очень много. Язык мансийской загадки своеобразен, это можно сразу заметить. Все загадки отражают в себе окружающую действительность. «Загадки всегда лаконичны, образны, как сама поэзия» [3: 3].

Используя мансийские загадки на уроке, учителю предоставляется возможность решить, кроме основной триединой цели урока, еще и дополнительную, а точнее познакомить учащихся с фольклорным наследием народа манси и через фольклор с материальной и духовной культурой народа.

Наверное, каждый учитель в *словарной работе* (в работе над словом с непроверяемой орфограммой) пользуется загадками. Это самый простой и интересный способ познакомить ребенка со словарным словом. Можно использовать такой прием работы: учитель на доске запишет на одно словарное слово, два разных текста загадок – русскую и мансийскую. Например: «Красненька Матрёшка, беленько сердечко» (малина) [10: 398] – русская загадка и «Аль в неведомом лесу, аль в тёмном лесу, да в дальнем углу, в красных платках девицы сидят (да посиживают)» (малина) [1: 45] – мансийская загадка. А затем можно провести совсем маленькую беседу по вопросам учителя: Какой текст загадки вам

больше понравился? А почему? Отличаются ли тексты? А чем? Что интересного вы заметили в первом тексте? Что во втором?

Затем учитель может сказать, что это две загадки разных народов – русских и манси. Можно совсем немного рассказать о народе манси. Далее, отгадав загадку, учитель будет проводить, как обычно принято, работу над словарным словом.

Таким образом, не навязывая детям большой информации, от совсем маленькой беседы, дети уже многое узнают, что есть такой народ манси, а у народа манси очень много загадок. Язык загадки этого народа своеобразный, поэтический. И на первых порах такого объема информации достаточно. Детей заинтересует все: загадки (так как они необычные), а раз такие интересные загадки, значит, им захочется больше узнать о том народе, который их создал. И по такой цепочке учащиеся будут знакомиться с культурой народа.

Или другой вариант работы над словарным словом: учителем на доске записываются два текста одной загадки – на мансийском языке и на русском (можно на обратной стороне доски). Возможно, в классе окажется ребенок, владеющий родным языком. Он может прочитать, затем сделать перевод. Если такого ребенка не окажется, то учитель сам чётко прочитает (заранее нужно отработать произношение, чтобы дети слышали правильное произношение мансийской речи. Или попросить хорошо владеющего родным языком человека прочитать и сделать аудиозапись). Приведём **фрагмент урока русского языка во 2 классе**:

На доске записан текст загадки:

Сэрыг вёрыг сáмт òйка òлн ловиньтым у́нлы [1: 50]

– На каком языке записан текст на доске? (на мансийском)

– Алёша, прочитай, пожалуйста, текст. (Если есть ребенок, владеющий мансийским языком).

– А теперь попробуем перевести этот текст на русский язык.

На доске записывается перевод:

В глухом углу леса мужчина сидит и деньги считает [1: 51]

– Ребята, кто это может быть? Как вы думаете?

– Медведь.

На доске записывается слово «м\_дведь»

– А как на мансийском языке будет звучать это слово?

- Пупакве.
- вѳртѳлнѳт

На доске выполняется запись мансийского слова или вывешивается готовая карточка со словом.

– Молодцы!

– А почему в загадке говорится, что он деньги считает? Разве у животных бывают деньги? (Ответы детей).

– Молодцы. Конечно же, нет у животных денег. А почему тогда говорится в загадке, что он деньги считает? (Ответы детей)

– Умницы. Действительно – это народ сравнивает с тем, как медведь ест ягоды, словно деньги считает. Обратите внимание, как точно народ манси подметил и сравнил. А как называют людей, которые всё замечают точно? (Ответы детей. Варианты: внимательные, чуткие, наблюдательные...)

– Понравилась вам загадка? А чем?

– Вот видите, мы еще раз убедились, какой наш народ наблюдательный, внимательный к окружающему миру.

По усмотрению учителя можно сказать детям о том, что медведь считается священным животным у народа манси. Много рассказывать не нужно, так как это лишь ученики второго класса. Да и сказав только об этом, у детей можно вызвать любопытство. Заинтересовать учеников.

Далее проводится обычная словарная работа по усмотрению учителя.

– Найдите это слово в словаре в конце вашего учебника. Посмотрите, как правильно пишется это слово. Прочитаем это слово чётко по буквам (орфографически). Запишите слово медведь в тетрадь и запомните орфограмму.

По усмотрению педагога можно этот вариант совместить с первым, то есть взять для работы еще русскую загадку на то же слово.

Таким образом, учитель познакомил детей с мансийским словом «пупакве». Дети еще раз убеждаются в том, какие интересные загадки – очень точные, образные, как в них отражается внимательность, наблюдательность народа манси (вогулов) к окружающему миру. Делают вывод о том, с какой любовью наш

народ относится к природе. Дети узнают, что медведь для народа манси является священным животным.

При повторении изученного в первом классе о существенных признаках гласных и согласных звуков и в развитии умения проводить звуковой анализ слова также можно использовать загадки.

### **Фрагмент урока во 2 классе (1–4):**

*Закрепление изученного о гласных и согласных звуках и буквах.*

– Отгадайте загадку:

Ййв талих хуриң пāюп (пāкв) [1: 42]

На макушке дерева – заплочный берестяной кузов, весь узорчатый, да весь в орнаментах (Шишка) [1: 43]

Звуковой анализ слова *шишка* (устно).

Дети проговаривают поочередно звуки в слове, наблюдают за тем, как они произносятся: свободно или, встречая преграды, вспоминают особенности гласных и согласных звуков.

Проводя беседу на основе этой загадки, детей можно познакомить с предметами быта народа манси. Здесь можно поговорить немного об орнаментальном искусстве нашего народа. О том, что каждый орнамент содержит свое значение. Можно поговорить о том, почему шишку сравнивают с кузовом узорчатым. И обязательно нужно отметить то, как наш народ внимателен к окружающей его действительности. Всё очень тонко подмечает.

Опять же взяв только одну мансийскую загадку на один этап урока, а сколько дети могут почерпнуть из нее о жизни и быте народа манси.

## **СКАЗКИ**

Замечательные слова в своей статье пишет Иван Ильин: «Сказка есть первая, дорегиозная философия народа, его жизненная философия, изложенная в свободных мифических образах и в художественной форме. Эти философские ответы вынашиваются каждым народом самостоятельно, по-своему, в его бессознательной национально-духовной лаборатории» [2: 9].

«Мансийские детские сказки – высоко художественные фольклорные произведения. Их воспитательная функция исклю-

чительно высокого качества», – подмечает исследователь мансийской филологии и фольклористики Е. И. Ромбандеева.

Тексты мансийских сказок это богатейший материал по изучению культуры народа. Переведенные мансийские тексты сказок на русский язык могут служить отличным материалом для упражнений по русскому языку. Через сказки можно знакомить детей с явлениями природы, с окружающей действительностью и взаимосвязью человека и природы. Через сказки дети знакомятся с орудиями труда, промысла народа манси, бытовавшими в прошлом, а возможно еще где-то бытующими. Сказки – богатейший материал по изучению материальной и духовной культуры народа, психологии народа.

Обучая учащихся 2 класса в распознавании слов, отвечающих на вопросы *кто?* или *что?* будет интересно с детьми прочитать сказку «Кошечка-кошечка». Во время обсуждения прочитанного, раскрывается авторский замысел, учащиеся знакомятся с частями тела животного в сравнении с различными предметами быта, которыми пользуется наш народ и на каком-либо предмете быта можно остановиться более подробно. Познакомить и рассказать детям об этом предмете. Например: *аркан*. А по ходу такой беседы, предоставляется возможность решить основную цель данного урока, то есть сформировать у детей умение ставить к слову вопрос *кто?* или *что?* Текст этой сказки прекрасно подходит для решения этой задачи.

Педагог, таким образом, решает на уроке сразу несколько задач. Во-первых, основную – развитие умения у детей правильно ставить к словам вопросы. Во-вторых, знакомит с культурой народа манси (вогулов), в-третьих, прививает любовь к фольклорным произведениям и чтению книг.

Изучая по русскому языку тему «Заглавная буква в именах и фамилиях», было бы интересно прочитать с детьми сказку «Эква Пыгрись пускает стрелу». Здесь можно учащихся познакомить с таким героем мансийских сказок и мифов как *Эква Пыгрись*. Рассказать о его храбрости, ловкости, блестящем уме, сказать, что у него есть еще несколько имен, можно даже назвать их: Мир Суснэ Хум; Тårыг Песь Нималья Сов... Можно немного рассказать учащимся, чем прославился этот герой.

Знакомя с героем Эква Пыгрисем, обратить внимание детей на то, что это его собственное имя и поэтому оно пишется с большой буквы. И далее строить урок по традиционной схеме, решая основные цели урока, то есть отрабатывать умения писать имена собственные с большой буквы.

Прочитав эту сказку, учащиеся познакомятся с почитаемым у манси героем Эква Пыгрисем. Учителю здесь важно будет отметить, что охотник должен быть смелым, храбрым, умным, находчивым и смекалистым. Сказка воспитает в них храбрость, смекалку, любознательность, уважительное отношение к старшему поколению. Через эту сказку дети познакомятся с древними орудиями охоты (лук, стрелы), с предметами быта.

# ПРИМЕРНЫЕ РАЗРАБОТКИ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ФОЛЬКЛОРНЫХ ТЕКСТОВ НАРОДА МАНСИ (ВОГУЛОВ)

## 2 класс

Учебник Т. Г. Рамзаева. Русский язык 2 класс (1–4) м.: Дрофа, 2000. – 208 с.

Тема: Главные члены предложения

**Цель:** знакомство учащихся с существенными признаками главных членов предложения; формирование умений находить в предложении главные члены, формирование умения составлять схемы предложений; развитие речи, мышления, развитие сенсорной сферы; воспитание любви и уважительного отношения к культуре коренных народов.

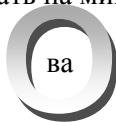
**Ход урока:**

**I. Организационный момент**

**II. Минутка чистописания.**

**Работа в парах**

– Разгадайте ребусы. И вы узнаете, какую букву мы будем писать на минутке чистописания.



(Вова, Вера, Валя)

– Какую букву мы будем писать? Расскажите все, что вы знаете о букве В.

– Молодцы! А какую, заглавную или строчную букву мы будем писать? (заглавную)

– А почему вы думаете, что заглавную? (так как в ребусе были зашифрованы имена, а имена пишутся с большой буквы).

Ва Вя Ве Вю Вё Вэ ...

– Определите порядок написания букв в цепочке (каждый раз добавляем по одной гласной букве, начиная то сначала, то с конца алфавита).

### **III. Словарно-орфографическая работа. Фронтальная работа с самопроверкой по словарю**

– Отгадайте загадки, а отгадки будем записывать в столбик.

*На гору бегом, а с горы кувырком. (Заяц)*

– Запишите это слово. Какую безударную гласную вы написали? (я)

*В деревне есть часы такие, не мертвые, а живые, ходят без завода, они птичьего рода. (Петух)*

– Какая орфограмма в этом слове? Запишите это слово.

*Вверх–вниз качается. Кто это? (Сорока)*

– Запишите это слово.

*В глухом углу дикого леса сидит мужчина и деньги считает. Кто это? (Медведь ягоду ест)*

– Запишем отгадку.

*Мальчишка в сером армячишке, по дворам шныряет, крохи собирает. (Воробей)*

– Проверьте по словарю, правильно ли вы записали эти слова.

– Прочитайте еще раз эти слова и скажите, как одним словом их можно назвать? (Животные)

– А на какие две группы их можно разделить? (Птицы и звери)

– Посмотрите внимательно и скажите, есть ли среди этих слов лишнее слово, если есть, то почему оно лишнее? (Слово петух – лишнее, так как петух – это домашняя птица)

– А в каком из этих слов, букв меньше, чем звуков? (Заяц)

– Подчеркните букву, которая обозначает два звука.

– А в каком слове букв больше, чем звуков, подчеркните букву, которая не обозначает звука. (Медведь)

### **IV. Физкультминутка**

#### **V. Постановка темы урока. Работа над новым материалом**

##### **1. Фронтальная беседа.**

– Ребята, а кого из животных, которых мы записали, называют хозяином леса? А почему?

– Я вас сегодня хочу познакомить с интересной сказкой народа манси, которая называется «Сказка о Медведе и Бурундуке».

(Чтение сказки учителем)

– О ком эта сказка? Понравилась она вам? А чем она вам понравилась?

– Какой герой вам больше понравился? А почему?

– Чему учит нас эта сказка? (Наблюдательности, быть внимательными).

– А вы знаете ребята, медведь, считается священным животным у народов Севера, в частности, у манси и ханты. Считается, что он первоначально произошел от человека, поэтому его называют «младший братик» (апсикве). И действительно, он даже некоторыми повадками похож на человека. К этому животному народ относится очень осторожно, с большим уважением. Если добудет охотник медведя, то обязательно впоследствии проводят специальный обряд «Медвежий праздник». Он длится пять дней (если это медведь) или четыре дня (если это медведица). Этим самым, народ как бы приносит свои извинения животному, сильному, опасному зверю.

## 2. Фронтальная работа

На доске записаны предложения, взятые из сказки.

*Бурундук поспешил туда.*

*Спасся он от смерти и побежал.*

– Спишите первое предложение.

– О ком говорится в предложении? Подчеркните это слово одной чертой.

– Что говорится о бурундуке? Ответьте и подчеркните это слово двумя чертами.

– Мы с вами подчеркнули главные члены предложения.

– Составьте схему второго предложения.

– В схеме мы тоже подчеркнули главные члены предложения.

3. Самостоятельная работа учащихся над упражнением 128. Самопроверка по эталону (текст для проверки записан на доске).

4. Закрепление изученного. Упражнение в составлении предложений. Коллективная работа с фронтальной проверкой через проговаривание вслух.

– Поставьте данные в каждой строке слова в нужном порядке и составьте предложения, подчеркните главные члены предложения.

*Малину, сладкую, очень, медведь, любит*

*Любого, от, прячется, шороха, бурундук*

## **VI. Итог урока. Обобщение и рефлексия**

### **VII. Домашнее задание**

Инструктаж по технике выполнения упражнения 129 страница 67.

\* \* \*

**Тема: Текст-описание, текст-рассуждение, текст-сообщение**

**Цель:** знакомство учащихся с различными видами текстов и с вопросами, на которые отвечает каждый из текстов; формирование умения отличать текст от набора отдельных предложений; развитие речи, мышления; воспитание любви и уважительного отношения к традициям народов ханты и манси.

**Ход урока:**

**I. Организационный момент**

**II. Минутка чистописания**

**III. Словарно-орфографическая работа**

**IV. Физкультминутка**

**V. Постановка темы урока.**

**Работа над новым материалом**

1. Беседа. Фронтальная работа

– Ребята, мы с вами знаем, что наша планета Земля многонациональная. Возьмем, к примеру, только наш поселок (город), сколько людей разных национальностей проживает у нас: русские и манси, коми и украинцы, ханты и армяне и много людей других национальностей. И у каждого народа свой язык, свои песни, танцы, свои сказки. Одним словом – своя самобытная культура.

– Мы сегодня отправимся в гости к сказке народа манси. Мы уже не раз читали сказки этого народа. А сейчас погостим еще у одной сказки. А про кого эта сказка вы мне сейчас сами скажете, отгадав загадку.

На доске:

Под полом – полом шевелит хвостом.

В щели глядится, вылезти боится. (Мышь)

– Прочитайте загадку. О ком будет сказка?

– Ребята, это предложение? (Нет. Это текст.)

– А что такое текст?

– Итак, отправляемся в сказку, которая называется «Мышонок-путешественник».

Чтение сказки учителем. Беседа по содержанию сказки.

– Интересная сказка? Понравилась вам?

– Чему учит нас эта сказка? (Уважать старших)

– Какую помощь оказали дети мышонку?

– Можно ли корнем заштопать животик маленького мышонка?

Учитель показывает наглядно детям посуду, сплетенную из корня «Корневатик».

– Посмотрите ребята, какую красоту наши народы умели изготавливать из подручного природного материала. Вот эта красивая посуда выполнена из корня кедра. Дерево кедр всегда занимал и занимает сейчас особое место в жизни народов ханты и манси. Что дает нам кедр? (Орехи)

– А еще у кедра хорошая древесина и корень. Корень кедра, по сравнению с корнями других деревьев, эластичный и прочный. Он очень долго сохраняет свои качества. А еще корень применяли, и применяется при строительстве домов, в рыболовстве для изготовления ловушек. Все изделия из корня кедра были рассчитаны на длительный срок службы, делали их в небольших количествах, чтобы особо не уничтожать ценные деревья – кедры.

2. Работа с учебником

– Ребята, нам Почемучка приготовил вопрос. Прочитайте его на странице 72, а ответить нам помогут тексты упражнения 138.

Коллективная работа над упражнением 138 с самопроверкой по эталону.

3. Фронтальная работа над упражнением в распознавании видов текста. Фронтальное выполнение проверки через проговаривание вслух

На доске:

Мое веселко, тонкое, как собачий язычок: пол-пол-пол.

Моя лодочка лёгкая, как листочек крапивы: щав-щав-щав.

(Описание)

Лодка приткнулась к берегу, мышонок бросил весло и побежал в дом. Сел он за стол. Ест и ест, ест и ест.

(Сообщение)

Не–ет, не–ет, у меня горлышко маленькое, косточка застрянет. Окунь – рыба костлявая.

(Рассуждение)

Определите вид каждого текста. Спишите. Во втором тексте подчеркните главные члены предложения.

**VI. Подведение итога урока. Обобщение и рефлексия**

**VII. Домашнее задание. Инструктаж**

Составьте и запишите текст-описание на тему «Моё любимое животное».

\* \* \*

**Тема: Общее понятие о словах, отвечающих на вопросы кто? что?**

**Цель:** формирование умения различать предметы и слово как его название; формирование умения соотносить вопросы кто? что? и слово-название предмета; развитие мышления, речи; воспитание уважения к культуре и традициям народа манси.

**Ход урока:**

**I. Организационный момент**

**II. Проверка домашнего задания**

**III. Минутка чистописания. Фронтальная работа**

На доске:

Сом, лом, дом, том, ком.

– Какое здесь лишнее слово? Почему? (Сом. Отвечает на вопрос кто?, остальные слова на вопрос что?)

Ом Мо Оомм Ммоо

– Определите порядок написания букв в строчке и продолжите.

**IV. Постановка темы урока и работа над новым материалом**

1. Наблюдение с целью установления разницы между предметом и словом как названием предмета. Постановка вопросов к словам.

Чтение учителем сказки «Птичка-Синичка»

– Понравилась вам сказка? А чем понравилась?

– Что необычного вы заметили в этой сказке?

Учитель показывает берестяную чашечку и спрашивает:

– Что это? (Чашечка из бересты) (сәнәны)

– Или можно сказать, что это предмет.

– А что мы произнесли? (Слово)

– Слово чашечка – это название предмета. Слово мы можем произнести, написать. Предметы мы видим, они окружают нас  
– страница

## 2. Беседа об изделиях из бересты

– Ребята, а вы знаете, что наши народы Севера: ханты и манси пользовались, да и сейчас кое-где пользуются посудой из бересты, которую сами изготавливали. Это очень тонкая и кропотливая работа. Сначала бересту заготавливают в определенные сроки, потом нужно правильно обработать и правильно хранить. Очень много различной посуды можно изготовить из бересты: и для сбора ягод (сбѡвт), и короб для повседневных мелочей (сѡс тѡтап), и ведра и еще многие другие предметы.

– Как вы думаете, чем хороша такая посуда? (она легкая, удобная, красивая и экологически чистая).

Учитель наглядно показывает предметы из бересты (можно фотографии).

– Вот видите, какой наш народ мастеровой и талантливый.

3. Коллективная работа над упражнением в нахождении слов, называющих предметы, и в постановке вопросов к этим словам.

– Найдите еще слова в тексте сказки, которые обозначают предметы. (носик, глазки, головка, ковшичек, туловище)

– Как можно спросить про все эти предметы? (Что это?)

Запись в тетрадах: Что? Носик, глазки, головка, ковшичек...

– Ребята, в нашем языке очень много слов, к которым можно поставить вопрос *что?*, потому как нас окружает множество предметов.

– С чем сравнивают грудку у птички? (С лодочкой)

– А с чем сравнивают ножки, крылышки, хвостик, сердечко?

– Поставьте вопросы к этим словам.

Запись слов с комментированием: Что? Лодочка, столбики, покрытие, дощечка, наперсточек.

– Ребята, а чьи это части тела в сказке сравнивали? (У Птички-Синички).

– А какой вопрос можно поставить к слову птичка? (Кто?)

– А почему вопрос кто?, а не что? (Так как это слово, обозначает живой предмет)

– Назовите еще слова, к которым можно задать вопрос кто?

Запись слов с комментированием: Кто? птичка, лиса, белка, мама, учитель...

– На какие вопросы отвечают все слова, которые вы записали? (Кто? Что?)

Обобщение:

Слово, которое отвечает на вопрос кто? или что? обозначает предмет.

#### **V. Физкультминутка**

#### **VI. Работа с учебником**

1. Упражнение 227. Самостоятельная работа учащихся (один ученик выполняет у доски). Фронтальная проверка.

2. Самостоятельное чтение сведений по языку на странице 118. Совместное обсуждение новых сведений.

3. Фронтальная (устная) работа по развитию речи. Упражнение 229.

#### **VII. Итог урока. Обобщение и рефлексия**

**VIII. Домашнее задание.** Инструктаж к выполнению упражнения 229

\* \* \*

#### **Тема: Раздельное написание предлогов со словами**

**Цель:** формирование умения писать предлоги раздельно с другими словами; уточнение представления о роли предлогов в речи; развитие мышления, речи учащихся, сенсорной и двигательной сфер; воспитание любви и уважительного отношения к традициям и культуре коренного народа.

**Ход урока:**

#### **I. Организационный момент**

#### **II. Проверка домашнего задания. Коллективная проверка**

#### **III. Минутка чистописания**

**IV. Постановка темы урока. Работа над новым материалом.** Возможно, провести коллективную работу, работу в группах или в парах (по усмотрению учителя)



– Ребята, посмотрите еще раз на ответы в кроссворде и скажите, какое слово лишнее? Почему? (Олень. Все остальные слова – названия птиц, а олень – животное).

– Сегодня в работе над нашей темой нам поможет сказка, которая называется «Мышонок и Олень»

2. Чтение сказки учителем. Беседа о значимости оленя в жизни коренного народа

– Понравилась вам сказка? Какой герой вам больше понравился? Чему учит нас эта сказка? (нельзя переедать во время еды, нужно заботиться о своем здоровье)

– Ребята, а какую роль в жизни коренных народов играет олень?

– Правильно, очень большую роль играет. Он и кормит, и одевает, и возит.

3. Самостоятельная работа в тетрадях и у доски. Фронтальная проверка

На доске запись:

*Бегал мышонок ...лесу.*

*Встретился он там ... диким леном.*

*Дедушка, поиграем ... прятки.*

*– Хвостик ... виду торчит!*

– Подберите предлоги, подходящие по смыслу. Спишите, вставьте пропущенные буквы.

4. Физкультминутка

5. Фронтальная работа над упражнением 284 страница 149

6. Самостоятельная работа над упражнением по развитию речи и в написании предлогов. Фронтальное выполнение проверки через проговаривание вслух

– Составьте и запишите предложения, используя предлоги:

НА, В, ОТ, ПОД, ЗА

7. Работа над упражнением 285 страница 150

**V. Подведение итога урока. Обобщение и рефлексия**

**VI. Домашнее задание. Инструктаж**

Упражнение 286 страница 150–151. Повторить правила на страницах 150–151.

\* \* \*

## **Тема: Обобщение знаний о предложении**

**Цель:** обобщение и закрепление умения анализировать предложения; формирование умения составлять предложения, разные по интонации; развитие памяти, речи, мышления; воспитание уважительного отношения к культуре коренного народа.

**Ход урока:**

**I. Организационный момент**

**II. Проверка домашнего задания**

**Актуализация знаний**

**III. Минутка чистописания**

**IV. Словарная работа**

**V. Обобщение знаний о предложении**

1. Фронтальная работа

– Ребята, сегодня утром я зашел в класс и услышал чей-то плач. Оказалось, это герои сказок плачут. Они потерялись. Давайте поможем вернуться им в свои сказки. Для этого выполним такое упражнение.

На доске записаны отрывки текстов из сказок, определите, к какому герою относится отрывок текста. Назовите название сказки.

На доске написано:

М . дведь

Колобок

Лиса

Алёнушка

Мышонок

*Он не вытерпел и не послушался сестры, напился и стал козленочком, прыгает перед Алёнушкой и кричит:*

*– Ме-ке-ке! Ме-ке-ке!*

*Кот ушёл; лиса опять пришла и стала опять кликать по-прежнему. Кочеток глянул, лиса опять унесла его.*

*Отправился мышонок к воде. Пришел и спрашивает:*

*– Вода, скажи, ты на земле самая сильная?*

*Ну вот, сели, уперлись друг в друга спинами и сидят. Долго сидят, коротко сидят, ни слова. И вот, пора рассвета и наступила. Они, пошире раскрыв глаза, глядят: кто же из них раньше другого восход солнца увидит?*

*И покатился себе дальше; только заяц его и видел!...*

– Молодцы. Хорошо вы помните и знаете сказки. В каком слове выпала буква? (В слове медведь)

– Какую букву нужно вставить? (Е)

– А как можно проверить эту орфограмму? (Нельзя проверить. Её нужно запомнить, это словарное слово)

– Молодцы. А из какой сказки этот герой? (Из сказки народа манси «Сказка о Медведе и Бурундуке»)

– Молодцы! А, кто может её кратко пересказать?

– Хорошо. Скажите, почему маленький Бурундук раньше увидел восход солнца? Почему медведь рассердился? Почему нужно остерегаться этого животного?

б) Самостоятельная работа в тетрадях и у доски. Самопроверка по записи на доске.

– Спишите этот отрывок из сказки. Разделите для переноса слова третьего предложения.

– Составьте схему первого предложения.

**3. Фронтальная работа над упражнением в выделении логического ударения в предложении**

– Прочитайте предложения с ударением на выделенных словах.

На доске запись:

– *Вода, скажи, ты на земле самая сильная?*

– *Вода, скажи, ты на земле самая сильная?*

– *Вода, скажи, ты на земле самая сильная?*

– Что интересует Мышонка, когда мы выделяем первое предложение? Второе предложение? Третье предложение?

– Составьте свои предложения, которые можно прочитать с разной интонацией.

**VI. Итог урока. Обобщение и рефлексия**

**VII. Домашнее задание**

Инструктаж по выполнению упражнения 347 страница 184.

### 3 класс

Учебник Т.Г. Рамзаева. Русский язык 3 класс (1–4) – 6-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2001. – 256 с.

#### **Тема: Состав слова. Корень**

**Цель:** познакомить учащихся с новым понятием корень слова; формирование умений находить в родственных словах общую часть, выделять их корень; развитие мышления, речи учащихся; воспитание любви и уважительного отношения к культуре коренного народа.

#### **Ход урока:**

#### **I. Организационный момент**

#### **II. Минутка чистописания**

#### **III. Словарно-орфографическая работа**

#### **IV. Постановка темы и цели урока. Работа над новым материалом**

1. Фронтальная работа в упражнении на нахождение общей части в словах

На доске запись:

*Добрый – доброта – добродушный.*

*Лес – лесной – лесник.*

*Сказочник – сказка – сказочный.*

– Ребята, прочитайте и скажите, что вы думаете об этих словах? (Они похожи между собой)

– А чем каждые три слова сходны между собой? (У них есть одинаковая часть)

– Напишите эти слова и выделите общую часть значком

2. Работа с учебником.

а) Самостоятельное чтение правила на странице 48.

б) Коллективное выполнение упражнения 118 на странице 48.

3. Фронтальная работа в упражнении на закрепление изученного на уроке

а) На доске:

*Эква-Пыгрись, как и тогда, начал сверлить стенку кузова своим тоненьким ножичком. Сверлил, сверлил – просверлил отверстие. Быстренько выпрыгнул на землю и крикнул: – Бабушка, а я на воле!*

– Ребята, из какой сказки этот отрывочек? (Из сказки «Эква-Пыгрись пускает стрелу»)

– Ребята, а кто такой Эква-Пыгрись? Вспомните эту сказку. Чему учит нас эта сказка?

– Посмотрите внимательно, есть ли в тексте слова с одинаковой общей частью?

– Как называется эта часть? (Корень)

б) Самостоятельная работа в тетрадях и у доски. С последующей проверкой.

– Выпишите эти слова и выделите значком  $\frown$  их общую часть.

– От какого слова образованы эти слова? (От слова *сверло*)

– Допишите это слово к тем словам и выделите его корень.

4. Самостоятельное выполнение упражнения 120, страница 48.

Фронтальное выполнение проверки через проговаривание вслух.

## **V. Итог урока. Обобщение и рефлексия**

### **VI. Домашнее задание**

Информация о домашнем задании и инструктаж по выполнению упражнения 119, страница 48.

\* \* \*

## **Тема: Правописание безударных гласных в корне слова**

**Цель:** формирование умений правильно писать слова с безударной гласной в корне слова, подбирать проверочные слова разными способами; формирование умения разбирать слова по составу и в постановке ударения; развитие мышления, речи, памяти, двигательной сферы; воспитание любви и уважения к фольклору народа манси и к самобытной культуре народа.

### **Ход урока:**

#### **I. Организационный момент**

#### **II. Минутка чистописания**

#### **III. Проверка домашнего задания**

Выявление факта выполнения домашнего задания всем классом. Определение типичных недостатков в знаниях и причин их появления. Исправление ошибок, допущенных учащимися, чтобы они не закреплялись в их памяти.

#### **IV. Постановка темы урока. Работа по теме урока**

1. Устная коллективная работа над упражнением в постановке ударения и в нахождении слов, требующих проверки.

Упражнение 230 страница 86

2. Самостоятельная работа в тетрадях и у доски одного ученика. Коллективная проверка выполненного

– Спишите слова, вставляя пропущенные буквы.

На доске написано:

*Пишет – п.сатель, лес – л.совичок,*

*свет – св.тло, почта – п.чтальон.*

– Какое правило будем помнить, чтобы правильно написать пропущенные буквы. (В родственных словах корни пишутся всегда одинаково)

3. Самостоятельное списывание с доски. Фронтальное выполнение заданий

– Прочитайте текст на доске:

*Мышонок это услышал, и запел, и поёт:*

*– Не ем, не ем, не ем! У меня горлышко очень маленькое, кость уколёт. Окунь – очень костлявая рыба.*

– Вспомните правила списывания текста. Спишите текст.

– В тексте найдите однокоренные слова, выпишите их. Первым записывайте слово, которое будет являться проверочным.

Запись на доске и в тетрадях:

*Кость, костлявая.*

– Разберите слова по составу. Как образовались родственные слова?

– Из какой сказки этот отрывок? (Из мансийской сказки «Мышонок-путешественник»)

– Чему учит нас эта сказка? Что можно сказать о Мышонке? Какой он? Почему нельзя переедать?

(Можно провести беседу о рыбе: какая рыба водится в наших реках, сколько различных блюд можно приготовить из рыбы; какими орудиями промысла пользовались наши предки и какими пользуются в данное время.)

4. Самостоятельное знакомство с правилом в учебнике на страницах 86–87. Коллективное обсуждение прочитанного правила

#### **V. Физкультминутка**

## **VI. Продолжение работы по теме**

1. Коллективная работа на доске и в тетрадах.

Упражнение 231 страница 87.

2. Самостоятельная работа с последующей фронтальной проверкой

Упражнение 232 страница 87.

3. Чтение правила в учебнике на странице 88

4. Коллективная работа на доске и в тетрадах.

Упражнение 233 страница 88.

## **VII. Итог урока**

### *1. Обобщение*

– При помощи каких частей слов можно образовать родственные слова?

– Как проверить безударную гласную в корне слова?

– Кто запомнил правило и сейчас чётко может его рассказать?

### *2. Рефлексия.*

## **VIII. Домашнее задание**

Инструктаж к выполнению упражнения 234 страница 88. Запомнить правила на страницах 87–88.

\* \* \*

## **Тема: Правописание приставок**

**Цель:** обобщение знаний учащихся о корне, приставке, суффиксе, окончании; формирование умений находить приставку в словах, образовывать слова с помощью приставок; развитие речи, памяти, мышления, сенсорной и двигательной сфер учащихся; воспитание любви и уважения к культуре коренного народа.

### **Ход урока:**

#### **I. Организационный момент**

#### **II. Минутка чистописания. Фронтальная работа**

– Отгадайте загадки.

*Кто два раза родился?*

*В первый раз гладкий, во второй раз мягкий.*

*(Птица)*

*Гребень имею – не пользуюсь им,*

*шпоры имею – не езжу верхом.*

*(Петух)*

*Что с земли легко поднимешь, а далеко не закинешь?*

*(Пух)*

*Не человек, не зверь, а по-человечьи умеет говорить.*

*(Попугай)*

– Ребята, что общего в этих загадках? (Они все связаны с птицей. И отгадки все начинаются с буквы П)

– А какие звуки обозначает буква П? ([п][п'])

– Как вы думаете, какую букву мы будем сегодня писать? (Букву Пп)

– Из каких элементов состоит заглавная буква П? Напишем пять букв П.

– Из каких элементов состоит строчная буква п? Продолжим строчку и напишем пять строчных букв п.

– В каких еще буквах встречаются элементы буквы П п?

– Напишите строчку в соединениях с другими буквами.

Пр пР Рп тп пт ....

– Какое слово записано ниже? (Приставки). Напишите красиво это слово три раза, правильно соединяя все буквы.

Приставки ...

– Это слово и будет темой нашего урока.

### **III. Работа по теме урока**

1. Коллективная работа у доски и в тетрадях.

– Ребята, прочитаем в учебнике на странице 122, какой вопрос приготовил нам Почемучка?

– Чтобы ответить на его вопрос, выполним упражнение 326 на странице 122.

– А теперь попробуем ответить на вопрос Почемучки. Как найти в слове приставку? (Чтобы найти приставку в слове, нужно подобрать однокоренные слова без приставки или с другой приставкой).

Упражнение в нахождении приставок. Фронтальная работа с текстом, записанным на доске. Самостоятельное списывание и выполнение заданий. Фронтальная проверка выполненного задания.

– Ребята, сейчас мы с вами будем определять, есть ли в слове приставка или нет. Для этого выполним следующее упражнение, которое записано на доске:

*Дети сбегали домой, принесли корень кедра, принесли шило.*

*И начал мышонок зашивать себе живот. Зашил, вскочил и опять побежал. Прибежал к берегу, схватил весло, оттолкнул лодку, сел и поплыл дальше.*

– Узнали? Из какой сказки этот отрывочек? Вспомните её.

– Расскажите, каким вам представился Мышонок?

– Чему нас учит эта сказка? (Не быть жадными, заботиться о своем здоровье.)

– Внимательно посмотрите и скажите, есть ли приставка в выделенных словах. Докажите.

– Вспомните правило списывания текста. Спишите этот текст. Выделите приставки.

(Далее проводится проверка)

3. Самостоятельное чтение вывода на странице 123. Коллективное обсуждение вывода.

#### **IV. Физкультминутка**

#### **V. Продолжение работы по теме урока**

1. – Почемучка нам еще приготовил вопрос. Прочитайте его на странице 123. **Что надо знать о приставках, чтобы правильно их написать?**

– Чтобы ответить на вопрос Почемучки, выполним упражнение 329 страница 124.

Работа в тетрадях и у доски.

2. Коллективный разбор и обсуждение правила на страницах 123–124.

#### **VI. Подведение итога урока. Обобщение и рефлексия**

#### **VII. Домашнее задание**

Информация и инструктаж по выполнению упражнения 331 страница 124. Запомнить правила на страницах 123–124.

\* \* \*

**Тема: Изменение имён существительных по падежам (склонение)**

**Цель:** формирование умения определять падеж имени существительного при помощи слов-помощников, умения правильно употреблять предлоги со словами, ставить вопросы косвенных падежей; развитие мышления и речи детей; воспитание любви и уважения к культурному наследию коренных народов.

**Ход урока:**

**I. Организационный момент**

**II. Минутка чистописания**

**III. Повторение пройденного**

Актуализация знаний

– С каким новым понятием, связанным с именем существительным мы познакомились на предыдущем уроке?

– Скажите, что мы называем склонением? (Изменение окончаний имен существительных по вопросам)

**VI. Постановка темы урока и работа по теме**

1. – Сегодня, мы с вами продолжим учиться склонять имена существительные и учиться определять падеж имен существительных.

2. Коллективная работа над упражнением в определении падежа имен существительных. Мини викторина-соревнование.

– Ребята, давайте проведем небольшую викторину-соревнование между рядами. У меня на доске записаны предложения, которые взяты из разных сказок. А в каждом предложении пропущено имя существительное. Ваша задача правильно вставить пропущенное имя существительное и назвать эту сказку. Проверим, чей ряд быстро, организованно и правильно выполнит это задание. Задание будем выполнять у доски, выходить по одному человеку из каждой команды (ряда). Начнем по моей команде.

На доске запись:

<i>1 ряд</i>	<i>2 ряд</i>
<i>Лодка приткнулась к берегу, ... бросил весло и побежал в дом.</i>	<i>Побежал ... к солнцу.</i>
<i>... это надоело, даже в глазах зарябило.</i>	<i>– ..., ..., что у тебя за ушики?</i>
<i>От его жарких лучей у ... сморщился животик.</i>	<i>Встретился он там с диким ... и говорит ему:</i>

<i>У ... в кармане был маленький тоненький ножичек, он достал его и начал сверлить стенку кузова.</i>	<i>– Я большое и сильное. Всё, что есть на ..., всё могу сморщить.</i>
<i>Мышонок отправился дальше к господину ... .</i>	<i>Вот поэтому у ... короткий хвост.</i>
<i>Разгорелся ..., да и сжёг мышонка.</i>	<i>– Так скажи, почему же тебя ... уносит?– спрашивает мышонок.</i>
<i>Оттолкнул ..., сел и поплыл дальше.</i>	<i>– ..., ты правда большое и сильное?</i>
<i>«Сядем и будем ждать, кто из нас раньше увидит восход ...».</i>	<i>Пока её дети бежали за ..., устали, они сели у комля ёлки, у комля лиственницы, там так и скончались.</i>
<i>– Передние ..., вы помогли?</i>	<i>Раньше мех у ... был песочного цвета, а теперь он полосатый.</i>

– Молодцы! Как вы хорошо помните сказки, значит, они вам нравятся, и вы любите их читать. Ребята, но это еще не всё задание, мы продолжим после отдыха.

#### **V. Физкультминутка**

#### **VI. Продолжение работы по теме урока**

Фронтальная работа

##### 1. Актуализация знаний

– Как правильно определить падеж существительного?

– А, сейчас нам с вами нужно, определить падеж тех самых слов, которые вы сейчас вставляли.

2. Работа у доски и в тетрадях. Упражнение в постановке вопросов к имени существительному и в определении падежа.

Упражнение 436, страница 165.

3. Самостоятельная работа с фронтальной проверкой над упражнением в закреплении изученного

– Отгадайте загадку.

На доске запись:

*Без него плачемся, а как появиться – от него прячемся.*

*(Солнышко)*

*Золотой луч со...ца блестит вон там, на той горе!*

*Побежал Мышонок к со...цу.*

*– Я вижу со...це!*

*Лег и стал греться на со...це.*

– Прочитайте. Какая орфограмма пропущена? Как называется эта орфограмма? (Непроизносимая согласная в корне слова). Можно ли проверить эту орфограмму в этом слове? Как проверить написание слов с непроизносимыми согласными?

– Спишите эти предложения. Подчеркните орфограмму. Пользуясь таблицей на странице 164, определите, в каком падеже употреблены выделенные слова.

(Далее проверка)

## **VII. Итог урока. Обобщение и рефлексия**

### **VIII. Домашнее задание**

Инструктаж по выполнению упражнения 438 страница 165.

\* \* \*

## **Тема: Изменение глаголов по временам**

**Цель:** знакомство с тремя временными формами глаголов; формирование умения изменять глаголы по временам; развитие речи, мышления, сенсорной и двигательной сфер; воспитание любви и уважения к культурному наследию коренных народов, привитие любви к чтению сказок

**Ход урока:**

### **I. Организационный момент**

### **II. Минутка чистописания**

### **III. Постановка темы и работа по теме урока**

#### **1. Актуализация знаний**

– Какую тему мы изучаем? Расскажите все, что вы знаете о глаголах?

– Сегодня на уроке, мы еще пополним знания о глаголе. Познакомимся с временными формами глаголов.

## 2. Знакомство с временами глагола

– Ребята, в каком классе вы учились в прошлом году? Какой глагол я употребил в своем вопросе? (Учились)

– Постарайтесь задать вопрос к этому глаголу. (Что делали?)

– О каком времени говорит этот глагол? (О прошедшем времени)

– Наташа отвечает у доски. Какой глагол употребил я сейчас? (Глагол отвечает)

– Поставьте к нему вопрос (Что делает?)

– О каком времени идет речь? Кто знает? (Речь идет о настоящем времени)

– Игорь, будет учить стихотворение. Какой глагол употреблен в данном случае? (Будет)

– Поставьте к нему вопрос (Что будет делать?)

– Заметьте, вопрос и ответ, в данном случае содержит одно и то же слово. Какое это время? (Будущее)

– Молодцы! Вот мы с вами и познакомились с тремя формами времени глаголов.

3. Самостоятельное знакомство с правилом в учебнике. Страница 208.

4. Устная работа над упражнением в закреплении новых знаний

Выполнение упражнения 557, страница 208.

## IV. Физкультминутка

### V. Продолжение работы по теме урока

1. Самостоятельная работа в тетрадях и у доски над упражнением в определении времени глаголов. Проверка выполненных заданий по записи на доске.

– Прочитайте предложения. Определите, в каком времени стоит каждый глагол.

– Спишите предложения, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните глаголы. Обозначьте время (н.в. – настоящее время, п.в. – прошедшее время, б.в. – будущее время)

*Со...це очень сильно зрело. От его жарких лучей у мышонка сморщился ж.вотик.*

*Такой стал трусливый. Так он до сих пор ж.вёт.*

*Раньше мех у бурундука был песочного цвета, а теперь он п.л.сатый.*

## **VI. Итог урока**

*Обобщение*

Какие формы времени бывают у глаголов?

На какие вопросы они отвечают?

*Рефлексия*

## **VII. Домашнее задание**

Инструктаж по выполнению упражнения 559, страница 209.

Правило на странице 208.

\* \* \*

## **4 класс**

Учебник Т. Г. Рамзаева. Русский язык 4 класс (1–4) – 6-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2001. – 256 с.

### **Тема: Слово. Предложение. Текст**

**Цель:** повторение и закрепление знаний о предложениях различных по цели высказывания и интонации; формирование умения определять в текстах различные предложения, формирование умения находить главные члены предложения; развитие мышления и речи учащихся; воспитание уважительного отношения к культуре народов манси и хантов; привитие любви к чтению фольклорных произведений.

**Ход урока:**

#### **I. Организационный момент**

#### **II. Минутка чистописания**

#### **III. Изучение нового материала**

1. Фронтальная работа над словарными словами. Взаимопроверка по словарю (работа в парах)

– Ребята, отгадайте загадки. (Отгадки учитель записывает на доске с пропуском орфограмм)

*Ложится – калач, встает – скамейка. (Собака)*

*Маленький, серенький*

*По дорожке прыг, прыг,*

*А носиком тык, тык. (Заяц)*

*Черна, как жук,*

*Бела, как снег,*

*Скачет, как бес,*

*Повернется – да в лестраница (Сорока)*

*У ног кузюков:*

*Кто за ней ходит, того она и кормит. (Корова)*

На доске запись:

*С бака, за.ц, с рока, к.рова.*

– Как проверить пропущенные орфограммы в этих словах. Подберите проверочные слова. (Проверочных слов к данным словам нет. Орфограммы в этих словах нужно запомнить, это словарные слова)

– Спишите, вставляя пропущенные буквы. Обменяйтесь тетрадками и проверьте друг друга по словарику в конце вашего учебника.

2. – Молодцы! Ребята, отгадывая загадки, что вы произносили? (отгадки – слова)

– А что такое «слово»? (слова могут быть названия предметов, действий, признаков...)

На доске в трёх столбиках:

*Заяц  
ет, и убегает!*

*Зайчишка живет. Однажды,  
посиживая за пнем, услышал:  
бежит кто-то!*

*Испугался, побежал. Собака  
охотника*

*Зайчишку учуяла, стала преследо-  
вать и гонит. Зайчишка и убегает,  
и убегает!*

– Прочитайте и скажите, что записано в каждом столбике?

– Что записано в первом столбике? (Слово). Что оно обозначает? (Называет предмет, в данном случае название животного)

– Прочитайте и скажите что записано во втором столбике? (Предложение).

– А что такое предложение? (Это несколько слов, которые связаны между собой по смыслу и выражают законченную мысль.)

– Прочитайте запись третьего столбика. Что записано? (Это текст)

– А чем отличается текст от предложения. Почему вы решили, что это текст? Что такое текст? (Это два и более предложений связанных по смыслу на определенную тему)

– Мы сегодня на уроке вспомним и повторим, для чего служат предложения, какие бывают предложения по интонации, по цели высказывания.

– Вам не показался текст, записанный на доске знакомым? Из какой сказки этот отрывок? (Из мансийской сказки «Трусливый Заяц»).

– Молодцы, хорошо помните изученные сказки, ведь сказки многому нас учат и воспитывают. Я сегодня вас хочу познакомить еще с одной сказкой народа манси, тоже про Зайца, которая называется «Зайчик на краю осокового бугра».

(Чтение учителем сказки, можно совместное чтение с выразительно читающими детьми)

### 3. Беседа по содержанию сказки

– Понравилась вам сказка? А чем именно понравилась? Какой момент в сказке вам больше понравился, запомнился? Что вы можете сказать про героя этой сказки? Понравился вам Зайчик? Если понравился, то чем? Если не понравился, то почему? Что вы бы посоветовали Зайчику? Чему учит нас эта сказка? (От опасности надо уходить, убежать подальше).

– Молодцы!

## IV. Физкультминутка

### V. Продолжение работы по новой теме

1. Выполнение упражнения в наблюдении над предложениями по цели высказывания.

– Ребята, нам Почемучка приготовил вопросы на странице 4 вашего учебника. Откроем и прочитаем.

**Для чего служат предложения?**

**Какие бывают предложения по цели высказывания?**

– Чтобы ответить на вопросы Почемучки, выполним следующие упражнения.

На доске отрывок из сказки:

*И вот, пошел он к огню, говорит:*

– *Огонь, подожги осоковый бугор!*

– *Он в чем провинился?*

– *Мою губу порезал.*

– Внимательно прочитайте первое предложение и скажите, о чем говорится в нем? (О том, что Зайчик пошёл к огню.)

– То есть это предложение нам рассказывает, повествует о действиях Зайчика. Можем сказать, что это предложение по цели высказывания – *повествовательное*.

– Прочитайте второе предложение. О чем говорится в этом предложении? (О том, как Зайчик просит Огонь совершить действие, побуждает к действию).

– В данном случае мы можем сказать, что это предложение – *побудительное*.

– О чем говорится в третьем предложении? (О том, как Огонь интересуется, спрашивает у Зайчика).

– Как называется это предложение? (Вопросительное)

– Итак, какие бывают предложения по цели высказывания, мы только что пронаблюдали с вами? (Повествовательные, побудительные и вопросительные)

– Какие молодцы! Вот мы и ответили на вопрос Почемучки.

2. Самостоятельная работа над упражнением, в наблюдении над предложениями по интонации с фронтальной проверкой

– Прочитайте вопрос Почемучки на странице 5.

– Чтобы ответить на этот вопрос, выполним упражнение 6 на странице 5

3. Самостоятельное знакомство с сообщением по языку на странице 6. Далее, совместное обсуждение прочитанного

## **VI. Итог урока**

### *Обобщение*

– Для чего служат предложения?

– Какие бывают предложения по цели высказывания?

– Какие бывают предложения по интонации?

– Какие знаки препинания ставятся в конце предложения?

### *Рефлексия*

## **VIII. Домашнее задание**

### Инструктаж

Упражнение 7 страница 5. Запомнить правила на страницах 4–6.

# **РАЗРАБОТКИ НЕТРАДИЦИОННЫХ УРОКОВ И ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МАНСИЙСКОГО ФОЛЬКЛОРА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

## **Русский язык 2 класс (1–4)**

### **Урок-игра «Кто хочет русский язык знать и грамотой богатым стать?»**

**Тема:** Повторение изученного за учебный год

**Цель:** закрепить полученные знания по пройденным темам; развитие мышления, речи учащихся, орфографической зоркости, развитие творческого воображения; воспитание чувства дружбы, коллективизма; воспитание доброго, уважительного отношения к фольклорным произведениям коренного народа.

**Ход урока:**

#### **I. Организация игры**

По усмотрению учителя, игру можно проводить со всем классом в письменной форме, то есть: учитель задает вопросы, а учащиеся письменно выбирают варианты ответов к соответствующему вопросу. Или в игровой форме проводится отбор участников для каждой игры. Один учащийся участвует, другие являются болельщиками.

Игра проводится на манер телевизионной игры «Кто хочет стать миллионером?»

#### **II. Примерные вопросы к проведению игры по данной теме**

1. Устная речь – это речь, которую мы:
  - а) видим;
  - б) ловим;
  - в) произносим, слышим.
2. Письменная речь – это речь:
  - а) написанная;
  - б) услышанная;
  - в) невидимая.

3. Первое слово в предложении пишется:
  - а) совсем не пишется;
  - б) с большой буквы;
  - в) наоборот.
4. На письме звуки обозначаются:
  - а) палочками;
  - б) цифрами;
  - в) буквами.
5. Гласный звук при произнесении:
  - а) не встречает преград;
  - б) встречает преграды;
  - в) иногда встречает, а иногда нет.
6. В русском языке гласных букв:
  - а) шесть;
  - б) тридцать три;
  - в) десять.
7. Звук [й]:
  - а) гласный;
  - б) согласный;
  - в) никакой.
8. Звуки [ж], [ш] всегда:
  - а) мягкие;
  - б) твердые;
  - в) разные.
9. Звуки [ч'], [щ']:
  - а) твердые;
  - б) бывают разные;
  - в) мягкие.
10. В сочетаниях ЧК, ЧН мягкий знак:
  - а) не пишется;
  - б) пишется;
  - в) иногда пишется, а иногда нет.
11. В русском алфавите:
  - а) 33 буквы;
  - б) 30 букв;
  - в) 28 букв.
12. Слоги – это:
  - а) части предложения;

- б) части слова;
  - в) части текста.
13. Предложение – это:
- а) одна или несколько букв;
  - б) это слово или несколько слов, выражающих законченную мысль;
  - в) это один или несколько слогов.
14. Если в предложении о чём-либо спокойно сообщается, то в конце предложения ставится:
- а) точка;
  - б) восклицательный знак;
  - в) ничего не ставится.
15. Одна из мансийских сказок про мальчика рассказывает нам о смелости и находчивости этого мальчика. Вспомнили? Как называется эта сказка? В названии этой сказки слово *пускает* называет:
- а) признак предмета;
  - б) действие предмета;
  - в) предмет.
16. Главный член предложения, который обозначает, о ком или о чем говорится в предложении, называется:
- а) сказуемым;
  - б) подлежащим;
  - в) определением.
17. Текст-рассуждение объясняет:
- а) что произошло;
  - б) почему произошло?
  - в) описывает, какой или какая?
18. Мягкость согласного звука в конце слова обозначается:
- а) буквами Я, Ё, Е, Ю, И;
  - б) мягким знаком;
  - в) ничем не обозначается.
19. Мягкий знак при переносе:
- а) отделяется от согласной буквы;
  - б) иногда отделяется;
  - в) не отделяется от согласной буквы.
20. Звонкие согласные звуки произносятся:
- а) с голосом и шумом;

- б) без голоса и шума;
- в) поются.

21. Для проверки парных согласных на конце слово нужно изменить так, чтобы после согласного стоял:

- а) звонкий согласный;
- б) гласный;
- в) мягкий знак.

22. Из какой сказки взяты эти слова: листочки, уголечки, напильничек, развилочка, ковшичек? Эти слова называют:

- а) признаки;
- б) предметы;
- в) ничего не называют.

23. Ударение – это:

- а) удобрение;
- б) выделение голосом одного из слогов в слове;
- в) все слоги в слове.

24. Гласные в ударных слогах называются:

- а) ударными;
- б) безударными;
- в) заударными.

25. Разделительный Ь пишется:

- а) после гласных букв;
- б) после согласных букв перед гласными Е, Ё, И, Ю, Я если слышится звук [й'];
- в) всегда и везде пишется.

26. При переносе слов с двойными согласными:

- а) одну букву оставляют на строке, а другую совсем убирают;
- б) одну букву оставляют на строке, а другую переносят;
- в) обе буквы оставляют на строке, остальные переносят.

27. Слова, которые обозначают предметы, отвечают на вопрос:

- а) какой? какая?
- б) что? кто?
- в) где? куда?

28. Слова, которые отвечают на вопросы *что делать? что сделать? что делал?* называют:

- а) признаки предметов;

- б) предметы;
  - в) действия предметов.
29. Предлоги служат для:
- а) связи слов в предложении;
  - б) связи букв в слове;
  - в) связи предложений в тексте.
30. Предлоги пишутся:
- а) слитно со всеми словами;
  - б) раздельно с другими словами в предложении;
  - в) иногда слитно, а иногда раздельно.
31. Слова, которые имеют общую часть и общее значение, называются:
- а) родственными;
  - б) родными;
  - в) двоюродными.
32. Общая часть родственных слов (корень) пишется:
- а) по-разному
  - б) никак не пишется;
  - в) одинаково.
33. Безударный гласный в корне слова проверяйте:
- а) ударным;
  - б) безударным;
  - в) мягким знаком.

### **III. Подведение итогов**

\* \* \*

## **Русский язык 3 класс (1–4)**

### **Урок-соревнование**

**Тема: повторение изученного за учебный год**

**Цель:** повторить и обобщить знания по пройденным темам; обобщить знания о роли различных частей речи в предложениях нашей речи; развитие речи, логического мышления, творческого воображения; воспитание интереса к русскому языку, к чтению книг; воспитание уважения к культуре народов Севера.

**Ход урока:**

#### **I. Организационный момент**

Класс делится на две команды, выбирают капитанов, придумывают название команды.

Учитель сообщает тему урока, ход и правила игры.

## **II. Проведение игры**

### **1. Первый конкурс «Разминка»**

Учитель зачитывает вопросы-шутки, команды отгадывают. Чья команда быстрее и больше отгадает вопросов. За каждый правильный ответ зачитывается 1 балл.

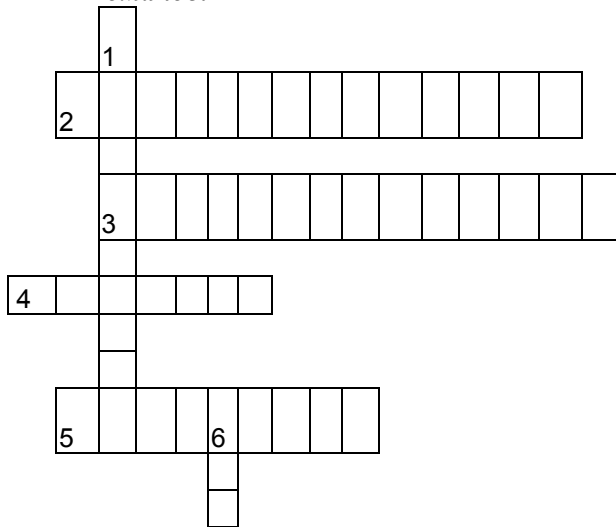
Вопросы:

1. Без чего человеку жить нельзя? (Без имени)
2. За чем (зачем) во рту язык? (За зубами)
3. Какая болезнь неизлечима? (глупость)
4. Какая бывает лошадь, когда её покупает цыган? (Мокрая)
5. Какие бывают на дне морские камни? (Мокрые)
6. Как можно прочесть слово «загадка»? (Только слева направо)
7. Какой месяц короче всех? (Май – три буквы)
8. Какой цветок имеет мужской и женский род? (Иван-да-Марья)
9. Когда мальчика называют женским именем? (Когда он долго спит – Соня)
10. Когда человек бывает рыбой и когда рекой? (Карп и Нил)
11. Назовите пять дней, не называя чисел и названий дней. (Позавчера, вчера, сегодня, завтра, послезавтра)
12. От чего (отчего) гусь на море плавает? (От берега)
13. По чему (почему) в лес ходят? (По земле)
14. Чем оканчивается день и ночь? (Мягким знаком)
15. Что ко всему прилипло? (Имя)
16. Что общего в деревьях и книжках? (Листья)
17. Что слаще и что горче всего? (Слово человеческое)
18. В старости я один раз встречаюсь,
19. В молодости – три раза,
20. В огне не сгорю и в воде не потону. (Буква О)
21. В дряхлой избушке жили Просто и Ничего.
22. Избушка стала рушиться,
23. Просто вышло в двери, а Ничего – в окно,
24. Кого задавило в избушке?
25. Чего нет в России, найдется в Москве,
26. Нет в Петербурге, а видно в Неве. (Буква В)

## 2. Конкурс «Любители кроссвордов»

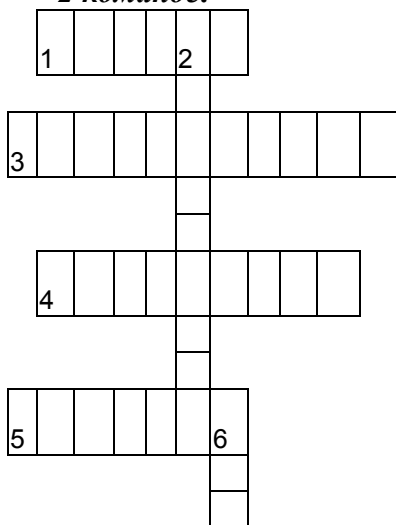
На классной доске, для каждой команды имеются кроссворды с вопросами. Участники команд по одному выбегают, отвечают на вопрос и вписывают нужный ответ в кроссворд. Каждая команда может помогать своему участнику. Побеждает та команда, которая быстро и правильно справится с заданием. Победившей команде присуждается 2 балла.

*1 команде:*



1. Часть слова. (Приставка)
2. Часть речи. (Прилагательное)
3. Два слова, связанные между собой по смыслу. (Словосочетание)
4. Как называется звук, при произнесении которого воздух проходит свободно? (Гласный)
5. Время глагола, отвечающее на вопрос *что делаешь?* (Настоящее)
6. Окончание имен прилагательных мужского и среднего рода в Р. п. (ого).

**2 команде:**



**Вопросы:**

1. Часть речи. (Глагол)
2. Часть слова. (Окончание)
3. Слово или несколько слов, которые выражают законченную мысль. (Предложение)
4. Как называется звук, который произносится с шумом и при произнесении встречается преграда. (Согласный)
5. Время глагола, отвечающее на вопрос *что сделает?* (*Будущее*)
6. Окончание имен прилагательных мужского и среднего рода в Д. п. (ему).

**3. Конкурс с гостем**

– Уважаемые игроки, сегодня к нам на игру пришел гость. Он желает сам провести третий конкурс. А что это за гость, вы мне сейчас скажете сами, отгадав загадку. Чья команда отгадает правильно, получит 1 балл. Внимание загадка:

*Без языка, без голоса, а все расскажет.* (Книга)

В класс заходит книга. И проводит следующий конкурс

– Ребята, я хочу сегодня с вами вспомнить сказку народа манси, которая называется «Кошечка-кошечка».

– Вспомнили? Вот и хорошо, молодцы. Мы сейчас проверим, как вы помните сказки. Я буду вам зачитывать эту сказку, а вы мне будете помогать – будете досказывать слова. Договорились? За правильно досказанное слово команде будет присуждаться 1 балл.

Пример:

– Кошечка, кошечка, что у тебя за ушки?

– Ушки мои – .....

– Что за глазки у тебя?

– Глазки мои – .....

– Что за носик у тебя?

Носик мой – .....

– Молодцы! А сейчас задание такое:

На доске написано:

– *Кошечка, кошечка, что у тебя за ушки?*

– *Ушки мои – листочки.*

– *Что за глазки у тебя?*

– *Глазки мои – уголёчки.*

– Какие предложения по цели высказывания встретились в этом отрывке сказки?

– Найдите все существительные в этом отрывке, определите род и число.

На обдумывание задания дается 1 минута, за правильный и быстрый ответ 2 балла.

#### **4. Конкурс капитанов**

Капитанам выдаются задания на карточках. За правильное выполнение капитаны принесут командам по 3 балла.

*Задания:*

1. Ответить на вопрос: Что такое текст? Составь текст из 4–5 предложений.	1. Ответить на вопрос: Что такое предложение? Составь 4–5 разных предложений.
2. Отгадай загадки: а) Один пастух тысячи овец пасет.	2. Отгадай загадки: а) Летит – не птица, воет – не зверь.

<p>б) Шкура оленя – самца с личинками овода лежит на крыше дома. Что это?</p> <p>Назовите все части речи в предложениях загадок, которые вы знаете?</p>	<p>б) Сынок Всевышнего на струнах играет, а люди пляшут. Что это?</p> <p>Назовите все части речи, которые вы знаете, в предложениях этих загадок.</p>
---	---

### 5. Конкурс «Редакторы»

Пока капитаны заняты своим заданием с командами проводится конкурс. На доске записаны отрывки из сказок с ошибками, командам нужно исправить ошибки. Чья команда быстрее и правильно найдет все ошибки, получает 2 балла.

*Задания:*

#### **1-ой команде:**

Жыл-был мышонок. Долго ли жыл, коротко ли, на думал он от правиться в путешествие. Сделал лёгкую, как листочек крапивы, лодочку; сделал тонкое, как язычок сабаки, весло.

#### **2-ой команде:**

Живут на свете мидведь и бурундук. Один из них обитает в одном уголке тайги, второй в другом.

Бурундук живёт-поживает, ничего небоится, по разным деревьям лазает, то тут, то там появляется.

### **III. Подведение итогов**

#### **IV. Домашнее задание**

### **Варианты вопросов возможных для использования в играх на уроке в 3 классе:**

1. Что такое текст?
2. Что такое предложение?
3. Какие части речи вы знаете?
4. Какие слова называются однокоренными?
5. Чем отличается звук от буквы?
6. Как узнать, сколько в слове слогов?
7. Как проверить слово с парным согласным на конце?
8. Как проверить безударный гласный в корне слова?
9. Какие бывают предложения по цели высказывания?
10. Что такое словосочетание?

11. Что такое корень слова?
12. Что такое окончание? Для чего оно служит?
13. Что такое суффикс? Что такое приставка?
14. Как проверить написание слов с непроизносимыми согласными?
15. Как найти в слове приставку?
16. Что нужно знать о приставках, чтобы правильно их написать?
17. Как отличить приставку от предлога?
18. Перед какими словами никогда не стоит предлог?
19. В каких словах пишется Ъ?
20. Что такое текст–повествование?
21. Какая часть речи членом предложения не является?
22. Как изменяется имя существительное, имя прилагательное, глагол?
23. Какие имена существительные пишутся с большой буквы?
24. Какого рода бывают имена существительные?
25. Как узнать род имени существительного, если оно стоит во множественном числе?
26. Чем отличается существительное в единственном числе от существительного во множественном числе?
27. Какие падежи вы знаете? Назовите их и к ним поставьте падежные вопросы?
28. Каким членом предложения является существительное в именительном падеже?
29. На конце существительных какого рода после шипящих пишется Ъ?
30. Что такое имя прилагательное? С какой целью употребляют в речи имена прилагательные?
31. Что такое текст-описание?
32. Какие окончания бывают у имен прилагательных в единственном числе? От чего это зависит?
33. Как узнать род имени прилагательного? Докажите.
34. Что такое глагол? Что обозначают глаголы в нашей речи?
35. Каким членом предложения является глагол?
36. Что такое текст-рассуждение?
37. Как изменяются глаголы?
38. Как отличить глагол прошедшего времени от глагола настоящего времени?

39. Как изменяются глаголы прошедшего времени?  
40. Что вы знаете о частичке НЕ?

\* \* \*

## **Русский язык 4 класс (1–4)**

### **Урок – игра «Счастливый случай»**

**Тема: Повторение изученного об имени прилагательном и имени существительном**

**Цель:** закрепление изученного об имени прилагательном и имени существительном; повторение основных правил; формирование умения применять основные правила на практике; развитие мышления, речи, творческих способностей; воспитание дружеского отношения друг к другу, воспитание чувства коллективизма, ответственности; воспитание уважения к культуре коренного народа; привитие любви к чтению книг.

**Ход урока:**

#### **I. Организационный момент**

Учащиеся класса делятся на две команды – семьи. Выбирают главу семьи-команды, придумывают название команды.

#### **II. Сообщение темы и правил игры**

– Ребята, сегодня мы с вами проведем необычный урок в форме телевизионной игры «Счастливый случай». И за время этого урока-игры мы повторим изученное об имени прилагательном и имени существительном и закрепим наши знания по этой теме.

– Игра наша будет состоять из пяти этапов – геймов. В каждом гейме вы будете отвечать на разные вопросы и получать очки-баллы. А в конце мы подведем итог и увидим, чья команда станет победителем. Все активные игроки получают хорошие оценки за урок и конечно же призы. Итак, мы начинаем.

#### **III. Проведение игры**

##### **1. Гейм 1 «Заморочки из бочки»**

– Уважаемые участники игры, начнем нашу игру. А для начала мы определим, какой команде начинать первой. Я приглашаю выйти капитанов команды и вытянуть жребий. У кого жребий выпадет с цифрой 1, тому и начинать. Договорились?

– Я сейчас по очереди буду подходить к командам. И кто-либо из вашей команды будет вынимать из мешка бочонок с номером. А я буду задавать вопросы, соответствующие номеру бочонка каждой команде и на обдумывание ответа будет даваться минута. Вы коллективно обсуждаете ответ и по окончании минуты ответите. Если какая-либо из команд не сможет ответить, право на ответ может получить другая команда. За каждый правильный ответ команда получает 1 балл. И помните, что в мешке лежит бочонок, номеру которого соответствует «Счастливый случай». То есть, если выпадает «Счастливый случай», то ваша команда автоматически становится победителем и получает главный приз. Вот поэтому наша игра и называется «Счастливый случай».

*Примерные вопросы:*

1. Как определить падеж имени существительного в предложении?

2. Какую роль выполняют в нашем языке имена прилагательные? Что обозначают?

3. Какие существительные женского рода относятся к первому склонению, а какие к третьему?

4. Как определить падеж имени прилагательного?

5. Назовите несклоняемые имена существительные. (пальто, метро, радио, кино, шоссе)

6. На какой вопрос отвечают и какие окончания имеют прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже?

7. Как узнать род имен прилагательных?

8. Как отличить винительный падеж от предложного, если существительные употребляются с предлогами *в, на*?

9. В каких падежах имена прилагательные женского рода отвечают на одинаковые вопросы и имеют одинаковые окончания? (Р. п., Д. п., Т. п., П. п. *-ой (-ей)*)

10. На какие вопросы отвечает существительное в именительном падеже и каким членом предложения является? (Кто? Что? Подлежащим)

11. В каком падеже имена прилагательные мужского рода отвечают на вопрос какой?

12. Как изменяются имена прилагательные во множественном числе? (только по падежам)

13. Счастливый случай.
14. Чем отличается прилагательное в винительном падеже от прилагательного в творительном падеже?
15. Какие существительные мужского рода относятся к первому склонению, а какие ко второму?
16. Какие окончания имеют имена прилагательные во множественном числе? (*-ые (-ие), -ых (-их), -ым (-им), -ыми (-ими)*)
17. На какие вопросы отвечает существительное в винительном падеже? С какими предлогами употребляется? (Кого? Что?)
18. В каких падежах имена прилагательные женского рода имеют окончания *-ой (-ей)*?
19. Чем сходны и чем различаются имена существительные и имена прилагательные?
20. Какого склонения бывают имена существительные? (1, 2, 3)
21. Как узнать род имени прилагательного?
22. Как определить склонение имени существительного, если оно стоит не в именительном падеже?
23. Как отличить имя существительное во множественном числе от имени существительного в единственном?
24. Почему предложный падеж так называется? (существительное в предложном падеже всегда употребляются с предлогами *в, во, о, об, на, при*)
25. Просклоняйте имена прилагательные *юная, весенняя* в единственном числе.
26. Существительные какого рода с мягким знаком на конце относятся к третьему склонению? (*ж. р.*)
27. На какой вопрос отвечают прилагательные в Р. п., Д. п., Т. п., П. п.?
28. Как отличить именительный падеж от винительного?
29. Могут ли существительные одного и того же рода относиться к разным склонениям? Докажите на примерах. (Можно дать один пример)
30. Какие безударные окончания имен существительных нужно проверять?  
(Возможны варианты других вопросов)

## **2. Гейм 2 «Гонка за лидером»**

Ребята, сейчас каждой команде я буду задавать ряд вопросов. На этот конкурс каждой команде дается одна минута. Отвечать

можно коллективно. Чем быстрее и правильно будете отвечать, тем больше ответите на вопросы, и получите больше баллов. Если затрудняетесь в ответе, говорите: Дальше!

(Вопросы по усмотрению учителя)

### **3. Гейм 3 «Тёмная лошадка»**

– Дорогие участники, сегодня к нам в гости пришла сама госпожа Сказка, она и проведет этот гейм. А как её зовут, вы мне сейчас сами скажите. Я вам прочту отрывок из этой сказки, а вы попробуйте отгадать.

Отрывок из сказки:

*Кожа моя, ты двигалась?*

*Если бы я не двигалась, тебя там бы съели, выпили.*

*Спина моя, ты изгибалась?*

*Если бы я не изгибалась, тебя там бы съели, выпили.*

*Хвост мой, ты помогал?*

*И тут хвост его чуть не плачет, таким голосом говорит:*

*– Как же я, бедняжка, тебе помогу, ведь ты меня выпрямил, как прут.*

– Итак, ребята, как вы думаете, какая сказка к нам в гости пришла? Как она называется? (Сказка народа манси «Трусливый заяц»)

– Правильно. Давайте попросим её громкими аплодисментами войти к нам в зал (класс).

Входит Сказка и проводит следующий конкурс:

– Здравствуйте, дорогие ребята. Я очень рада, что вы меня узнали. Значит, вы очень любите читать сказки. Знаете, ребята, что у народа манси письменности не было до 30-х годов 20 столетия, но это не значит, что у народа не было устного поэтического народного творчества. У нашего народа очень богатый и разнообразный фольклорный жанр. Это и мифы, легенды, песни, сказки, пословицы, загадки. Я принесла вам сегодня на игру один из таких жанров. Я познакомлю вас с двумя загадками. И не просто познакомлю, а это будет моё задание.

– Отгадайте мои загадки (загадки нужно записать на доске или на больших карточках):

а) В некотором глухом, тёмном лесу, в неведомом уголке, торчит травинка – вся в инее. Кто это? (Заяц)

б) В неведомой глухомани серебряная колотушка валяется – катается. Кто это? (Медведь).

– Молодцы. А сейчас задание такое:

Найти в данных предложениях имена существительные и имена прилагательные, определить их род и падеж. За правильно выполненное задание команда получит три балла. Удачи!

#### **4. Гейм 4 «Ты мне – я тебе»**

– Уважаемые участники, а сейчас пришло время задавать вопросы вам. Вы дома должны были подготовить вопросы по нашей теме. Сейчас каждый участник задаст вопрос другому участнику из противоположной команды, какому сам пожелает. Если участнику не удастся ответить на вопрос, то балл переходит команде, которая задавала вопрос. За каждый правильный ответ дается один балл.

#### **5. Гейм 5 «Конкурс капитанов»**

– А сейчас, наступило самое горячее время. Время капитанов. Капитаны выйдут ко мне и получают карточки с заданиями. В каждой карточке 2 вопроса и 1 творческое задание. За правильный ответ на каждый вопрос дается 1 балл, а за выполнение творческого задания дается 3 балла. В итоге за все правильно выполненное задание капитан принесет команде 5 баллов. На выполнение задания дается 3 минуты.

*Карточки с вопросами:*

<p>I.</p> <p>1. Чем сходны имена прилагательные и имена существительные?</p> <p>2. Продолжите: Род прилагательного зависит от...</p> <p>3. Из данных слов придумайте четверостишие</p> <p>грустный веселая машина дождь</p> <p>У прилагательных определите род</p>	<p>II.</p> <p>1. Чем различаются существительные и прилагательные?</p> <p>2. Продолжите: Имена существительные бывают ....</p> <p>3. Из данных слов придумайте четверостишие:</p> <p>добрая печальный тополь синичка</p> <p>У существительных определите род</p>
--	--

#### IV. Подведение итогов

#### V. Домашнее задание

\* \* \*

## Русский язык 4 класс (1–4)

### Урок-игра «Что делать? Что сделать?» (на манер игры «Что? Где? Когда?»)»

#### Тема: Закрепление изученного по теме глагол

**Цель:** закрепить знания и умения в правописании глаголов; формирование умения изменять глаголы по лицам и числам; формирование умения в правописании окончаний глаголов в прошедшем, настоящем и будущем временах; развитие мышления, творческого воображения, памяти; воспитание чувства коллективизма, товарищества; воспитание уважения к самобытной культуре народов Севера; воспитание любви к фольклорным произведениям народа манси, чтению книг.

**Оборудование:** юла – волчок со встроенной стрелкой, пронумерованные конверты с вопросами, сделанный из картона скрипичный ключ на подставке, черный ящик.

#### Ход урока:

##### I. Организационный момент

Класс делится на две команды игроков–знатоков. Выбирают капитаны команды. Капитаны вытягивают жребий, какой команде первой начинать игру.

##### II. Начало игры

За игровой стол приглашается команда игроков-знатоков. Представляется капитан команды и все участники. Объясняются правила и ход игры.

– Уважаемые знатоки, сегодня наша встреча-игра будет посвящена теме глагол. Итак, капитан может завести волчка, и наша игра начнется. Вы готовы? Тогда вперед, удачи вам!

##### III. Ход игры

###### Раунд 1

– С вами играет учитель нашей школы ..., а вопросы такие: *Какие три времени имеет глагол? Как отличить одно время от другого?*

На обсуждение этого вопроса дается 30 секунд. Время пошло.

## **Раунд 2**

– С вами играет ученица 6 класса нашей школы Филиппова Пана. Она приготовила такой вопрос:

*На какие вопросы отвечают глаголы неопределенной формы, и какие суффиксы они имеют? Приведите примеры.*

– Вам 30 секунд на обсуждение. Время пошло.

## **Раунд 3**

– С вами хочет играть житель нашего села (города) .....  
Внимание, черный ящик! А вопрос следующий:

*Доктор филологических наук, исследователь мансийского фольклора Евдокия Ивановна Ромбандеева рассказывает: «... У манси, например, существовал такой обычай: тот, кто съест заячью голову, должен рассказать ...» Внимание, вопрос: **Что должен был рассказать человек, съевший заячью голову? Как вы думаете, что находится в черном ящике?** (Человек должен был рассказать семь сказок. В черном ящике лежит сборник «Мансийские сказки»)*

– А сейчас еще один основной вопрос:

– Прочитайте данный отрывок (можно запись сделать на доске или на крупной карточке) и скажите, из какой сказки взят этот отрывок. Найдите в тексте глаголы, определите лицо, число и время этих глаголов.

– На обдумывание и выполнение задания дается одна минута.

*Жил-был мышончок. Вышел он однажды из своей норки, лёг и стал греться на солнце. Солнце очень сильно грело. От его жарких лучей у мышонка сморщился животик.*

## **Раунд 4**

– Внимание! С вами играет родительница ученика вашего класса .... Вопрос такой:

*Какие окончания имеют глаголы I спряжения, и какие окончания у глаголов II спряжения?*

– Минута на размышление. Время пошло.

## **Раунд 5**

– Уважаемые игроки! К вам с вопросом обратился... Вопрос:  
*Отгадайте загадку. На том месте, где стоял необученный олень-самец, ни прутика не вырастет, ни травы не вырастет. Что это?* (Загадку написать на классной доске или на большой карточке).

Ответьте на вопросы: *Что называется спряжением глаголов? Найдите в тексте загадки глаголы, определите спряжение этих глаголов.*

Дается минута на обдумывание ответа.

#### **IV. Подведение итогов игры**

Таким же образом проводится игра со второй половиной класса, заменив вопросы. Можно, по усмотрению учителя, игру проводить с учащимися всего класса.

\* \* \*

## **Внеклассное чтение 4 класс (1–4)**

### **Урок-игра «Угадай сказку»**

**Тема: Авторские сказки и сказки народные**

**Цель:** развитие творческого мышления, памяти, внимания; воспитание чувства коллективизма, чувство товарищества; воспитание любви к сказкам; воспитание уважения к культуре народов мира.

**Оборудование:** 3 колокольчика; подготовленные карточки с заданиями (можно задания просто писать на классной доске)

**Ход урока:**

#### **I. Организационный момент**

**Из класса выбираются первые три участника игры.**

#### **II. Сообщение темы, объяснение правил и ход урока-игры**

#### **III. Проведение игры**

##### **1 тур. «Разминка»**

Учитель зачитывает по предложению из разных сказок, участники должны отгадать, из какой сказки взято предложение. Кто быстрее просигналит в колокольчик и больше отгадает. За каждый правильный ответ дается один балл. Участник, который набрал наименьшее количество баллов – выбывает из игры, в следующий тур переходят два участника.

### **Вопросы:**

1. – *А осока в чём провинилась?* («Зайчик на осоковом берегу» мансийская сказка)
2. *Медведь испугался и ушел. Идет опять зайчик да плачет, а ему навстречу бык: – Про что, зайчик, плачешь?* (русская народная сказка «Лиса, заяц и петух»)
3. *Спустил лодку на воду, взял весло и отправился в далёкое путешествие.* («Мышонок-путешественник» мансийская сказка)
4. *Повез старик на то же поле, посадил на то же место. Пришел и Мороз красный нос, поглядел на свою гостью, попрыгал – поскакал...* («Морозко» русская народная сказка)
5. *Этот Дятел её снова [в дерево] воткнул. Снова она себя вытаскивает, вытягивает.* («Дятел и Тонкая-Граненая-Иголочка»)
6. – *Эка, ведь я же наловила; ты, куманек, ступай на реку, опусти хвост в прорубь – рыба сама на хвост нацепляется, да смотри, сиди подольше, а то не наловишь.* («Лисичка-сестричка и волк» русская народная сказка)
7. *Вот эта женщина принесла его к себе домой, вытащила из кузова, крепко привязала к столбу. Переночевали они ночь, а утром женщина говорит своим сыну и дочери ...* (Мансийская сказка «Эква Пыгрись пускает стрелу»)
8. *Два глазка заснули, а третий глядит и все видит, все – как красная девица в одно ушко влезла, в другое вылезла и готовые холсты подобрала.* («Крошечка-Хаврошечка» русская народная сказка)
9. *Дети пока бежали за мамой, ноги до крови исцарапали (теперь на берегу реки растёт красный тальник – это их кровью измазанные кусты ...* («Кукушка-Женщина» мансийская сказка)
10. *Увидела его сестра, подкралась, схватила и унесла; а гуси за нею в погоню летят; ...* («Гуси-лебеди» русская народная сказка)
11. *Сделал Никита соху в триста пудов, запряг в неё змея, да и стал от Киева между прокладывать, борозду пропахивать; Никита провел борозду от Киева до моря Кавстариийского.* («Никита Кожемяка» русская народная сказка)

12. – *Если ты самый сильный, то почему вода на тебе трещины оставляет?* – спросил мышонок.
13. – *Вода сильнее меня,* – ответил большой камень.
14. *Отправился мышонок к воде.* («Мышонок греется» мансийская сказка)
15. *На другую ночь пошел в сад караулить жар-птицу Василий-царевич. Он сел под ту же яблоню и, сидя час и другой ночи, заснул ...* («Сказка об Иване-царевиче, жар-птице и о сером волке» русская народная сказка)
16. *Царица послушалась и в сумерках пошла к морю, а колдунья уж дожидается, схватила её, навязала ей на шею камень и бросила в море.* («Сестрица Аленушка и братец Иванушка» русская народная сказка)

### **2 тур. «Дальше. Дальше. Дальше»**

Каждому участнику предлагается за минуту отгадать сказки по отрывку. Учитель поочередно каждому участнику зачитывает предложения, взятые из разных сказок. Если участник затрудняется в ответе, говорит: «Дальше». За каждый правильный ответ дается один балл. Тот участник, который наберет меньшее количество баллов, выбывает из игры. Остаются два участника, которые переходят в третий тур.

### **3 тур. «Аукцион»**

Первоначально участникам предлагается угадать сказку с 10 слов. Торг начинает тот участник, который набрал наибольшее количество баллов в предыдущих турах. Торги ведут с таких слов: «Я угадаю эту сказку с (например: с восьми) слов». Другой участник может согласиться с этим участником, а может завысить цену, например: «А я угадаю эту сказку с семи слов» и так участники могут торговаться до трёх слов. Если участник правильно называет сказку, он получает балл, а если неверно или совсем не угадывает, то этот балл переходит второму участнику и следующий торг начинает победивший. Предлагается десять сказок. Тот, кто набирает большее количество баллов, побеждает и выходит в следующий тур «Супер игру».

#### **Вопросы:**

1. *Хоть я большое и сильное, но Северный ветер сильнее меня...*(сказка «Мышонок греется»)

2. Разбранила меня моя старуха. Не даёт старику мне покою: надобно ей новое корыто;... (А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»)

3. Сделал лёгкую, как листочек крапивы, лодочку, сделал тонкое, как язычок.... («Мышонок-путешественник» мансийская сказка)

4. На третью ночь Иванова очередь; он не дожидается наряды, собрался ... («Сивко-бурко» русская народная сказка)

5. Василиса-царевна проснулась, узнала, что она далеко-далеко от синего моря... («Жар-птица и Василиса-царевна» русская народная сказка)

6. Раскрыли они глаза пошире, ждут: кто же из них раньше .... ( сказка «Медведь и бурундук»)

7. – Мاستерица ты, девушка, в жмурку играть! За то пришлю тебе утром ... («Дочь и падчерица» русская народная сказка)

8. Давай поиграем, даже если не скроешься, я всё равно буду .... («Мышонок и Олень»)

9. Лиса начала вертеться вокруг кувшина, и так зайдет и эдак, и лизнет ... («Лиса и журавль» русская народная сказка)

10. Утром вышел на улицу, пускает стрелу то в одну, то .... («Эква Пыгрись пускает стрелу»)

#### **4 тур. «Супер игра»**

Победителю предлагается за две минуты отгадать десять сказок. Учитель начинает зачитывать первую сказку, и время начинает идти. Если участник догадывается, о какой сказке идет речь, то говорит: «Стоп!» время останавливается и участник называет её, а если затрудняется с ответом, также может сказать «Стоп! Дальше!», чтоб сэкономить время и к этой сказке можно вернуться позднее, если останется время.

#### **Вопросы:**

1. Как ей сказали, так и сделала. Села она на спину своего чёрного зверя, и он поплыл. Переправил её зверь на ту сторону, принесла она ящик домой, открыла – а там сидит какой-то незранный мужчина! ...

2. – Большой камень, ты действительно самый сильный?

Да, я действительно самый сильный, – ответил камень.

Если ты самый сильный, то почему вода на тебе трещины оставляет? – спросил Мышонок.

Вода сильнее меня, – ответил большой камень....

3. Долго ли плыл, коротко ли, снова показалась деревня. И тут на берегу дети играют, бегают. Увидели они, что плывёт Мышонок, и закричали ...

4. – Бабушка, а я на воле!

– Ну, погоди! Смог выйти из берестяного кузова, а из железного не выйдешь! – сказала женщина....

5. – Птичка – уук! Что за туловище у тебя?

– Корытце собачку кормить, корытце собаку поить....

6. – Где же дождь?

– В землю ушёл.

– Где же земля?

– Водяной разрушил.

– Где же водяной?

– Два мальчика забрасывали (Виткася) стрелами из лука....

7. Прошло время. Опять эта одинокая женщина отправилась к соседям. Пришла и говорит:

– Дайте и младшую дочь. Её сестрёнки не успевают выделывать шкурки соболей и других зверей....

8. Они её не слушаются, не приносят ей воды. Тогда она рассердилась, говорит: «Без меня будете очень счастливы!» Дошечку для кройки она превратила в хвостовое оперение, напёрсток сделала носом ....

9. – Трудно мне, внучек, спрятаться, я очень большой.

– Давай поиграем, даже если не скроешься, я всё равно буду искать!

Олень спрятался, Мышонок открыл глаза и крикнул ....

10. Подошли они друг к другу, и началась у них беседа, нет ей ни конца, ни края. Долго ли говорили, коротко ли, вдруг заспорили....

#### **IV. Подведение итогов**

Таким же образом можно провести игру со следующими участниками, заменив в игре вопросы.

## Приложение

### ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПОВТОРЕНИЯ И ЗАКРЕПЛЕНИЯ ПРОЙДЕННЫХ ТЕМ В СООТВЕТСТВУЮЩИХ КЛАССАХ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

#### 2 класс (1–4)

\*\*\*

Прочитайте и спишите текст, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните орфограммы. Обозначьте ударение во всех словах. Узнали, из какой сказки этот отрывочек? Какой предстает нам в сказке бурундук, а медведь? Какой герой вам больше понравился? Почему?

Бурундук ж.вёт-пож.вает, ничего не боится, по разным деревьям лазает, то тут, то там появляется. Так, носясь однажды по лесу и прыгая с дерева на дерево, видит: кто-то там по земле передвигается. Бурундук поспеш.л туда.

\*\*\*

Прочитайте текст. О ком говорится в нем? Из какой сказки этот отрывок? Найдите ошибки и правильно спишите. Подчеркните знакомые вам орфограммы.

Что за головка у тебя?  
Головка моя – ковшычек.  
Что за хвостик у тебя?  
Хвостик мой – парус.  
Что за лапки у тебя?  
Русские рукавички.

\*\*\*

**Прочитайте текст. Запишите слова в три столбика – из одного слога, из двух слогов, из трёх слогов. Узнали сказку? О какой птичке идет речь в этой сказке? С чем знакомимся в этой сказке?**

Птичка, птичка, что за носик у тебя?

Мой носик – ломик, которым долбят весенний лёд, осенний лёд.

\*\*\*

**Прочитайте этот текст. О ком говорится в этом тексте? Из какой сказки взят этот отрывок? Подготовьтесь пересказать эту сказку. Спишите первое и второе предложения, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните главные члены предложения.**

Ж.л-был мышонок. Долго ли ж.л, коротко ли, надумал он отправиться в путешествие. Сделал лёгкую лодочку, как листочек крапивы, сделал лёгкое вёселко, как язычок собаки. Взял вёселко, спустил лодочку на воду и отправился в далёкое путешествие.

\*\*\*

**Прочитайте предложения. Какие буквы пропущены в словах? Докажите, что это так. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните согласные буквы, которые нужно проверять. Из каких сказок взяты эти предложения?**

- 1). Из меня дож.ь льется, – ответило облако.
- 2). Приблизился, смотрит: медве.ь!
- 3). И начал мышонок зашивать себе живо. .
- 4). Раскрыли они глаза пошире, ждут: кто же из них раньше другого увидит восхо. солнца.

\*\*\*

**Прочитайте и скажите, в каком столбике слова составляют предложение. Почему вы так думаете, докажите. Что такое предложение? Спишите предложение. О ком говорится в предложении? Подчеркните это слово одной чертой. Что говорится о мышонке? Подчеркните это слово двумя чертами. Составьте схему этого предложения.**

Солнце, мышонок,  
к, побежал

Побежал мышонок к солнцу.

\*\*\*

**Прочитайте. Спишите предложения. Вставьте пропущенные буквы. Поставьте ударения над словами. Из каких сказок взяты эти предложения. О чем эти сказки? Чему учат нас эти сказки?**

- 1) Медведь вытарашил глаза, смотрит на поле: нет никакого солнца.
- 2) Тогда мышонок отправился к большому камню на берегу Оби.
- 3) – Хвостик мой – парус.
- 4) Собака его хвост и откусила.
- 5) Мать не оглянулась назад, над кустами тальника, черёмухи полетела.

\*\*\*

**Прочитайте. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы. Докажите выбор букв, объясняя орфограммы в этих словах. Подчеркните слова, которые обозначают действия предметов. Из какой сказки взят этот отрывочек? Перескажите эту сказку. Чему учит и что воспитывает в нас эта сказка?**

Кукушка некогда была женщиной, позднее стала Кукушкой. Сидела она и шла, не успевала. З.хотела пить. «Подайте воды» – п.просила своих детей. Они её не слушаются, не пр.носят ей воды.

\*\*\*

**Прочитайте предложение. Из какой сказки взято это предложение? Вспомните эту сказку. Чему учит нас эта сказка? Спишите этот текст. Найдите в тексте предлоги и подчеркните их вместе со словами, с которыми они употреблены. Что нужно помнить, чтобы правильно написать их?**

Так, носясь однажды по лесу и прыгая с дерева на дерево, видит: кто-то там по земле передвигается.

\*\*\*

**Прочитайте отрывок из сказки. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Какой текст вы записали: текст–описание или текст–рассуждение? Докажите. Выпишите выделенные слова, поставьте в них ударение, разделите эти слова для переноса. Из какой сказки этот отрывок? Чему учит нас эта сказка?**

Сделал лё.кую, как л.сточек *крапивы*, *лодоч(ь)ку*; сделал тонкое, как язычок собаки, весло. Спустил лодку на воду, взял весло и *отправился* в далёкое *путешествие*. Плывёт, плывёт и поёт:

– Моё вёселко красивое, тонкое, как собачий язычок: пол-пол-пол. Моя лодоч(ь)ка лё.кая, как листочек крапивы: шав-шав-шав.

### **3–4 класс (1–4)**

\*\*\*

**Прочитайте текст. Из какой сказки этот отрывок? Вспомните сказку. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Найдите глаголы. Выделите приставки в этих глаголах. Докажите, что вы это сделали верно.**

Лис п.тянулся, размялся и опять залез в то же укрытие в л.ке. Люди гребут п.тихоньку и едут дальше. Долго ли ехали, коротко ли, лис снова вып.лз наружу.

\*\*\*

**Прочитайте текст. Вспомните, из какой сказки этот отрывок? Чему учит нас эта сказка? Спишите текст, вставляя пропущенные буквы. Найдите местоимения и подчеркните их. Чем отличаются личные местоимения от имени существительного?**

Смотрят люди в л.ке – а их стрелы испорчены. Нач.ли они прыгать на бере. . Один прыгнет – по пояс увязнет, другой прыгнет – ещё глубже! Вот все они увязли в глине.

\*\*\*

**Прочитайте текст. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните главные члены предложения. Выпишите глаголы и разберите их по составу. К слову *смотрел* присоедините различные**

**приставки. Запишите эти слова и объясните значение каждого слова. Из какой сказки взят этот отрывок? Расскажите и охарактеризуйте героев этой сказки.**

П.смотрел М.дведь наверх: и правда со.це п.явилось, его лучи .светили верш.ну г.ры.

\*\*\*

**Прочитайте текст. Из какой сказки этот отрывок? Какой это текст: описание или рассуждение? Спишите, вставляя пропущенные буквы. Определите и обозначьте, в каком времени стоит каждый глагол.**

Раны вскоре зажли, но на шкурке когти М.дведя оставили сл.ды: вдоль всей сп.ны тянутся пять тёмных п.лосок.

\*\*\*

**Прочитайте и спишите предложение, вставляя пропущенные буквы. Из какой сказки это предложение? Разберите его по членам предложения. О каком времени говорится в первой части этого предложения? Докажите. Какие формы времени глагола вы знаете? Как изменяются глаголы прошедшего времени? Придумайте свои предложения с тремя формами глаголов. Запишите три предложения.**

Раньше мех у Бурундука был песоч(ь)ного цвета, а теперь он п.лосатый.

\*\*\*

**Прочитайте отрывок из мансийской сказки. Как называется эта сказка? Какие предложения по цели высказывания вы знаете? Найдите вопросительные предложения. Какой знак ставится в конце вопросительного предложения, повествовательного и восклицательного? Спишите этот текст. Найдите имена существительные в повествовательных предложениях. Разберите их по составу. Как вы думаете, какую роль играют данные суффиксы в этих словах?**

- Кошечка, кошечка, что у тебя за ушки?
- Ушки мои – листочки.

- Что за глазки у тебя?
- Глазки мои – уголёчки.
- Что за носик у тебя?
- Носик мой – трутовичок.

\*\*\*

**Прочитайте и спишите этот отрывок из сказки. Как называется эта сказка? Какие предложения по цели высказывания вы знаете? Найдите вопросительные предложения. Какой знак ставится в конце вопросительного предложения, повествовательного и восклицательного? Найдите имена существительные в вопросительных предложениях. Разберите их по составу. Как вы думаете, какую роль играют данные суффиксы в этих словах?**

- Птичка, – уук! Что за глазки у тебя?
- Берестяные чашечки с водой цвета чаги, цвета золы.
- Птичка – уук! Что за головка у тебя?
- Ковшичек, для питья весенней воды, осенней воды.

\*\*\*

**Прочитайте текст. Какие орфограммы пропущены в словах. Как их проверить? Запишите текст по памяти.**

Мышонок спрятался. Олень искал-искал, не нашёл его и начал пер.бирать тра.ку. Единичную травинку находит – съедает, парные травинки находит – складывает. Вдруг чу..твует – в его ж.воте мышонок начал точить ножи-топ.ры.

\*\*\*

**Прочитайте и определите, из какой сказки этот отрывок? Спишите, вставьте пропущенные буквы, какие орфограммы пропущены? Как выполнить проверку?**

Мышонок п.вёл св.их д.тей туда, где л.жала оленья туша. Пришли – едят, едят, едят, едят, и вдруг мышата начали п.щать.

\*\*\*

**Прочитайте внимательно текст. Из какой сказки взят этот отрывок? Какие знаки препинания стоят в конце каждого предложе-**

ния? От чего это зависит? Найдите в тексте вопросительные, побудительные, повествовательные предложения. Спишите текст. Подчеркните буквы, написание которых нужно проверять. Объясните орфограммы.

Вот пришёл он к воде и говорит:  
Вода, погаси огонь!  
В чем же огонь провинился?

Пришёл он к мамонту и говорит:  
Мамонт, выпей всю воду!  
В чём же вода провинилась?

Пришёл он к двум мальчикам и говорит:  
Мальчики, забросайте мамонта стрелами!  
В чём же провинился мамонт?

\*\*\*

**Прочитайте текст. Вспомните сказку, из которой взят этот отрывок. Чему учит нас эта сказка? Спишите этот отрывок. Найдите существительные и подчеркните одной чертой. Определите падеж выделенных слов.**

*А лис знай себе по лесу похаживает. Вот, так однажды похаживая, пришёл в деревню. Смотрит: на берегу реки один слепой мужчина делает лодку.*

\*\*\*

**Прочитайте текст. Из какой сказки этот отрывок? Каким нам предстает мышонок в этой сказке? Можно сказать, что он любопытный? Почему? Найдите в тексте имена существительные. Определите их род. Что для этого надо сделать? Выпишите слова в три столбика – по родам.**

Солнце ответило:  
– Я большое и сильное. Всё, что есть на земле, всё могу сморщить.  
Мышонок говорит Солнцу:  
– Если ты такое сильное, так почему тебя облако затмевает?

Солнце ответило:

– Хотя я большое и сильное, но облако больше и сильнее меня.

И Мышонок отправился к Облаку.

Пришёл и спрашивает его:

– Облако, ты правда большое и сильное?

– Да, правда, я большое и сильное. Из меня дождь льётся, – ответило Облако.

– Так скажи, почему же тебя ветром уносит? – спрашивает Мышонок.

– Хотя я большое и сильное, но Северный ветер сильнее меня, – ответило Облако.

\*\*\*

**Прочитайте текст. Из какой сказки взят этот отрывок? Вспомните эту сказку. Чему учит нас эта сказка? Напишите текст по памяти. Найдите в тексте имена прилагательные, укажите род и число. В каком числе прилагательные не имеют признаки рода?**

Эква Пыгрись – послушный мальчик, быстро залез в кузов. Тут же эта женщина пошла прочь от его дома. У Эква Пыгрися в кармане был маленький тоненький ножичек, он достал его и начал сверлить стенку кузова.

\*\*\*

**Прочитайте текст. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Докажите правильность выбора буквы. Найдите в тексте имена существительные, определите их падеж. Отрывком какой сказки является этот текст? Что такое *чувал*?**

Пр.шли они в дом этой одинокой женщины. Развела она огонь в чувале. Огонь сильно разгорелся. Взяла женщина палку с остриём, схватила девочку, пр.ткнула её этой палкой, изжарила и съела.

\*\*\*

**Прочитайте текст. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Как проверить пропущенные орфограммы? Из какой сказки взя-**

**ты эти отрывки? Вспомните и перескажите эту сказку. Какое воспитательное значение несет эта сказка?**

– Если бы я не учуял запаха, тебя бы на том же месте с.ели, выпили.

– Глаза мои, вы видели?

– Если бы мы не видели, тебя там бы страница ели, выпили.

.....  
И тут хвост его чуть не плачет, таким голосом говорит:

– Как же я, бедня.ка, тебе помогу, ведь ты меня выпрямил, как прут.

Зайчишка рассердился на свой хвост, п.бежал дальше и закричал:

– Пу-ур-пур, мой хвост!

С бака его хвост и .ткусила. Вот поэтому у Зайчишки короткий хвост.

\*\*\*

**Прочитайте текст. Объясните пропущенные орфограммы. Спишите, выделяя безударные окончания существительных, обозначьте падеж и склонение. Из какой сказки этот отрывок. Чему воспитывает и учит нас эта сказка? Перескажите эту сказку. Разберите выделенное слово как часть речи.**

Смотрят люди в л.о.ке – а их продукты съедены, луки и стрелы испорчены. Начали они прыгать на бере. . Один прыгнет – по пояс увязнет, другой *прыгнет* – ещё глубже! Вот все они увязли в глине.

\*\*\*

**Прочитайте текст. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Разберите выделенное слово как часть речи. Вспомните эту сказку и перескажите её. Чему учит нас эта сказка?**

Выплыл на п.верхность *чёрный* зверь, села она ему на спину и переплыла на ту сторону. Смотрит: ст.ит дом. Вошла она в этот дом, а там сидит одна старушка.

\*\*\*

**Прочитайте текст. Какие орфограммы пропущены в тексте? Докажите правильность выбора букв. Напишите его по памяти. Проверьте. Сделайте звуко-буквенный разбор выделенного слова. Вспомните эту сказку. Какого народа эта сказка? Чему учит нас, и что мы узнаем из этой сказки?**

- Бабушка, бабушка, где твой туч.н?
- С бака унесла.
- Где же с бака?
- В лес убежала.
- Где же лес?
- Сгорел – огонь его с ел.
- Где же огонь?
- Дож.ь* его потуш.л.

\*\*\*

**Прочитайте текст. Спишите, вставляя подходящие глаголы по смыслу. Из какой сказки взят этот отрывок. Чему нас учит эта сказка? Определите время, лицо и число употребленных глаголов. Письменно проспрягайте глагол *приоткрыла*.**

– Никаких сестёр там нет! Когда мы ... , эта женщина ... огонь, ... палку с остриём и хотела убить меня, но я успела ... белочкой. ... по дому. ... женщина дверь – я и ... на улицу.

Слова для справок: схватила, обернуться, выскочила, пришли, приоткрыла, развела, прыгала.

\*\*\*

**Прочитайте текст. Определите, из какой сказки взят этот отрывок. Какова главная идея этой сказки? Что воспитывает она в нас? Спишите этот текст, вставляя пропущенные буквы и объясняя их написание. Выпишите из текста словосочетания, которые состоят из глагола и существительного. Укажите падеж существительного и время глагола.**

Муж и жена отправились к соседке. Взяли с собой двух л.шадей – одну спокойную, а другую – дикую, необъезженную. Пришли туда. Левую ногу женщины привязали к спокойной лошади, а правую – к необъезженной. Лошади п.мчались в разные

стор.ны и разорвали людое.ку пополам. Одну её половину утащили в низину, а другую – в лес.

\*\*\*

**Прочитайте деформированный текст. Восстановите его. Вспомните, из какой сказки он взят? Чему учит нас эта сказка? Понравился вам главный герой сказки? Почему? Попробуйте пересказать эту сказку. Запишите правильно восстановленный текст, вставляя пропущенные буквы. Разберите выделенное слово как часть речи.**

Смотрит: на берегу р.ки один слепой мужчина делает ло.ку. Вот, так .днажды похаживая, пришёл в деревню. А лис знай себе по лесу *похаживает*.

\*\*\*

**Прочитайте текст. Какие орфограммы нужно уточнить? Объясните их написание. Запишите текст по памяти и проверьте. Разберите выделенное слово как часть речи. Какие виды предложений встретились в тексте? Вспомните эту сказку. Что мы узнаем из этой сказки?**

- Кошеч(ь)ка, кошеч(ь)ка, что у тебя за ушки?
- Ушки мои – листоч(ь)ки.
- Что за гла.ки у тебя?
- Гла.ки мои – уголёч(ь)ки.
- Что за носик у тебя?
- Носик мой – трутовичок.
- Что за язычок у тебя?
- Язычок мой – *напильничек*.
- Что за ротик у тебя?
- Ротик мой – развилинка.

\*\*\*

**Прочитайте текст. Знакомый отрывок? Из какой сказки? Как она называется? О ком эта сказка? Чему она нас учит? Что в нас воспитывает? Спишите этот текст. Вставьте пропущенные буквы и объясните написание орфограмм. Найдите имена существитель-**

**ные и глаголы. Определите время, число глаголов и склонение существительных.**

Дети сбегали д.мой, пр.несли корень кедра, пр.несли ш.ло.  
И начал Мышонок защ.вать себе ж.вот. Заш.л, вскочил и опять п.бежал. Пр.бежал к берегу, схватил в.сло, .ттолкнул ло.ку, сел и п.плыл дальше.

## МАНСИЙСКИЕ ФОЛЬКЛОРНЫЕ ТЕКСТЫ, ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ В РАБОТЕ

### Бабушка-бабушка

Зап. Е. И. Ромбандеевой от матери Марии Дмитриевны в 1952 году в д. Хошлог (Хӧслӧх). – Пер. Е. И. Ромбандеевой. – Публ.: [4].

- Бабушка, бабушка, где твой тучан?
- Собака унесла.
- Где же собака?
- В лес убежала.
- Где же лес?
- Сгорел – огонь его съел.
- Где же огонь?
- Дождь его потушил.
- Где же дождь?
- В землю ушёл.
- Где же земля?
- Водяной разрушил.
- Где же водяной?
- Два мальчика забрасывали (Виткася) стрелами из лука.
- Где же те два мальчика с луками и стрелами?
- Они провалились под тонкий, только что появившийся лёд.
- Где же тот лёд, что только появился?
- Солнце его растопило.
- Где же солнце?
- Туча закрыла.
- Где же туча?
- Ветер угнал.
- Где же ветер?
- Ветер стих.

## Сказка о Медведе и Бурундуке

Зап. Е. И. Ромбандеевой от сестры Анны Ивановны Номиной в 1978 году в пос. Няксимволь [Няхсямволь]. – Пер. Е. И. Ромбандеевой. [4].

Живут на свете Медведь и Бурундук. Один из них обитает в одном уголке тайги, второй в другом.

Бурундук живёт-поживает, ничего не боится, по разным деревьям лазает, то тут, то там появляется.

Так, носясь однажды по лесу и прыгая с дерева на дерево, видит: кто-то там по земле передвигается.

Бурундук поспешил туда. Приблизился, смотрит: Медведь! Подошли они друг к другу, и началась у них беседа, нет ей ни конца, ни края. Долго ли говорили, коротко ли, вдруг заспорили.

Один из них говорит:

– Я первый увижу появление солнца над горизонтом!

А другой отвечает:

– Нет, я увижу первым!

(Где уж такому маленькому зверьку, как Бурундук, победить в споре! Медведь большой, и ума у него немало!)

Долго ли спорили, коротко ли, наконец, решили так: «Сядем и будем ждать, кто из нас раньше увидит восход солнца».

Бурундук огляделся кругом и говорит:

– Я сяду лицом к той высокой горе.

Медведь отвечает:

– А я сяду лицом к тому широкому полю.

(Садитесь, садитесь, посмотрим, кто из вас победит!)

Сели, упёрлись друг в друга спинами.

Долго ли сидели, коротко ли, ничего не видно.

И вот наступил рассвет. Раскрыли они глаза пошире, ждут: кто же из них раньше другого увидит восход солнца.

Так посиживая, Бурундук вдруг закричал:

– Какая радость! Я вижу солнце!

Медведь вытаращил глаза, смотрит на поле: нет никакого солнца. Обернулся назад: Бурундук такой радостный, прыгает, пляшет, изгибается, кривляется.

Медведь говорит:

– Где ты видишь солнце?

А Бурундук, прыгая, танцуя, показывает на гору и говорит:

– Гляди туда, туда! Золотой луч солнца блестит вон там, на той горе!

Посмотрел Медведь наверх: и правда солнце появилось, его лучи осветили вершину горы. А Бурундук ещё больше стал прыгать и скакать перед самым его носом.

Медведю это надоело, даже в глазах зарябило. Протянул он лапу, схватил бурундука за шиворот.

Тот рванулся изо всех сил. Однако целым уйти не удалось, когти Медведя полоснули его по спине. Спасся он от смерти и побежал. Увидел яму, бросился туда. Успокоился, слизал кровь, лечится.

Раны вскоре зажили, но на шкурке когти Медведя оставили следы: вдоль всей спины тянутся пять тёмных полосок.

Раньше мех у Бурундука был песочного цвета, а теперь он полосатый.

С тех пор, как Бурундук испытал страх смерти, всего начал бояться. Где что ни увидит, где что ни услышит, сразу прячется в яме между корней, сидит там и дрожит. Такой стал трусливый. Так он и до сих пор живёт.

## **Мышонок греется**

Зап. П. Е. Шешкиным в 1958 г. в деревне Ломбовож [Лõпм-  
ӯс]. Рассказчик неизвестен. – Пер. Е. И. Ромбандеевой. [5].

Жил-был Мышонок. Вышел он однажды из своей норки, лёг и стал греться на солнце. Солнце очень сильно грело. От его жарких лучей у Мышонка сморщился животик.

Побежал Мышонок к солнцу.

Прибежал и спрашивает:

– Солнце, скажи, почему ты так мой живот сморщило?

Солнце ответило:

– Я большое и сильное. Всё, что есть на земле, всё могу сморщить.

Мышонок говорит солнцу:

– Если ты такое сильное, так почему тебя облако затмевает?

Солнце ответило:

– Хотя я большое и сильное, но облако больше и сильнее меня.

И Мышонок отправился к облаку. Пришёл и спрашивает:

– Облако, ты правда большое и сильное?

– Да, правда, я большое и сильное. Из меня дождь льётся, – ответило облако.

– Так скажи, почему же тебя ветром уносит? – спрашивает Мышонок.

– Хотя я большое и сильное, но Северный ветер сильнее меня, – ответило Облако.

Мышонок отправился дальше к господину Северному ветру.

Пришёл и спрашивает его:

– Дедушка Северный ветер, ты на земле самый сильный?

– Да, я самый сильный. Землю на дыбы поднимаю, – ответил Северный ветер.

– Дедушка Северный ветер, если ты такой сильный, то подними большой камень на берегу Оби, – сказал Мышонок.

Но Северный ветер ответил:

– Большой камень на берегу Оби сильнее меня.

Тогда Мышонок отправился к большому камню на берегу Оби.

Пришёл он и спрашивает:

– Большой камень, ты действительно самый сильный?

– Да, я действительно самый сильный, ответил камень.

– Если ты самый сильный, то почему вода на тебе трещины оставляет? – спросил Мышонок.

– Вода сильнее меня, – ответил большой камень.

Отправился Мышонок к воде.

Пришёл и спрашивает:

– Вода, скажи, ты на земле самая сильная?

– Да, я самая сильная, – ответила вода.

– А почему ты не можешь огонь затушить? – спрашивает Мышонок.

– Огонь сильнее меня, – ответила вода.

И решил Мышонок отправиться к огню.

Пришёл и спрашивает:

- Огонь, ты на земле самый сильный?
- А как ты думаешь? Я самый сильный, – ответил огонь.
- Разгорелся огонь, да и поранил Мышонку лапку.

## Кошечка-кошечка

Зап. Е. И. Ромбандеевой от матери Марии Дмитриевны в 1952 году в деревне Хошлог [Хѳслѳх]. – Пер. Е. И. Ромбандеевой. [4].

- Кошечка, кошечка, что у тебя за ушки?
- Ушки мои – листочки.
- Что за глазки у тебя?
- Глазки мои – уголёчки.
- Что за носик у тебя?
- Носик мой – трутовичок.
- Что за язычок у тебя?
- Язычок мой – напильничек.
- Что за ротик у тебя?
- Ротик мой – развилинка.
- Что за головка у тебя?
- Головка моя – ковшичек.
- Что за хвостик у тебя?
- Хвостик мой – парус.
- Что за лапки у тебя?
- Русские рукавички.
- Что за ножки у тебя?
- Ножки мои – шесточки.
- Что за спинка у тебя?
- Спинка моя – таганок.
- Что за кишочки у тебя?
- Аркан, (чтобы) ловить семь оленей, шесть оленей.
- Что за сердечко у тебя?
- Сосновая шишечка.
- Что за желудочек у тебя?
- Ненки мешочек.
- Что за шкурка у тебя?
- Шкурка моя – кувысь (малица).

## Птичка-Синичка

Зап. Е. И. Ромбандеевой от У. И. Овесовой в 1959 году в деревне Хошлог [Хӧслӧх]. – Пер. Е. И. Ромбандеевой. [6].

- Птичка – уук! Что за носик у тебя?
- Ломик, которым долбят весенний лёд, осенний лёд.
- Птичка – уук! Что за глазки у тебя?
- Берестяные чашечки с водой цвета чаги, цвета золы.
- Птичка – уук! Что за головка у тебя?
- Ковшичек, для питья весенней воды, осенней воды.
- Птичка – уук! Что за туловище у тебя?
- Корытце собачку кормить, корытце собаку поить.
- Птичка – уук! Что за грудка у тебя?
- Лодочка для озёр, лодочка для больших рек.
- Птичка – уук! Что за кишочки у тебя?
- Аркан, чтобы ловить семь оленей, шесть оленей.
- Птичка – уук! Что за ножки у тебя?
- Столбики для весеннего домика, столбики для осеннего домика.
- Птичка – уук! Что за крылышки у тебя?
- Покрытие для весеннего домика, покрытие для осеннего домика.
- Птичка – уук! Что за хвостик у тебя?
- Дощечка ненки для раскроя (одежды).
- Птичка – уук! Что за сердечко у тебя?
- Напёрсточек ненки.

## Трусливый Заяц

Зап. Е.И. Ромбандеевой от П.А. Мерова в 1952 г. в д. Хошлог [Хӧслӧх]. – Пер. Е.И. Ромбандеевой. [4].

Живёт зайчишка. Однажды посиживая за пнём, он услышал: кто-то бежит! Он испугался, побежал. Собака охотника учуяла зайца, начала его преследовать и гнаться за ним. А зайчишка убегает, убегает. При этом кричит:

– Нос мой, чуй, чуй (запах)! Глаза мои, глядите, глядите! Уши мои, слушайте, слушайте! Передние лапы мои помогайте,

ноги мои, помогайте-помогайте! Кожа моя, двигайся-двигайся!  
Спина моя, изгибайся-изгибайся! Хвост мой, помогай-помогай!

Убегал-убегал, наконец, остановился, оказывается, устал и начал спрашивать:

– Нос мой, чуял запах?

– Если бы я не учуял запаха, тебя бы на том же месте съели, выпили.

– Глаза мои, вы видели?

– Если бы мы не видели, тебя там бы съели, выпили.

– Уши мои, вы слышали?

– Если бы мы не слышали, тебя бы там съели, выпили.

– Передние лапы, вы помогли?

– Если бы мы не помогли, тебя бы там и съели!

– (Задние) ноги мои, вы помогли?

– Если бы мы не помогли, тебя бы там съели, выпили.

– Кожа моя, ты двигалась?

– Если бы я не двигалась, тебя там бы съели, выпили.

– Спина моя, ты изгибалась?

– Если бы я не изгибалась, тебя там бы съели, выпили.

– Хвост мой, ты помогал?

И тут хвост его чуть не плачет, таким голосом говорит:

– Как же я, бедняжка, тебе помогу, ведь ты меня выпрямил, как прут.

Зайчишка рассердился на свой хвост, побежал дальше и закричал:

– Пу-ур-пур, мой хвост!

Собака его хвост и откусила. Вот поэтому у зайчишки короткий хвост. (Хвост стал короткий, зайчику бегать, прыгать не мешает).

## **Мышонок-путешественник**

Зап. Е. И. Ромбандеевой от матери Марии Дмитриевны в 1960 году в д. Хошлог [Хѳслѳх]. – Пер. Е. И. Ромбандеевой. [4].

Жил-был Мышонок. Долго ли жил, коротко ли, надумал он отправиться в путешествие. Сделал лёгкую, как листочек крапивы, лодочку; сделал тонкое, как язычок собаки, весло. Спустил

лодку на воду, взял весло и отправился в далёкое путешествие. Плывёт, плывёт и поёт:

– Моё вёселко красивое, тонкое, как собачий язычок: пол-пол-пол. Моя лодочка лёгкая, как листочек крапивы: щав-щав-щав.

Долго ли плыл, коротко ли, показалась какая-то деревня. Смотрит: на берегу играют дети. Дети увидели лодку, начали звать:

– Дедушка, дедушка! Выходи на берег, покушай, мы ершей сварили!

Мышонок услышал это и запел:

– Не-ет, не-ет, у меня горлышко маленькое, косточка застрянет. Ёрш – рыба костлявая.

Снова плывёт, гребёт и поёт:

– Моё вёселко красивое, тонкое, как собачий язычок: пол-пол-пол. Моя лодочка лёгкая, как листочек крапивы: щав-щав-щав.

Долго ли плыл, коротко ли, снова показалась деревня. И тут на берегу дети играют, бегают. Увидели они, что плывёт мышонок, и закричали:

– Дедушка, дедушка! Пристань к берегу, покушай, мы окуней сварили!

Мышонок услышал это, запел:

– Не-ет, не-ет, у меня горлышко маленькое, косточка застрянет. Окунь – рыба костлявая.

Дальше плывёт и поёт:

– Моё вёселко красивое, тонкое, как собачий язычок: пол-пол-пол. Моя лодочка лёгкая, как листочек крапивы: щав-щав-щав.

Долго ли плыл, коротко ли, показалась ещё одна деревня. На берегу дети играют, бегают. Увидели мышонка, закричали:

– Дедушка, дедушка, выходи на берег, поешь супу из икры!

Мышонок услышал эти слова, повернул лодку к берегу и запел:

– Конечно, конечно, конечно! Такой пищей питались мои предки! Конечно, конечно, поем супу из икры!

Лодка приткнулась к берегу, Мышонок бросил весло и побегал в дом. Сел он за стол. Ест и ест, ест и ест. Долго ли ел, ко-

ротко ли, чувствует: животик наполнился. От стола еле-еле отошёл...

Побежал Мышонок к лодке, да упал в яму, которую вырыли собаки. Животик его и лопнул: пок-щик! Вот он начал кричать:

– Принесите мне корень кедра, принесите шило!

Дети сбегали домой, принесли корень кедра, принесли шило. И начал Мышонок зашивать себе живот. Зашил, вскочил и опять побежал. Прибежал к берегу, схватил весло, оттолкнул лодку, сел и поплыл дальше.

## Мышонок и Олень

Зап. Е. И. Ромбандеевой от матери Марии Дмитриевны в 1959 году в д. Хошлог [Хӧслӧх]. – Пер. Е. И. Ромбандеевой. [5].

Бегал Мышонок по лесу. Встретился он там с диким Оленем и говорит ему:

– Дедушка, давай поиграем в прятки!

Олень отвечает:

– Трудно мне, внучек, спрятаться, я очень большой.

– Давай поиграем, даже если не скроешься, я всё равно буду искать!

Олень спрятался, Мышонок открыл глаза и крикнул:

– Олень-оов, твой хвостик на виду торчит!

(Комментарий слушателей: куда спрячется такой большой!)

Олень говорит:

– Ну вот, внучек, теперь ты спрячься!

Мышонок спрятался. И вот Олень всё ищет, старается: одну травинку найдёт – съест, парные травки найдёт – собирает, вот так перебирает травки, собирает, считает, так делает. Через какое-то время в его животе Мышонок начал точить (ножи):

– Ножичек мой: тивль-тивль, топорик мой: тивль-тивль. Разрежу живот Оленю, разрежу живот зверю!

– Внучек, внучек, выходи, через мой рот выходи.

– Он сильно слюнявый!

– Внучек, внучек, выходи через мои ноздри.

– Они сильно сопливые!

– Внучек, внучек, выходи через мои глаза.

– Они сильно гнойные!

– Внучек, внучек, выходи через мои уши.

– В них много серы!

Ну вот, всё точит: «ножичек мой, тивль-тивль, топорик мой, тивль-тивль». Разрезал оленю живот. Олень упал.

(Комментарий исполнительницы: какая может быть жизнь!)

(Мышонок) вышел быстро наружу. Ну вот, бежит домой, прибежал к детям и говорит:

– Ешьте досыта, я убил Оленя!

Дети его прыгают, пляшут, радуются. Тут говорит жена:

– Где тебе убить Оленя!

– Смотри сюда, мои белые кисы кровью измазаны!

Ну вот мышонок повёл своих детей туда. И едят, и едят. Поели и вдруг дети начали пищать:

– Анана, анана! живот болит!

Поксик!

И вот, у них у всех животы полопались, у жены тоже.

## **Эква Пыгрись пускает стрелу**

Зап. Е. И. Ромбандеевой от матери Марии Дмитриевны в 1959 году в д. Хошлог [Хӧслӧх]. – Пер. Е. И. Ромбандеевой. [6].

[Мальчик по имени] Эква Пыгрись живут с бабушкой. Долго ли жили, коротко ли, однажды он говорит:

– Бабушка, сделай мне лук и стрелу, я буду играть ими на улице.

Бабушка отвечает:

– Хорошо, сделаю тебе лук и стрелу, только не ходи в тот тёмный еловый лес. Кто ходил туда, их нет в живых!

Эква Пыгрись говорит:

– Ладно, не пойду.

Вот сделала ему бабушка лук и стрелу. Он вышел на улицу и играет: пускает стрелу то в одну, то в другую сторону. И вдруг неожиданно его стрела упала в еловый лес. Эква Пыгрись пошёл туда искать её. Ищет, ищет.

И вдруг видит: идёт женщина с берестяным кузовом за спиной. Подошла она и говорит:

– Внучек, полезай ненадолго в мой кузов, я поищу твою стрелу.

Эква Пыгрись – послушный мальчик, быстро залез в кузов. Тут же эта женщина пошла прочь от его дома.

У Эква Пыгрися в кармане был маленький тоненький ножичек, он достал его и начал сверлить стенку кузова. Быстренько сделал отверстие, выпрыгнул через него и крикнул:

– Бабушка, а я на воле!

– Ну, погоди! Смог выйти из берестяного кузова, а из железного не выйдешь! – сказала женщина.

Эква Пыгрись пришёл домой к своей бабушке. Утром вышел на улицу, пускает стрелу то в одну, то в другую сторону. Опять его стрела улетела в еловый лес. Пошёл он туда искать её. Смотрит: снова к нему приближается та женщина. За спиной у неё железный кузов. Подошла к нему и говорит:

– Внучек, полезай ненадолго в мой кузов, я поищу твою стрелу.

Эква Пыгрись – послушный мальчик, быстро залез в кузов. Тут же эта женщина быстро пошла прочь от его дома.

Эква Пыгрись, как и тогда, начал сверлить стенку кузова своим тоненьким ножичком. Сверлил, сверлил – просверлил отверстие. Быстренько выпрыгнул на землю и крикнул:

– Бабушка, а я на воле!

– Ну, погоди! Смог выйти из берестяного кузова, смог из железного, а из каменного кузова не выйдешь!

Эква Пыгрись побежал домой. Ночь переночевали, а утром он опять вышел на улицу пускать стрелу. Играет он, играет, пускает стрелу то в одну сторону, то в другую. Непослушная стрела снова улетела в еловый лес. Он пошёл искать её. Вдруг видит: к нему приближается та же самая женщина. Подошла и говорит:

– Внучек, полезай ненадолго в мой кузов, я поищу твою стрелу.

Эква Пыгрись – послушный мальчик, опять забрался в кузов. Тут же эта женщина быстро пошла прочь от его дома. При этом она говорит:

– Ты вышел из берестяного кузова, железного кузова, из чугунного кузова не выйдешь!

Эква Пыгрись достал свой тоненький ножичек, сверлил-сверлил, сверлил-сверлил, и вдруг ножичек сломался. Что теперь делать?

Вот эта женщина принесла его к себе домой, вытащила из кузова, крепко привязала к столбу. Переночевали они ночь, а утром женщина говорит своим сыну и дочери:

– Дети, следите за ним внимательно! Я схожу за дровами, чтобы сварить его. Такой большой зверь попался – дров немало надо. Караульте хорошо, не отвязывайте его!

Подпоясалась она и вышла на улицу. Положила топор на руку и пошла в лес. Как только она ушла, Эква Пыгрись говорит её детям:

– Девочка и мальчик, отвяжите меня, я сделаю вам маленькие ковшечки, ими вы будете пить мою кровь.

Дети обрадовались и отвязали его. Эква Пыгрись взял топор, положил бревно, стал на нём что-то рубить. Рубит, рубит и вдруг говорит:

– Девочка и мальчик, подойдите сюда, посмотрите, какая интересная штучка получилась!

Дети подбежали и говорят:

– Где же она? Мы ничего не видим!

– Вот тут, вот она! – говорит Эква Пыгрись.

Они наклонились поближе к бревну, Эква Пыгрись занёс над ними топор и отрубил им головы. Быстро повесил над огнём котёл, положил в него мясо этих детей и сварил. Готовое мясо выложил в три чашки. Одну чашку поставил в передний угол, другую – у порога, третью – на дорогу, по которой будет возвращаться та женщина. Потом накалил на углях лом и залез с ним на высокую лиственницу, стоящую перед домом. Долго ли сидел там, неизвестно. Вдруг слышит: та женщина возвращается. Подошла она к чашке с мясом, схватила кусок, жуёт и говорит:

– Хаш-хаш-хаш! Вкус не звериного мяса! Ку-у, вот беда, дети мои, наверно, убили того мальчишку.

Вошла в дом, взяла кусок мяса из чашки, которая стояла в переднем углу. И произносит при этом те же самые слова. Вдруг слышит: пищит кто-то за занавеской.

Женщина говорит:

– Пищите, пищите, я вам покажу! Как вы смели трогать мою добычу?!

Заглянула за занавеску, а там, оказывается, не её дети, а два мышонка, связанные вместе хвостами, тянут друг друга в разные

стороны и громко пищат. Затем оглянулась вокруг – детей нигде нет. Поняла она: это её дети убиты. А добыча её, Эква Пыгрись, исчез.

Зарыдала она и говорит:

– Куда же он подевался? Ведь это он убил моих детей!

Тут Эква Пыгрись крикнул:

– Бабушка, я здесь!

Женщина вышла на улицу, посмотрела на вершину лиственницы, видит: Эква Пыгрись там сидит. Она говорит:

– Ты сиди там, сиди! Я срублю дерево, оно упадёт, ты и шлёпнешься на землю!

Взяла она топор, рубит, рубит. Долго ли рубила, коротко ли, – утомилась. Видит: скачет мимо зайчишка. Увидел её заяц и говорит:

– Бабушка, ты, наверное, устала. Ложись, отдохни. Пока ты спишь, я порублю.

Женщина быстренько легла спать. Зайчишка схватил топор, рубил, рубил по камню, топор стал совсем тупым. Женщина проснулась, села, смотрит: лиственница, как стояла, так и стоит. Взяла она топор и видит: её топор стал тупым, как колун. Она взяла другой топор и начала рубить. Рубила, рубила – утомилась. Лиственницу нелегко срубить.

Долго ли рубила, коротко ли, видит: бежит мимо лиса. Увидела её лиса и говорит:

– Бабушка, ты видно, устала. Ложись, отдохни. Пока ты спишь, я порублю.

Женщина быстренько легла спать. Пока она спала, лиса и этот топор затупила, ударяя о камень. Бросила лиса топор и была такова. Женщина проснулась, села, рассматривает топор. Оказывается, и этот топор стал тупым, как колун. А лиственница всё так же стоит. Никто её и не трогал. Рассердилась она:

– Такие-сякие звери, превратили оба мои топора в колуны! Взяла она третий топор и снова стала рубить. Рубила–рубил – лиственница не рубится. Вдруг видит: бредёт мимо росомаха. Тихонько подошла к женщине и спрашивает:

– Бабушка, ты что делаешь?

– Что я делаю? Лиственницу рублю!

– А почему ты рубишь лиственницу?

– Там наверху сидит Эква Пыгрись. Он моих детей в котле сварил! Я хочу его достать!

Росомаха говорит:

– Бабушка, тебе его не достать. Ложись отдыхать. Пока ты спишь, я срублю лиственницу. Когда она упадёт, я разбужу тебя.

Та женщина опять быстро легла спать. Долго ли спала, коротко ли, проснулась и видит: оказывается, росомаха и этот топор затупила, бросила его рядом с деревом и убежала.

Тут женщина начала ругаться и браниться.

Эква Пыгрись на лиственнице говорит:

– Бабушка, ты, видно, на самом деле устала. Открой пошире рот, я сам в него прыгну.

Женщина обрадовалась, думает, что Эква Пыгрись действительно ей в рот прыгнет, и раскрыла его пошире.

Тут Эква Пыгрись начал сыпать вниз горячую золу. Зола попала женщине в горло, говорит:

– Внучек, что это за тёплые кусочки попадают мне в рот?

Эква Пыгрись отвечает:

– Это кусочки коры от лиственницы. Ты рот пошире открывай, а то я не умещусь.

Женщина разинула рот как можно шире. Эква Пыгрись прицелился и запустил в него раскалённым ломом. Этот лом навсегда пригвоздил людоедку к земле, и она распрощалась с жизнью.

Эква Пыгрись потихоньку спустился с лиственницы, огляделся и побежал домой. Прибежал к бабушке. Они и теперь живут и здравствуют!

## Кукушка-Женщина

Зап. Е. И. Ромбандеевой от матери Марии Дмитриевны в 1952 году в д. Хошлог [Хõслõх]. – Пер. Е. И. Ромбандеевой. [4].

Кукушка некогда была женщиной, позднее стала Кукушкой. Сидела она и шила, не успевала. Захотела пить. «Подайте воды» – попросила своих детей. Они её не слушаются, не приносят ей воды. Тогда она рассердилась, говорит: «Без меня будете очень счастливы!» Дощечку для кройки она превратила в хвостовое оперение, напёрсток сделала носом, утиные крылышки, которы-

ми подметают пол, она превратила в крылья, поднялась, полетела, и говорит: «Кук-кук!»

Дети побежали за ней, как ни кричали: «Мама, мама! Не уходи, мы принесём воды тебе». Мать не оглянулась назад, над кустами тальника, черёмухи полетела.

Дети пока бежали за мамой, ноги до крови исцарапали (теперь на берегу реки растёт красный тальник – это их кровью измазанные кусты – комментарий исполнительницы). Пока её дети бежали за мамой, устали, они сели у комля ёлки, у комля лиственницы, там так и скончались.

Её муж плыл на лодке. Кукушка села на нос лодки и кричит: «Кук-кук!» Муж её хотел ударить веслом, она улетела. Весло мужа переломилось и нос лодки отломился.

Кукушка до сих пор кричит: «Кук-кук, комель лиственницы, комель ёлки, половина весла, половина лодки» – это она родных своих вспоминает. (Так она кричит потому, что муж весло сломал, лодку сломал, а дочки её – одна погибла под лиственницей, а другая погибла под елью, догоняя её – комментарий исполнительницы).

## Птичка-Трясогузка

Зап. Е. И. Ромбандеевой от матери Марии Дмитриевны в 1952 году в д. Хошлог [Хõслõх]. – Пер. Е. И. Ромбандеевой. [5].

Живут муж и жена. И было у них три дочери. А неподалёку стоял дом одинокой женщины. Пришла она к соседям и говорит:

Дайте мне в помощницы вашу старшую дочь, одна я не успеваю обрабатывать шкурки соболей и других зверей!

Муж и жена отвечают:

Что ж, пусть идёт.

Женщина с девочкой вышли на улицу. Идут и слышат: кричит птичка-трясогузка:

Старшая дочка отца с матерью, иди-то ты идешь, но знай: шубка твоя будет лежать под подушкой, а косточки – под нарами!

Девочка спрашивает:

Бабушка, почему птичка так говорит?

Женщина отвечает:

Эта птичка всегда так кричит.

Пришли они в дом этой одинокой женщины. Развела она огонь в чувале. Огонь сильно разгорелся. Взяла женщина палку с остриём, схватила девочку, проткнула её этой палкой, изжарила и съела.

Через некоторое время она опять пришла к соседям и говорит:

Дайте мне вашу среднюю дочь. Её старшая сестра не успевает выделывать шкурки соболей и других зверей.

Какой разговор, пусть она идёт и помогает, – отвечают они.

Женщина со средней дочкой соседей вышли на улицу, идут. Дошли до места, где тогда кричала птичка, а она снова кричит:

Средняя дочка отца с матерью, иди-то ты идёшь, но знай: шубка твоя будет лежать под подушкой, а косточки – под ногами!

Девочка спрашивает:

– Бабушка, почему птичка так говорит?

Женщина отвечает:

Эта птичка всегда так кричит.

Пришли они в дом. Женщина развела огонь. Достала из-за чувала палку с остриём, схватила девочку, проткнула её этой палкой и стала жарить на костре. Потом съела.

Прошло время. Опять эта одинокая женщина отправилась к соседям. Пришла и говорит:

Дайте и младшую дочь. Её сестрёнки не успевают выделывать шкурки соболей и других зверей.

Пусть идёт, – отвечают они.

Младшая дочь стала собираться и взяла с собой шкурку рыжей белочки. Женщина спрашивает её:

Зачем ты взяла эту невыделанную шкурку? У меня и без этого работы много!

Девочка молчит.

Женщина снова спрашивает:

Зачем ты взяла эту шкурку?!

Девочка говорит:

Пусть будет, она нужна мне для кукол.

Вот отправились они в дом той женщины. Птичка предупреждает:

– Младшая дочка отца с матерью, иди-то ты идёшь, но знай: шубка твоя будет лежать под подушкой, а косточки – под нарами!

Пришли они в дом. Женщина снова развела огонь. Достала из-за чувала острую палку. А девочка в это время быстро накинула на себя рыжую шкурку и превратилась в белочку. Начала прыгать по перилам. А соседка говорит:

Что за шалости у тебя такие, внученька?!

Приоткрыла женщина дверь, а девочка белочкой выскочила на улицу и побежала домой к родителям. Пришла и говорит матери с отцом:

– Никаких сестёр там нет! Когда мы пришли, эта женщина развела огонь, схватила палку с остриём и хотела убить меня, но я успела обернуться белочкой. Прыгала по дому. Приоткрыла женщина дверь – я и выскочила на улицу.

Муж и жена отправились к соседке. Взяли с собой двух лошадей – одну спокойную, а другую – дикую, необъезженную. Пришли туда. Левую ногу женщины привязали к спокойной лошади, а правую – к необъезженной. Лошади помчались в разные стороны и разорвали людоедку пополам. Одну её половину утащили в низину, а другую – в лес.

Стали муж с женой осматривать её дом. Под подушкой нашли шубки своих детей, а под нарами – косточки. Собрали они косточки своих дорогих деток и послали мышонка, чтобы он принёс во рту живой воды. Смочили они живой водой косточки своих дочерей – девочки и ожили! Начали все обниматься, целоваться. Они и сейчас живут-здравствуют.

## **Дятел и Тонкая Граненая Иголка**

Зап. Е. И. Ромбандеевой от У. И. Овесовой в 1959 году в д. Хошлог [Хõслõх]. – Пер. Е. И. Ромбандеевой. [6].

Дятел и Тонкая Граненая Иголка одни живут. Так поживая, однажды один из них говорит:

В лесходим.

Они нагрузились и идут, сами [нарту] тащат. Граненая Иголка нарту и тащит, Дятел в стороне летит. Так двигаясь, Граненая Иголка такую прекрасную сосну нашла:

Какое [подходящее] дерево для изготовления досок для полки медведя!

Того Дятла и зовёт:

Дятел-оов! Перья скрип, перья скрип! Синьх-пиньх, опустись!

Тот Дятел и прилетел, говорит:

Что надо?

Я такую хорошую сосну нашла, чтобы вытесать доски для полки [посадить] медведя!

Ну где мы медведя добудем?! – говорит Дятел.

Ну вот, Тонкую Граненую Иголку Дятел в сосну воткнул. Там и тащит [себя], там и вытаскивает себя, наконец, выдернулась, [нарту] потащила, идет. Так тащась, такую прекрасную березу нашла, из её бересты можно сделать посуду, перед медведем поставить. «Крикну-ка я своего Дятла».

Дятел-оов! Перья скрип, перья скрип! Синьх-пиньх, опустись!

Ее Дятел снова прилетел, говорит:

Что надо?

Я нашла хорошую бересту, сделать посуду, чтобы перед медведем поставить.

Приятель, где мы с тобой медведя добудем?!

Этот Дятел ее снова [в дерево] воткнул. Снова она себя вытаскивает, вытягивает. Через какое-то время выдернулась, снова дальше тащится.

Так тащась, вверх смотрит: такая прекрасная чага, [чтобы] окуривать медведя. «Крикну-ка я своего Дятла».

– Дятел-оов! Перья скрип, перья скрип! Синьх-пиньх, опустись!

Ну вот, Дятел и опустился.

Ну, что надо? – говорит.

Я такую прекрасную чагу нашла медведя окуривать, оторвем ее!

Тогда Тонкую Иголку в чагу воткнул! Дятел и умчался, [Иголка] опять себя вытаскивает, через какое-то время опять выдернулась. Суждено ей жить долгую жизнь, ничего с ней не случится! Снова тащится. И вот, к болоту вышла, так там много морошки! Медведь там морошку ест, туда-сюда ходит.

Тонкая Граненая Иголка самую крупную морошку подыскала, мигом в нее залезла. Тот Медведь эту морошку проглотил. Иголке это и надо было! По телу Медведя, как мышь в земле, и начала гулять. Так Медведя и убила, наружу выскочила. «Крик-ну-ка я своего Дятла».

Дятел-оов! Перья скрип, перья скрип! Синьх-пиньх, опустись!

Тот Дятел мигом сюда и опустился.

Ну, смотри, вчера ты не верил, теперь гляди!

Ну вот, тут они одни и играть, и бороться начали. И вот, они медведя на свою нарту погрузили и тащат, и тащат. Ту чагу оторвали, березу ободрали, сосну срубили, домой и тащатся. Пришли, Медведя на полку посадили.

Дятел на санквылтапе играет, Граненая Иголка пляшет. Граненая Иголка на санквылтапе играет, Дятел пляшет. Так они там и веселяться, может быть, они и до сих пор там пляшут?

И теперь живут, и теперь благоденствуют такие-сякие! Целого медведя добыли! Простая Гранёная Иголка, а сила её вот какая!

## ЛИТЕРАТУРА

1. Загадки мансийские (вогульские) [Текст] / Авт.-сост. Т. Д. Слинкина ; науч. ред. Е. И. Ромбандеева, д. фил. н. – Ханты-Мансийск : ГУИПП «Полиграфист», 2002. – 178 с.
2. Ильин, И. Духовный смысл сказки [Текст] // Журнал «Литература в школе». – М., 1992. – № 1. – С. 3–10.
3. Мансийские загадки [Текст] / Сост. Е. И. Ромбандеева. Ханты-Мансийский НИИ ВОУН, 1995. – 24 с.
4. Мансийские сказки для детей дошкольного возраста [Текст] / сост. Е. И. Ромбандеева ; ил. худож. А. М. Гусарова. – СПб. : Отд-ние изд-ва «Просвещение», 1992. – 24 с. : ил.
5. Мансийские сказки [Текст] / Сост. Е. И. Ромбандеева ; худож. А. В. Борисенко. – СПб. : «Алфавит», 1996. – 47 с. : ил.
6. Мифы, сказки, предания манси (вогулов) [Текст] / Сост. Е. И. Ромбандеева. – Новосибирск : Наука 2005. – 475 с. – (памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока ; Т. 26).
7. Народные русские сказки [Текст] / сост. А. Н. Афанасьев ; вступ. ст. и словарь малоупотреб. и обл. слов В. П. Аникина. ; худ. А. Белокин. – М. : «Худож. Лит.», 1997. – 348 с.
8. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений [Текст] / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова ; Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова ; 4-е изд. доп. – М. : Азбуковник, 1999. – 944 с.
9. Смирнов, С. А. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии : учеб. для студ. высш. и сред. учеб. заведений [Текст] / С. А. Смирнов, И. Б. Котова, Е. Н. Шиянов и др. ; под ред. С. А. Смирнова. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательский центр «Академия», 1999. – 512 с.
10. Пословицы. Поговорки. Загадки [Текст] / Сост., авт. предисл. и коммент. А. Н. Мартынова, В. В. Митрофанова. – М. : Современник, 1986. – 512 с. – (Классическая б-ка «Современника»).
11. Рамзаева, Т. Г. Русский язык : учеб. для 1 класса четырёхлет. нач. шк. [Текст] / Т. Г. Рамзаева ; 2-е изд., стереотип. – М. : Дрофа, 2001. – 112 с. : ил.
12. Рамзаева, Т. Г. Русский язык : учеб. для 2 кл. четырёхлет. нач. шк. [Текст] / Т. Г. Рамзаева. – М. : Дрофа, 2000. – 208 с. : ил.
13. Рамзаева, Т. Г. Русский язык : учеб. для 3 кл. четырёхлет. нач. шк. [Текст] / Т. Г. Рамзаева ; 6-е изд., стереотип. – М. : Дрофа, 2001. – 256 с. : ил.

14. Рамзаева, Т. Г. Русский язык : учеб. для 4 кл. четырёхлет. нач. шк. [Текст] / Т. Г. Рамзаева ; 6-е изд., стереотип. – М. : Дрофа, 2001. – 256 с. : ил.
15. Ромбандеева, Е. И. История народа манси (вогулов) и его духовная культура (по данным фольклора и обрядов) [Текст] / Е. И. Ромбандеева. – Сургут : АИИК «Северный дом» и Северо-Сибирское региональное книжное издательство, 1993. – 208 с.
16. Ромбандеева, Е. И. Эволюция становления семьи манси (вогулов) (по данным фольклора несвященных сказок) [Текст] / Е. И. Ромбандеева. Ханты-Мансийск : Полиграфист, 2007 - 216 с.
17. Сухомлинский, В. А. Как воспитать настоящего человека (Советы воспитателям) [Текст] / Издательство «Радянська школа» Киев, 1977. – 236 с.
18. Сухомлинский, В. А. Разговор с молодым директором школы [Текст] / В. А. Сухомлинский ; 2-е изд. – М. : Просвещение, 1982. – 206 с.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	3
Жанры мансийского фольклора и возможности их использования на уроках русского языка .....	5
Загадки .....	5
Сказки .....	8
Примерные разработки уроков русского языка в начальной школе с использованием фольклорных текстов народа манси (вогулов) .....	11
2 класс .....	11
3 класс .....	23
4 класс .....	33
Разработки нетрадиционных уроков и внеклассных мероприятий с использованием мансийского фольклора в начальной школе .....	37
ПРИЛОЖЕНИЕ .....	60
Типовые задания для повторения и закрепления пройденных тем в соответствующих классах начальной школы .....	60
Мансийские фольклорные тексты, использованные в работе ...	72
ЛИТЕРАТУРА .....	91

**Департамент образования и молодежной политики  
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры  
Обско-угорский институт прикладных исследований  
и разработок**

**Н. И. Сметанин**

**Использование мансийского фольклора  
на уроках русского языка в начальной школе**

Методическое пособие  
для учителей начальных классов

Редактор, корректор Саханенко И. И.  
Верстка Семенов И. С.  
Дизайн обложки Матвеева Н.

Подписано в печать 06.12.2010  
Формат 60x84/16. Гарнитура Times New Roman.  
Усл. п. л. 5,9. Тираж 300 экз. Заказ № 138.

Отпечатано в Информационно-издательском центре  
Югорского государственного университета,  
628012, Ханты-Мансийский автономный округ,  
г. Ханты-Мансийск, ул. Чехова, 16